

<<六>>

图书基本信息

书名：<<六>>

13位ISBN编号：9787531341659

10位ISBN编号：7531341654

出版时间：2012-5

出版时间：春风文艺出版社

作者：董恒波

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

小说以某市六年二班的四位同学的校园生活为背景，通过富有浓郁情趣的校园故事，展现了当代儿童积极关心社会，热情帮助他人，快乐向上、幽默机智的精神风貌，书中塑造的少年形象具有鲜活的时代气息，他们以“班花班草”的崭新形象成为当代校园里一道亮丽的风景。

本书在写作方法上，以抒情的笔法刻画了少年儿童在成长过程中遇到困难时的惶惑、痛苦与抗争，也展现了他们积极乐观的人生态度。

情深之处，催人泪下。

全书语言幽默，情节新颖，悬念迭起，让读者不忍释卷。

作者简介

董恒波有很多头衔，比如国家一级作家啦，省少工委副主任啦，省儿童文学学会常务副会长啦等等。但是他特别喜欢中小学生们称他是“逗你玩的老顽童”。

他写的书特别有意思，会逗得你嘎嘎直笑，有时笑得肚子都疼了。不过，你可能会在笑过之后，还要悄悄地抹眼泪呢，因为他写的故事真是太让人感动了！

老顽童可愿意和你交朋友了，如果你还想知道他都写了什么书，可以在“百度”和“谷歌”里查一下他的名字哟，他还热烈欢迎你登陆他的博客。你要是往电子信箱里给他写信，他肯定会给你回信的。我向你保证！

书籍目录

第一章 老师/001

新班主任是个“美眉”/001

班花班草要给孙老师“算一卦”/011

吕老仙要给孙老师“算命”/021

来的怎么是申老师/028

帮老师搞对象的意外收获/038

第二章 才艺展演/052

班草PK班花=“千年之恋”/053

合唱比赛得大奖/061

电视台来选秀/067

信中的秘密/073

班花班草PK赵本山/079

第三章 “野心”/094

迷上网吧的“蓝导”/094

想着法儿弄点钱/106

被校长点名批评了/113

唉，校长也有难堪的时候/124

小学生缺少的是什么/131

第四章 手拉手/140

班花班草太有才了/141

大显身手捉甲鱼/150

班花有个贪婪的舅舅/163

水根，你在哪里/171

两个学校结成了对子/180

章节摘录

蓝依和不直接回答，满脸都是可爱的笑容。

他把我手里的那个营养液的小吸管塞进我的嘴里，说：“使劲吸呀！”

“我就使劲吸了一口，他说：“看在咱们都是校草的面上，我才大方一把的，感觉怎么样，是不是味道好极了？”

“一股凉丝丝的带着一点甜味的液体像条小溪似的直向我的嗓子眼儿里流。

我说：“‘蓝导’我一会儿再喝不行吗？”

我现在有一点困了。

“蓝导听完了我的话，立马兴奋起来：“真灵呀，真灵呀。这个营养液就是治失眠的。这才是立竿见影。”

“什么呀，我差点一笑把嘴里的那条“小虫”全吐出来。

我说：“昨天晚上我看电视里的球赛，看到了半夜十二点多才睡觉。”

“我问蓝依和：“你是不是又有啥事求我？谁家又办丧事请你吹笛子？这回你演奏什么？”

蓝依和说：“我再遇见那样的事，不能吹《今天是个好日子》了，我吹个《何日君再来》怎么样？”

“说起蓝依和吹笛子的故事太多了，他最拿手的一个曲目叫《扬鞭催马运粮忙》，好几次班里开联欢会，他都表演这个节目。报幕的人是何水仙，何水仙是这样报幕的：“下一个节目：独子笛奏《扬鞭催马运粮忙》。”

“大伙就笑。何水仙假装一吐舌头又重新走上前来：“说错啦，下一个节目笛子独奏《扬鞭催马运流氓》。”

“没等演出呢，联欢会的气氛活跃起来了。在我们班里，说起搞笑的事来，个个都是高手。还是说演出报幕的事，那天蓝依和说：“我来给大家报幕。下一个节目，男声独唱——《水车》，演唱者铁拐李。”

“说完后又重新上台，说，“报错啦，下一个节目是男声独唱——《水牛》。”

“我不能再等啦，我走上前去，还得自己重新报一下幕，我说：“我给大家演唱一首歌，这支歌的名字叫——《水手》。”

“告诉你，何水仙和蓝依和他们都是“故意犯罪”。

吕晓可在小学四年级当班干部时，曾经坚决反对我们这种“不正经”的行为，现在对我们宽松多了。人，都在变。

我们的同学都喜欢故意把一些大家熟悉的话语颠倒着说，把原来正确的词意破坏掉。有意思的事情谁也拦不住我们。

比如，我们就喜欢夸一个人有“造纸”，是造纸厂的，就是不读“造诣”，我们喜欢说黑（黔）驴技穷，露出了破绽（绽），台（贻）笑了大方，真是出出（咄咄）怪事！把“采蘑菇的小姑娘”说成“采姑娘的小蘑菇”。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>