

## <<时尚方程式>>

### 图书基本信息

书名 : <<时尚方程式>>

13位ISBN编号 : 9787530955451

10位ISBN编号 : 7530955454

出版时间 : 2009-2

出版时间 : 天津教育出版社

作者 : 中野香织

页数 : 215

译者 : 赖庭筠

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## <<时尚方程式>>

### 前言

“流行方程式”这个专栏在最初于《日本经济新闻》开始连载，我为了专栏最后该挂什么头衔而考虑了很久。

我必须围绕“流行服饰”这个主题，并且要写得让读者易于理解，字数也要精简。

也不知道我自称“服饰史学家”，是不是可以被人们接受。

最后，我抱着“豁出去了”的心情，诚惶诚恐地这么写了下来。

回想起来，当时我已经出了和男性西装有关的书。

也发表了许多与时尚相关的文章。

但是从“英国文化史”延伸出来专门讨论“服饰史”的学问，却少得可怜。

我对这点一直很介意。

不过，既然有了这个专栏，就可以将所有的时尚都讨论一下，这真是个绝佳的机会！

我在搜集和当代流行现象相关的题材之余，也寻找着“不为人知的流行”资料。

在不断的搜寻和调查当中，我发现许多令我感到惊奇的事物，并且不禁发出喟叹：“哇！

竟然是这样啊！

”总而言之，专栏连载一开始只约了半年，但后来竟可以持续了4年之久，应该是“不为人知的流行”还堆得像山一样高的缘故吧！

## <<时尚方程式>>

### 内容概要

时尚方程式=（复古+未来）×无限创意。  
这是一本由“英国文化史”延伸出来、专门讨论“服装史”学问的小书。  
仔细阅读《时尚方程式》后你会发现，这不仅仅是一本时尚书，更是一本文化史书。  
它包含了各个时期的服装样式，分析了每一种服饰的特点以及现在的大师仍在沿用的流行元素。  
由不同时期的服装饰品衍生出来的、那些不为人知的小故事，也在作者的笔下熠熠放光：一个个鲜活事例，一段段妙语连珠，就连每一章节的标题都是令人兴味盎然的。  
“闪闪发亮的钻石其实不是女人的专利，最早爱上钻石的，是男性！”  
毛衣原来是给马匹穿的衣服，曾几何时竟穿到我们的身上！  
高跟鞋一直被认为是女性的专利，但法王路易十五才是高跟鞋的流行教主！  
印度老爹平常穿的裤装睡衣，现在竟成了香奈儿最昂贵的社交服！  
”作者风趣幽默的讲述中，融入了大量的服装服饰类常识及知识，对于初涉入时尚界的人士来说，是一本非常不错的普及类读物。

## <<时尚方程式>>

### 作者简介

中野香织，日本服装史学者、专栏作家。  
1962年出生，东京大学文学部、教养学部双学位毕业，并取得东京大学综合文化研究科博士课程学分，曾经于1989年担任英国剑桥大学客座研究员。  
著有《西装神话》，另有多部译作，包括埃沙·布瑞格兹（Asa Briggs）的《英国社会史》（A Social History of England）、珍娜·华勒（Janet Wallach）的《香奈儿：火与冰的女人》（Chanel：Her Style and Her Life）、安妮·侯兰德（Anne Hollander）的《时装？性？男女》（Sex and Suit）等。

## &lt;&lt;时尚方程式&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第一章 不为人知的时尚小故事卡其裤 / Chinos狩猎夹克 / Safari Jacket毛衣 / Sweater开襟羊毛衫 / Cardigan波洛领带 / Bola Tie裤装睡衣 / Pyjamas手提包 / Bags帽子戏法 / Hat Trick雨伞 / Umbrella长筒橡胶靴 / Wellingtons球鞋 / Sneakers手套 / Gloves手帕 / Handkerchief T恤 / T-Shirt斗篷 / Cape面罩 / Mask泳装 / Bathing Costume围裙 / Apron莫名的内衣魅力 / Let 's Stow Away第二章 男性时尚的地下规则细条纹西装的难处 / Pin-Striped Suit灰色西装的再度登场 / The Labyrinth of Gray Suits从颈部看威严——衣领篇 / The Meaning of the Collar从颈部看威严 领带篇 / From Cravat to Necktie窄版领带 / Narrow Tie为什么不能将衬衫拉出来 ? / The Secret of the Shirttail皮带不能太显眼 ! / Do Not Stand Akimbo腿部线条美的条件 / Crease with a Break! “袜子”是个陷阱 / Socks深藏不露的小礼服 / Tuxedo如何说行话 ? / Jargon第三种服装 / The Third Wardrobe第三章 男女有别还是男女平等充满男子气概的荷叶边 / Masculine Frill缎带与男人 / Ribbon and Gallantry裙子是最后的堡垒 ? / Men in Skirts路易十五的高跟鞋 / Louis Heel钻石是男人最好的朋友 / Diamonds are Boy 's Best Friends安东尼斯情结 / Adonis Complex男孩子穿粉红色洋装 / Pink for Boy 's Dress王子风时尚 / Prince Look非关男女的一种风格 / Mademoiselle Kamayatsu自恋狂与型男 / Metrosexual再次攻占裙子堡垒吧 ! / Men in Skirts Again败犬与反性族 / Controsexual跨越性别差异的尝试 / Masculine ? Feminine ?第四章 时尚辞典浪漫的 / Romantic豪华的 / Gorgeous洗练 / Sophistication富有魅力的 / Glamorous质朴的 / Rustic or Kireime Dirty可爱的 / Fancy or Kawaii酷 / Cool潇洒的 / Chic和风 / Japonism未来的 / Futuristic某某年代风 / Mixed Decades第五章 解读现代时尚的法则充满惊奇的失误背后 : 从错配到混搭 / From Mismatch to Assemblage拒绝被轻易判定美丑的双搭 / Anti Labeling出乎意料的穿法 / Misuse and Diversion “卫生”的真相 / Cleanliness直截了当不如含糊其辞 / Euphemism Magic冷酷的真相不如美丽的谎言 / Trompe-l ' oeil违反道德又如何 / Immoral ? So What ?玩弄死亡意象 / Bad Taste or Memento Mori在图腾和刺青之间 / Enthusiasm精密计算出来的不修边幅 / customize隐形的有钱人 / Stealth Wealth从乡愁出发的改造 / Ostalgia衣着并不能创造人 / You are not what you wear主流圈外的B系 / B-Kei一时的风尚 / Fad你我都是名流 / Celebrity打破服装规定的方法 / The Mystery of the Dress Code风格和时尚 / Style and Fashion

