

<<风光摄影创作>>

图书基本信息

书名：<<风光摄影创作>>

13位ISBN编号：9787531429005

10位ISBN编号：7531429004

出版时间：2002-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：李文学

页数：112页

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风光摄影创作>>

内容概要

本书从拍摄经验入手，在风光摄影、广告摄影、婚纱与人像摄影，以及摄影基础等方面融入表现手法和艺术观念，使初学者容易“上路”，让“发烧友”便于提高。

<<风光摄影创作>>

作者简介

李文学，男，1948年生于吉林，东北师大中文本科毕业。
擅长风光、人像、纪实摄影、对文学、音乐、美术均有造诣。
现为中国艺术摄影学会会员、吉林省摄影家协会会员、吉林市摄影家协会理事。
多年来摄影、品文学创作结合，著有《风光摄影概说》、《论艺术的审美特质》、电视散文

<<风光摄影创作>>

书籍目录

- 第一章取景方法
- 第二章构图规律
- 第三章构图要素
- 第四章创作用光
- 第五章专题摄影

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>