

<<中国油画人体百年>>

图书基本信息

书名：<<中国油画人体百年>>

13位ISBN编号：9787531424994

10位ISBN编号：7531424991

出版时间：2002-03

出版时间：辽宁美术出版社

作者：车建全

页数：258

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国油画人体百年>>

### 内容概要

基本囊括包括徐悲鸿、吴作人、徐芒耀、谢楚余、冷军、林凤眠、吴冠中、潘玉良、靳尚谊、朝戈、罗尔纯等等几乎所有著名的现代和当代油画家作品。

在随后整个西方美术发展历程中尽管有着关于美的多样性理解，但都离不开“人体美”的母题。多少个世纪以来，西方世界就是通过这种艺术特质提升生活的质量。

而希腊人创造的那些美好的形体，在经历漫长岁月的流变之后，依然闪闪发光。

中国人只是在这一百年被迫改变观念去适应世界、以求生存时才接受西方式的“人体”艺术。

“人体”艺术不是一种风格样式或艺术观念限定，它只是一种对象表达类型。

正因为它不存在画家与观众间的审美困惑，当中国从政治氛围很重的特殊情景逐步向现实、开放的人文社会转型过程中，大脚和手臂被赋予了超自然意义，去回答关于美，关于善的人道关怀问题。

“人体”作品被看作用以治愈自己和治疗社会的一贴良方，负起救世责任。

我们有沉重的包袱，我们总是羞羞答答地回避一些话题。

然而，艺术是一面镜子，人体的艺术是关于我们自身的艺术，一百年了，但愿为一个真实形象感到不安的日子成为往事。

## &lt;&lt;中国油画人体百年&gt;&gt;

## 书籍目录

一.1900年-1980年 1.《浴后》 关良 布面油画 1924年 2.《奏出人间的辛酸》 余本 布面油画 1930年 70×72cm 3.《躺着的女裸》 常玉 布面油画 早期 4.《读》 吕斯百 木板油画 1929年 30×25.5cm 5.《汲水者》 吕斯百 布面油画 1932年 97×129cm 6.《人体》 吕斯百 布面油画 1934年 65×80cm 7.《男人体习作》 徐悲鸿 布面油画 1927年 73×53cm 8.《女人体习作》 徐悲鸿 布面油画 1927年 43×25cm 9.《女人体习作》 徐悲鸿 布面油画 1935年 50×63.5cm 10.《女人体习作》 徐悲鸿 布面油画 早期 120×64cm 11.《藤椅人体》 庞薰呆 布面油画 早期 12.《纤夫》 余本布面油画 30年代 13.《男人体》 徐震 布面油画 1936年 35×76cm 14.《人体》 颜文木梁布面油画 1929年 15.《女人体》 吴作人 布面油画 1931年 1011×80cm 16.《透视中的人体习作》 吴作人 布面油画 1932年 49.5×29.5cm 17.《裸女》 刘海粟 布面油画 1929年 18.《坐着的裸女》 刘海粟 布面油画 1987年 19.《巴黎少女》 刘海粟 油画 1981年 20.《裸女》 王悦之 布面油画 1928年 70×56cm 21.《祖与孙》 唐一禾 布面油画 早期 22.《裸妇胸像》 卫天霖 布面油画 1926年 33×45.5cm 23.《浴后》 方君璧 布面油画 早期 24.《女人体》 陈澄波 布面油画 1931年 25.《构图》 林风眠 布面油画 1934年 26.《人体》 林风眠 布面油画 30年代 27.《菊花与女人体》 潘玉良 布面油画 1940年 28.《荣》 潘玉良 布面油画 1929年 29.《窗前女人体》 潘玉良 布面油画 40年代 24×33cm 30.《沉睡裸女》 潘玉良 布面油画 40年代 16×22cm 31.《白鸽》 方千民 布面油画 1934年 32.《秋曲》 方千民 布面油画 1934年 33.《人体习作》 常书鸿 布面油画 1933年 65×80cm 34.《人体习作》 常书鸿 布面油画 1935年 92×69cm 35.《春天的梦》 常书鸿 布面油画 1936年 36.《大地》 常书鸿 布面油画 1941年 37.《站立的裸女》 赵无极 布面油画 1948年 73×60cm 38.《人体习作》 全山石 布面油画 1955年 91×72cm 39.《男人体习作》 全山石 布面油画 1955年 84×89cm 40.《黄背景前的女人体》 全山石 布面油画 1958年 150×85cm 41.《伏》 吴冠中 布面油画 1990年 101×101cm 42.《红磨坊》 吴冠中 布面油画 1989年 41×32cm 43.《姐妹》 吴冠中 布面油画 1990年 92.5×60cm 二.80年代 三.90年代

<<中国油画人体百年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>