

<<锦瑟江山之烛影摇红>>

图书基本信息

书名：<<锦瑟江山之烛影摇红>>

13位ISBN编号：9787531336181

10位ISBN编号：7531336189

出版时间：2009-12

出版时间：春风文艺出版社

作者：禾晏山

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<锦瑟江山之烛影摇红>>

### 前言

晏山是我多年的挚友。  
一天，她打电话给我：喂，给我写点文字吧！  
” 我被雷了一小下。  
问：“做什么？”  
” “我的书要出版了，你给我写个序。”  
” 于是此文就诞生了。  
我们俩就像两块磁铁。  
离得远有感应，离得近了马上就“啪”的一声粘在一起。  
我第一次见到她时。  
就被她那不羁而清秀的形象所吸引。  
她很有思想也很特别。  
又豪爽仗义。  
用句文人的评价就是“风流跌宕。  
擅辞令，喜诙谐”。  
有例为证： 事件一 某男问她：“你欣赏我帅气的外表。  
还是儒雅的气质？”  
” 她答：“我欣赏你这种幽默感。”  
” 事件二 一日。  
某人兴高采烈：“我抢注了《功夫熊猫》的邮箱和ID！  
以后我上校内论坛就用这个名字了！  
太赞了！”  
” 她答：“很赞，你爸是鸭子。”  
”（在电影《功夫熊猫》里。  
熊猫爸爸就是只鸭子） 晏山喜欢研究玄学。  
对易经风水、奇门遁甲颇有心得。  
强悍啊强悍。  
我看过《易经》，这天书十分精深晦涩。  
谁料她啃了一段时间后，终于进化了。  
“哎。  
珠珠啊。  
把你的生辰八字告诉我，我给你掐一掐。”  
”……在这之前。  
我是个爱科学不迷信的21世纪接班人呀。  
她哇啦哇啦地说了很多关于我的事情，有发生过的。  
也有未来的。  
发生过的事都说得八九不离十，当时没发生的到现在为止有一部分也纷纷命中。  
我的神啊，仰面流泪。  
我终于认识会算命的大神了一 晏山的这本书虽然秉承传统武侠。  
但又有所不同。  
大多数武侠小说多以江湖侠义。  
武功的精进为中心思想。  
我却更喜爱这样主角不是靠武力打遍天下。  
而是靠抱皇上的大腿和溜须拍马成就伟业的小说。  
真实而富有生活气息。  
本人很仰慕曹雪芹。

<<锦瑟江山之烛影摇红>>

在本书中竟然也隐约寻得到的踪影，对俊男美女的刻画也很到位，让人有想象的空间。也有想入非非的空间。

因而建议对痴迷或有遗憾的同人一定要看此书。

建议对（红楼梦）痴迷或有遗憾的同人一定要看此书，你定会有全新的感受。

<<锦瑟江山之烛影摇红>>

内容概要

她生于青楼烟花地，出逃于十岁那年风雪夜。  
一路九死一生，却不想美人救英雄，一脚踏入尔虞我诈的生死豪门。  
她奸猾多谋，她也豪气千云；她心狠手辣，她也义字当头；她爱金山银山，也爱醇酒知己。  
他对她青睐有加，他也为了保住氏族基业让她做了一枚无辜的棋。  
她要他的心，而他最后只想要她的命。  
莽莽草原杀机尽现，北疆王府另起风云。  
复仇与逃亡，离乱与追寻。

<<锦瑟江山之烛影摇红>>

作者简介

禾晏山，女，虚度二十三载春秋，俗人，挣扎于仕途经济。  
无甚特长，唯稍懂音律，略通诗词。  
少时酷爱曹公，后沉迷金庸，闲暇时写文以自娱消遣。  
于晋江写过一文《弄玉风云》，收藏点击尚可。  
鸳鸯蝴蝶派风格，才子佳人。  
后写《锦瑟江山之烛影摇红》为转型，走硬派强悍路线，望以冷静沉凝观我世俗多情，娓娓讲述一个生动的故事。

<<锦瑟江山之烛影摇红>>

书籍目录

风雪破庙夜惊魂夜庭灯幽剑气横荒唐儿戏洞房夜飞绣纱窗豪门去慧眼识得局中意齐贺寿辰展风流雷霆  
万钧铁手腕恰得翠奩遇故人弥天大祸退身难青山不遮东流去惊残绿绮无寻处雪柳金缕曲如云暮列笙琶  
喧一弦管衣冠磊落江湖行客栈缠斗风波恶天虞山深鹧鸪飞明月满襟逐人来

## &lt;&lt;锦瑟江山之烛影摇红&gt;&gt;

## 章节摘录

北风呼啸，鹅毛大雪漫天飞舞，整个世界白皑皑的，看起来有点单调凄清。这样恶劣的天气，所有人都愿意待在屋里，守着暖炉，手中再捧一碗热汤，因而此刻四处静悄悄的，只听得见呼呼的风声。

