第一图书网, tushu007.com

<<彩塑艺术明珠>>

图书基本信息

书名：<<彩塑艺术明珠>>

13位ISBN编号：9787531018605

10位ISBN编号：7531018608

出版时间：2002-7

出版时间：河北美术出版社

作者：李纯，丁凤萍 编著

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

我国古代雕塑艺术源远流长，在世界艺术史上，有着自己独特的地位。
双林寺彩塑艺术作品享誉中外，被中外艺术家称为“彩塑艺术的宝库”，它集中了宋以来佛像塑造之精华，这不仅是因为古代艺术匠师们的伟大创作与辛勤劳动，还与平遥地处汾河之滨，历史悠久，文化源远，能工巧匠代代汇聚有直接关系。
双林寺彩塑是我国明代彩塑艺术中的佼佼者，虽然是以宗教题材为内容，但它济重生活、注重写实手法，对人物内心的性格刻画、外形设计和各类人物因身份不同而形成的中业特征，以及因宗教的需要而造就形形色色的人物，个性鲜明、生动，是饱含创作激情的艺术精品。
双林寺彩塑 艺术，反映了我国古代劳动人民在雕塑艺术技巧上的高试智慧和卓越的创造才能。
他们在当时极其简陋的工作条件下，利用当地富有黏性的红色泥土，运用自己的创造性劳动和颇为丰富的艺术想像力，创造了使我们引以为自豪的彩塑艺术珍品。
虽然经过了漫长的历史岁月，仍能保存较完好，的确是留给我们宝贵文化艺术遗产。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

双林寺彩塑赏析双林寺全景图天王殿释迦殿罗汉殿、伽蓝殿地藏殿、土地殿大雄宝殿千佛殿菩萨殿佛母殿等

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com