

<<马塞尔.杜尚的一生>>

图书基本信息

书名：<<马塞尔.杜尚的一生>>

13位ISBN编号：9787531032083

10位ISBN编号：7531032082

出版时间：2008-12

出版时间：河北美术出版社

作者：阿.伯.奥利瓦

译者：彭筠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马塞尔·杜尚的一生>>

内容概要

杜尚在自己的墓碑上留下这样一句话，“此外，死去的总是他者。

”这里存在一个明显的悖论，这句话的原述者早已成了坟墓里一具冰冷而腐烂的尸体。

因此，这话听起来更像是一种刻意的挑衅或是愚蠢。

人对生命极限状态的挑战从来都是以死亡而告终，却仍旧有人扬言自己能够超脱于生死的轮回之外。

“在他的潜意识里，所有人都认为他是不朽的。

”

杜尚究竟缘何认为自己不朽？

他又是如何让别人对这一点深信不疑？

正如勒贝尔所说，那些遗留下来的照片向我们揭示了一个平凡而又敏感的忧郁症患者形象，这似乎很难与杜尚卓越而不朽的声名联系在一起。

议论的中心很快转向了更深的层次：文化和作品。

此时的杜尚显示出一种惊人的智慧与理性，其作品所包含的深度和广度，以及先行者般的批判意识，让他径直越出艺术家的框架，而呈现贤者的维度。

<<马塞尔.杜尚的一生>>

书籍目录

- 第一章 愚蠢
- 第二章 疏离之美
- 第三章 个体和整体
- 第四章 姿态
- 第五章 精妙的棋盘
- 附录 杜尚生平

<<马塞尔.杜尚的一生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>