忽然，从远处传来的急促的马蹄声打破了此时的宁静，马蹄声由远而近，不多时，一辆马车和四匹骏马停在一座破庙跟前，从马上跳下来两个穿着黑色斗篷的大汉，他们踹开破庙那扇摇摇欲坠的门，四处巡视一番，而后转身走到马车前恭恭敬敬地说：“小少爷，属下检查过了，里面没人。天气实在是太坏了，今晚我们不能赶路了，还是进庙休息一夜，明天再走吧！”

马车的帘子掀开了，露出一张十三四岁少年清秀漂亮的面庞，大汉伸手便把少年从马车中抱了出来，一直抱到破庙里头。

少年身上披着一件姜黄锦缎毡斗篷，看上去异常华美。

他一进到庙中便脱掉了斗篷上的帽子，坐在下属拖过来的青砖上好奇地打量着四周，不多时，其他三个大汉鱼贯而入，手中还捧着树枝，接着打亮火折子在庙中生起火来，破庙中逐渐有了暖意。

“小少爷，吃点东西吧。”

有人递来一个纸包，少年接过来打开一看，里面竟然全是粉末。

“这是属下前两天买的上好的茯苓糕，时间长了就有点硬，放在怀里再一压就变成粉末了。现在只有这个，等明天到下个村子再好好吃一顿。”

少年倒也不介意，吃了一点，然后无聊地将糕饼的粉末搓得更细更碎。

“老三，我这儿有竹叶青，要不要来一口？”

一个虬髯大汉取出一个光溜溜的葫芦酒壶，仰头灌了几口，原本有些发黑的脸上顿时泛出一丝红晕来。

“你这个家伙，就是离不开杯中物。”

旁边叫做老三的人笑骂了一句，接过来刚想喝上一口，忽然看到少年正看着他，便笑了起来，“小少爷，要不要来上一口？”

喝了以后全身就都暖和了，” “好！”

少年回答得很清脆，老三把葫芦酒壶递了过去。

少年用袖口抹抹壶嘴，豪爽地喝了下去，然后擦了擦嘴。

酒很烈，从胸口往上涌出一股辛辣的暖意来，抵挡了严寒。

雪越下越大，有人出去将马匹牵了进来，然后站在破烂的窗户前说道：“这雪下得好，把地上的痕迹全掩了，那帮人就算有天大的本事也不会追过来啦！”

话刚说到这里，一个黑影忽然冲破窗户飞了进来，所有人都吃了一惊，马上提起手中的兵器，将少年护在中间。

“好大的胆子！”

你以为你们能逃得掉吗？”

黑影站定，是个男子，看上去四十多岁，面色白皙，相貌端正阳刚，但是神态举止间却带着一股阴柔和不自然的娇媚，说话时捏着嗓子，阴阳怪气的，斗篷中露出内宫侍从的服装来。

此人竟然是个太监！”

大家不禁色变，太监冷笑一声攻了过来，几个人很快便打斗在一起。

只见刀光剑影，你来我往，几个回合下来，四个大汉逐渐落于下风，太监却打得如鱼得水，一拳过去竟然将虬髯大汉的下巴生生地打碎了，紧接着一掌将他震到墙边。

他弹倒在地，伸了伸腿，头一歪便断了气。

剩下的三人发出一声悲鸣，招式愈发猛烈，太监“哼”了一声，掌风也凌厉起来。

“小少爷，快逃啊！”

快逃！”

老三向后面狂喊着，少年被刚才眼前的一幕吓呆了，这时才回过神来向门外跑去。

“哪里走！”

