

<<服装款式设计>>

图书基本信息

书名：<<服装款式设计>>

13位ISBN编号：9787531033707

10位ISBN编号：7531033704

出版时间：2009-6

出版时间：河北美术

作者：段婷

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<服装款式设计>>

### 内容概要

服装款式设计也可称服装造型设计，是服装设计中非常重要的部分，也是服装设计的基础部分，同时，这也是服装设计专业人员必须掌握的基本专业知识。针对这种情况，《全国高职院校服装类专业精编实训教材：服装款式设计》对服装款式设计作了系统、全面的讲述，内容涵盖服装款式设计的原理、思维方法、服装的外廓型设计、服装的内结构设计、服装的部件设计等方面，并运用大量的款式图例来加强学生的理解，并展示了学生款式设计的作业，对于学生进入服装企业有着直接的指导作用。

## <<服装款式设计>>

### 作者简介

1969年11月出生，毕业于江西师范大学，是中国流行色协会会员、江西省纺织工业协会服装设计师专业委员会副主任、江西省工艺美术学会会员，现任江西服装职业技术学院时装设计学院副院长。1993年至1999年在服装企业工作，任生产主管兼服装设计师，2000年到江西服装职业技术学院工作。设计作品曾荣获“全国首届中国青年服装设计大奖赛”女装组优秀奖、“全国旗袍艺术金奖赛”优秀奖，作品并被“2004上海国际时装模特大赛”选用。主持完成了服装设计专业的省级课题研究，主编出版了《服装款式设计》、《女装设计》《Photoshop CS3案例标准教程》等系列服装实训教材。

## &lt;&lt;服装款式设计&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 绪论理论知识篇一、服装款式设计的基本概念二、服装款式设计与服装设计的区别三、服装款式设计与人体的关系四、服装款式设计的空间概念技能实训篇实训一：明确并掌握服装款式设计与服装设计的概念和关系-第二章 服装款式设计的思维方法理论知识篇一、思维的概述二、思维的分类技能实训篇实训一：运用反向思维法设计服装款式五款实训二：运用横向思维法设计服装款式五款实训三：运用纵向思维法设计服装款式五款实训四：运用侧向思维法设计服装款式五款第三章 服装外廓型设计理论知识篇一、服装外廓型设计的概念与分类二、服装外廓型设计与服装流行趋势的关系三、点、线、面在服装外廓型设计中的运用四、服装形式美法则在外廓型设计中的运用五、影响服装外廓型设计的因素六、服装外廓型的设计方法七、服装外廓型设计的表现方法技能实训篇实训一：点、线、面在服装上的体现实训二：立体构成形在服装上的体现实训三：运用服装外廓型知识进行服装外型设计实训四：形式美法则在服装外廓型设计中的运用实训五：用四种外廓型的设计方法进行服装外廓型设计第四章 服装内结构设计理论知识篇一、服装内结构设计的概念二、服装内结构设计的重要性三、服装内结构设计的方法技能实训篇实训一：服装部件的设计程序和方法第五章 服装部件设计理论知识篇一、服装部件设计与服装外廓型的关系二、服装的各类部件设计技能实训篇实训一：服装部件的设计实训二：服装部件设计在服装整体设计中的体现第六章 面料在服装款式设计中的体现理论知识篇技能实训篇实训一：运用各种面料，并根据面料特点在1：2的人台上进行服装外廓型设计第七章 服装款式设计在企业发展中的运用理论知识篇技能实训篇实例一：研发以学生装为主导产品的运动休闲系列套装实例二：设计开发2009年以“时尚休闲”为定位的秋冬产品实例三：设计以中年、中高收入水平的女性为主的工作休闲装企业款式设计稿参考文献后记

## <<服装款式设计>>

### 编辑推荐

《全国高职院校服装类专业精编实训教材：服装款式设计》是服装类高职院校实训系列教材，除供服装专业院校师生使用外，还对服装设计专业人员和广大的服装设计爱好者的学习和研究有一定的参考价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>