

<<中国现代美术全集>>

图书基本信息

书名：<<中国现代美术全集>>

13位ISBN编号：9787531010135

10位ISBN编号：7531010135

出版时间：1998-1

出版时间：河北美术出版社

作者：张仃

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代美术全集>>

内容概要

《中国现代美术全集》编排以年代为主线，分为上、下二卷。

第一卷：（1878年）大龙邮票——民国（1911-1949年）——解放区邮票（1930-1950年）。

第二卷：中华人民共和国成立（1949年）—（1966年）文革前后（1978年-1997年）。

《中国现代美术全集》从美学的角度以画册的形式汇粹展现邮票样式的艺术风貌。

通过深层的文化背景结合画册特点、邮票艺术特征等几个方面相提升，在涵盖容括整个邮展，发展史及价值观念的同时，充分体现美术全集的精神和艺术形象。

<<中国现代美术全集>>

书籍目录

前言总序序图版普1大龙邮票普2小龙邮票纪1慈禧寿辰纪念邮票普11红印花加盟暂作邮票普12日本版蟠龙邮票（有水印）普13伦敦版蟠龙邮票（无水印）

<<中国现代美术全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>