

<<春天，妖精>>

图书基本信息

书名：<<春天，妖精>>

13位ISBN编号：9787531329718

10位ISBN编号：7531329719

出版时间：2006年1月

出版时间：春风文艺

作者：林白

页数：218

字数：179000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<春天，妖精>>

内容概要

本书收入的短篇，若是1993年之后发表的，就大多是从长篇里截出来的。分别来自《青苔》《守望空心岁月》《万物花开》以及一部尚未发表的长篇。作者觉得，它其实也是像短篇的。

等到作者更老一些，还是会写短篇小说的吧。

那时作者的内心已经安静下来，精神也不再寒冷，作者会写短篇的。

作者会问自己：什么是短篇小说呢？

然后再告诉自己：短篇小说就是短的小说，没有那么多规矩，也不必那么精致。

不是吗？

浦松龄的小说、卡夫卡、契诃夫、马尔克斯，他们的短篇小说有什么共同点呢？

除了短。

<<春天，妖精>>

作者简介

林白，本名林白薇。

广西人。

1982年毕业于武汉大学，曾先后在图书馆、电影制片厂、报社等处工作。

代表作品有长篇小说《一个人的战争》、《守望空心岁月》、《说吧，房间》、《万物花开》等，作品被翻译成英、德、日、韩文。

林白是90年代大陆文坛最具争议性的女作家之一。

1994年，她在《花城》发表长篇小说《一个人的战争》，因深刻细致地表现了女性经验而引起极大反响，从而引发了一场个人化写作和女性写作的争论。

这部作品后来被誉为“私人化写作”、“女性主义写作”的范本，林白本人也因此被认为是个人化写作的代表作家之一。

<<春天，妖精>>

书籍目录

序：与精致艺术相去甚远去往银角红艳见闻录狐狸十三段春天，妖精明亮的土铳二皮杀猪大声哭泣菠萝地枪，或以梦为马在青与剑，与马，与恋人，与红薯火光穿过白马镇猫的激情时代长久以来记忆中的一个人墙上的眼睛随风闪烁安魂沙街玫瑰过道丹娅日午船外附录：林白短篇小说总目录

<<春天, 妖精>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>