<<速写-郭振山谈美术高考新思路>>

图书基本信息

书名:<<速写-郭振山谈美术高考新思路>>

13位ISBN编号:9787531027713

10位ISBN编号:7531027712

出版时间:2006-12

出版时间:河北美术

作者:王洪涛

页数:74

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<速写-郭振山谈美术高考新思路>>

内容概要

高考是很多人一生中必经的很重要的一关。

《郭振山谈高考新思路:速写》是现代画家郭振山特别为参加美术高考的学生准备的。

《郭振山谈高考新思路:速写》从考题分析、考前训练、应试步骤及应试的心理准备等多方面,详细讲解专业训练与考试要领,并阐述相关的创新思路及独特见解,旨在为广大考生考前辅导与临场考试提供相应的帮助和指导。

<<速写-郭振山谈美术高考新思路>>

书籍目录

一、速写概述(一)速写的概念(二)速写的种类(三)画速写的意义(四)速写的表现方法(五)速写的工具二、人体基本知识(一)人体基本比例(二)人体各主要部分的比例关系和结构特点(三)男、女体型特征的差别(四)头、颈、肩的关系(五)胸、腰、胯的关系(六)躯干与四肢间的关系(七)不同角度人的脸形、头形、五官的变化三、画速写的步骤四、人物速写常出现的"病症"及治疗方法.(一)过于追求"速"(二)过于追求"潇洒"(三)构图不当(四)形体结构出问题(五)比例失调(六)动态失调(七)透视错误(八)琐碎不整、疏密不分(九)概念化(十)重心不稳(十一)主次不明、虚实不分(十二)画面不生动五、速写歌诀六、速写示范图例

<<速写-郭振山谈美术高考新思路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com