## &lt;&lt;锦瑟江山之烛影摇红&gt;&gt;

”太监三下五除二解决了另外三个大汉，而后一把抓住少年的斗篷帽子，将他提了过来。

“啧啧，果然是个俊俏灵透的娃娃，乖乖地和咱家回去吧。

”太监摸了摸少年的小脸蛋，阴森森地一笑，然后向外走去。

少年默不作声，忽然，他从手中甩出刚才搓细的茯苓糕粉末来。

太监躲闪不及，竟然着了道儿，被干干的糕饼末子迷了眼睛，手忙脚乱的工夫，少年从袖子里取出一把匕首，全力刺进他的心脏。

。嗷嗷——“太监惨叫一声，使出十足的力气挥掌拍向少年的胸膛。

“啊——”少年飞了起来，然后狠狠地撞击到墙壁上，嘴里喷出一口鲜血，便一动不动了。

太监挣扎了几下，推倒了本来就摇摇欲坠的大门，身子倚着墙壁下滑，最后倒在墙根底下。

冷风夹杂着雪花不断地灌进破庙里，地上躺着六具尸体，风吹灭了破庙中的火堆，一切又归于平静。

忽然，从佛像中传来些许声响，在这寂静阴森的破庙中显得格外诡异。

不久，一个瘦小的女童从屋角一座佛像背后的窟窿里钻了出来，看到眼前的情景，她不由得倒抽了一口冷气，嘴里不住地念叨：“阿弥陀佛，造孽造孽。

菩萨，您保佑他们全部超生吧，阿弥陀佛，阿弥陀佛……”女童看上去不过十岁，脸上脏兮兮的，但一双大眼睛却又圆又亮，闪出几许聪慧和狡黠，好像暗夜中的寒星，熠熠生辉。

她身上围了一条破毡毯，在寒风中瑟瑟发抖。

女童把屋里的情况打量一番，最后目光落在少年的尸体上，她径直走了过去，自言自语地说：“这些人里就这个小子穿得好，应该最有钱。

”说着她蹲在少年身边，在他的身上摸来摸去，口中还不住地絮絮叨叨，“俗话说得好，人死如灯灭

。既然你人都死了，还不如把钱给我，回头我请几个和尚给你作法超度，再找个地方把你埋了，你安心投胎，做鬼之后可不要来找我……咦，这是什么？

”这时，女童从少年怀里摸出一个做工精细的小布袋来，她也不看里面是何物，一心觉得肯定是值钱的东西，便将袋子系在腰带上，接着继续在少年身上寻找起来。

忽然，她在少年的脖子上发现了一块晶莹剔透的玉石，雕成了一朵梅花的形状，温润精致。

女童立刻眉开眼笑，“这是好东西，拿到当铺能换好几两银子呢！”

”说完便要把玉梅花拽下来。

正在这时，少年呻吟了一声，一把拉住女童的小手，目光灼灼地看着她，嘴唇微动，似乎有千言万语想要向她倾诉。

”啊——闹鬼啦！

诈尸啦！

嗷嗷！

”女童汗毛倒竖，头发都快立起来了，她一屁股瘫软在地上，拼命向后退去。

少年不知哪里来的力气，死死地拉着她的手，用尽力气说道：“金……”接着头一歪，真的断了气。

女童都快吓没气了，她用手捂着脸，眼泪都掉了下来。

好半天，她才缓过神来，壮着胆子抽回自己的手，连滚带爬地向另一个墙角跑去，连破毡毯都掉了。

女童靠在墙角里剧烈地喘息着，寒冷的北风让她冷静下来，她用破棉袄袖子抹干净脸上的鼻涕泪水，发现手心里攥着少年脖子上的玉梅花，便将它挂到自己的脖子上。

接着，女童定定神，向旁边看去，发现虬髯大汉的尸体就在自己身边，于是伸手将大汉身上的黑披风解下来披在自己身上，然后从他的腰里摸出一小袋碎银和几串铜钱来。

“这回发达了！”

”女童双眼放光地自语着，这时，她忽然听到门外传来马被勒紧缰绳时发出的叫声。

她赶忙裹紧身上的披风，一闪身溜进破庙正殿旁的小屋里。

这个女童唤作姚丹杏，是个小乞丐，平常四处流浪。

这两天天气寒冷，尤其一到傍晚，大雪纷飞，她刚好寻到这座破庙，便进来避寒。

<<锦瑟江山之烛影摇红>>

破庙四处漏风，自然是不暖和的，她四处走动，竟然发现佛像背后有个窟窿，钻进去发现里面的空间还挺大，完全能够容纳她的小身体，于是就待在里面打起了盹，没想到却睡熟了。

<<锦瑟江山之烛影摇红>>

媒体关注与评论

该作者有一定功底，文笔老练，起承转合一气呵成。  
故事有悬念有伏笔，情节设置不疾不徐，张弛有度，人物塑造也很丰满，让人欲罢不能！  
——晋江编辑lilil

## <<锦瑟江山之烛影摇红>>

### 编辑推荐

2010年最值得期待的武侠扛鼎之作，2009年2月底开坑，2009年3月上首页强力推荐榜，2009年4月上武侠频道分类榜，2009年6月上首页编辑推荐榜，2009年7月精品图片推荐榜。

该作者有一定功底，文笔老练，起承转合一气呵成。

故事有悬念有伏笔，情节设置不疾不徐，张弛有度，人物塑造也很丰满，让人欲罢不能，——晋江编辑 江山如画，铁蹄踏碎王朝版图，锦瑟奏起戚戚之音。

这天下，最盛大的宝藏，莫不过茫茫人海中的一个你。

颠覆沧月、步非烟的金庸古典武侠接班人，禾晏山持劲辣之笔 挥毫步步惊心的江湖传奇。

柔情版“鹿鼎记”+惊险版“红楼梦”“飞魔幻”火爆连载·晋江积分奇迹飙高。

连环局、生死谜，赢得锦瑟江山，却输你一生情意。

他是机关算尽的重臣之子，一心只为出人头地。

他是身世成谜的少年侠客，一意只求沉昭而她，只是乱世浮沉的孤女，生于市井，混迹朝堂江湖，回首偌大江山，却不过一场浮华惊梦……

<<锦瑟江山之烛影摇红>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>