

图书基本信息

书名：<<21世纪中国文学大系2006年青春写作>>

13位ISBN编号：9787531331711

10位ISBN编号：7531331713

出版时间：2007

出版时间：春风文艺出版社

作者：徐妍 本卷主编,韩忠良 主编

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

以“80后”为主力军的青春文学作品，已经被世人公认为当代文学的重要一部分，在2006年的创作作品中，也出现了不少佳作。

本文集收录了其中的17篇作品，其中有郭敬明的《光线消失的井池》、蒋峰的《淡蓝时光》等。

作者简介

徐妍。

女，北京大学文学博士，现任中国海洋大学文学院教授。

主要从事中国现当代作家作品研究、中国儿童文学研究。

近年，关注青春文学写作现象，《“低龄化”写作现象对传统儿童文学的颠覆》一文获得了第六届全国优秀儿童文学奖理论批评奖。

此外在《文学评论》《中国现代文学研究丛刊》等刊物发表论文二十多篇，出版论著《“文革”后鲁迅形象的重构》。

书籍目录

序：2006年青春文学的生存图景突围之路光线消失的井池淡蓝时光来归兽芙蓉如面柳如眉理性之思往南方岁月去李莫愁们的念去去如果·爱素朴之真一个普通的早晨永远的十八岁狼来了记忆之井色拉酱记忆里的地方左右青春之痛革莽的舞步阁楼里的男孩一九九八年的疼趣味之城坏人与女警2006年青春文学大事记

编辑推荐

2006年，以“80后”为主力军的青春文学写作从整体上看不仅不再轰动，相反显得有些落寞。然而，2006年的青春文学正是在从繁华到低迷的冷却过程中深化了“80后”的分化与重组。无论从文化研究的视角，还是从文学研究的立场，2006年的青春文学不仅关系青春文学的困境与出路，而且关涉到中国当代文化和当代文学的现状与发展。从本书收录的这17篇青春文学的代表作品中就可以看出。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>