

<<红围巾>>

图书基本信息

书名：<<红围巾>>

13位ISBN编号：9787531328315

10位ISBN编号：7531328313

出版时间：2005-1

出版时间：春风文艺出版社

作者：刘庆邦

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红围巾>>

内容概要

故事真正开始，虚构就开始了。

如果说前面的序幕部分还有那么一点真凭实据，后面的一系列情节和细节都是作者根据故事需要想象和设计出来的。

都是老朋友了，作者愿意向朋友们交这个底。

到了这个时候，作者的心才提起来了，他做得格外小心，生怕出一点纰漏，让亲爱的读者失望，好了，放松一下，慢慢道来。

他们这里新人结婚有闹洞房的传统，而且三天之内不分老少。

这个意思是说，在规定的时间内，全村人不管男女老少，不管辈高辈低，都可以和新婚之人放开手脚闹一闹，哪怕闹得人仰马翻，新人都不许着恼。

田均平和小文儿这对新郎新娘难免被人轮着番地闹闹，闹得一潮未平，一潮又起。

来闹房的人很多，小文儿都不认识，有一个人小文儿应该认识，她就留意，看这个人来不来。

这个人不是别人，是田庆友。

小文儿已经知道了，田庆友和田均平是出了五朋酌平辈兄弟，田均平年长为兄，田庆友为弟。

有人家同宗兄弟在前，作为后来者，不管小文儿愿意不愿意承认，田庆友都得叫她嫂子。

而弟弟闹嫂子的洞房，无论怎样闹都属于正常。

甚至可以说是应尽的义务。

如果不闹就不正常。

小文儿反复想过了，田庆友如果来闹房，她就装作不曾认识田庆友，尽田庆友随便闹好了。

小文儿隐隐地希望田庆友来闹闹，一闹热脸子就变成皮脸子，那一章就算掀过去了。

以后各人过各人的日子，井水不犯河水。

然而小文儿留意了半天，没看见田庆友。

白天光线太亮，也许田庆友晚上才会来。

新房里的花烛燃起来了，一闪一闪的，照着一张张兴奋的脸。

新房床上床下，窗里窗外，闹房的人挤得满满的。

在摇曳的光影里，人们动手动脚，闹得更加肆无忌惮。

趁人们把小文儿搓来揉去、推来揉去的工夫，小文儿把每个略显昏暗的角落都看到了，始终没看到田庆友出现。

这样小文儿的心就沉下来了。

她和田庆友相亲不成，夫妻不成，却仍然跑到田老庄，给另外一个人做了新娘，田庆友一定是有想法了，说不定心头结下芥蒂了。

在闹房的最后阶段，小文儿与闹房的人们配合得不是很好，流露出烦躁和反抗的情绪。

当人们指责她不该有这样的情绪时，她伤感顿生，委屈顿生，差点哭了。

作者简介

刘庆邦，1951年12月生于河南沈丘农村；当过农民、矿工和记者。
著有长篇小说《断层》《远方诗意》《平原上的歌谣》等五部；中短篇小说集、散文集《走窑汉》《梅妞放羊》《遍地白花》《响器》等二十余种。
短篇小说《鞋》获1997年至2000年度第二届鲁迅文学奖。
中篇小说《神木》获第二届老舍文学奖。
曾获北京市首届德艺双馨奖。
多篇作品被译成英、法、日等国文字。
刘庆邦现为北京作家协会副主席，一级作家，北京市政协委员，中国作家协会全国委员会委员。

<<红围巾>>

书籍目录

序：说多了不好给你说个老婆刷牙光明行赴宴征婚眼光一句话的事儿朋友双炮大活人红围巾害怕了吧
阴谋与渠道种在坟上的傻瓜幸福票遍地白花不定嫁给谁嫂子和处子附录：刘庆邦短篇小说总目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>