## &lt;&lt;时尚方程式&gt;&gt;

## 章节摘录

帽子戏法 日本在世界杯足球赛前夕，都会贩卖国际足球联盟（Federation Internationale de Football Association，简称FIFA）授权商品“Hat Trick Bra”。

所谓“帽子戏法”（Hat Trick）的内衣，是指在胸罩的两个罩杯以及内裤上，画上三个足球。黛安芬曾经设计过的“加油！”

春丽（Haruruurara，是一匹屡战屡败的赛马，在日本相当具有高人气）！

”、“禁烟宣言”、“构造改革”等令人发噱的“阿呆内衣”，每一次都吊足人们的胃口。

三个球的帽子戏法，并不仅限于足球。

在其它赛事中，一个选手得三分，或者赢得三场比赛，都可以称为帽子戏法。

这个用词起源于英国的板球运动（规则与棒球类似），如果投手能连续让三个打者出局，便可以获得一顶帽子。

所以，帽子戏法的意思就是：“能够获得帽子的妙计”。

根据记录，历史上第一位获得帽子的是史蒂文森（H. Stevenson）。

虽然没有记录当时颁发的是哪一种帽子，但还是让人不禁回忆起那个“帽子等同于身份象征”的年代。

戴帽子的习惯目前已远离了我们。

但在炎热的夏季，我们还是可以看到帽子的身影，像是极为轻巧、没有内里的夏季用帽，其中最具代表性的夏季用帽就是“巴拿马帽（Panama hat）”。

巴拿马帽并非巴拿马制造，而是以厄瓜多尔产的最为常见。

这种帽子是用别名为“Jipijapa”的巴拿马草做成，人们采集它的嫩叶，将其撕开在太阳下曝晒，而后再靠人工密编而成。

从以前到现在，南美洲的人们在户外劳动时都会戴上它，据说建设巴拿马运河的技术师与工人对它也相当中意，因此将它传至北美与欧洲。

1906年，美国总统老罗斯福（Theodore Roosevelt）在巡视巴拿马运河工程时，曾戴着它拍下一张照片，“巴拿马帽”的知名度也因此迅速蹿升。

后来它还受到英国王室成员与美国影星的喜爱，并由此确立了时尚地位，甚至在1985年被康兰（Conran）财团选进“史上100大设计”里。

一直到今日，它都是兼具优雅与功能性的夏季实用单品。

另一位夏季“常客”，则是以麦秆制成的圆锯帽。

它原本是屠宰业者为了避免血滴溅到的惯用帽。

若将麦秆帽的顶部做成稍低的四角形，便是四角麦秆帽。

这种帽子自1920年代就开始流行，也是在亨利皇家划船赛（Henley Royal Regatta）上不可或缺的小道具。

有时候我们在日本东京的原宿街头，可以看到一些年轻女性将这种古典的夏季用帽稍加设计，增加其流行感。

原本是怀旧时代叔叔们戴的帽子，现在却出现在略施妆容的女性头上，这种演变还真是有趣。

帽子施的这种魔法，是不是也可以称为“帽子戏法”呢？

## <<时尚方程式>>

### 编辑推荐

《时尚方程式》颠覆了人们印象中的时尚，由古论今，挖掘所谓“现代时尚”的真相。以“不为人知的时尚小故事”作为开篇，引起读者的阅读兴趣，并配合精美插图，使读者充分体会文中所提到的相应内容。

《时尚方程式》兼具趣味性与知识性，在讲述时尚界“八卦”的同时，又将有关服饰的小知识和小常识分类讲解，让读者可以进一步了解并掌握其中奥妙。

## <<时尚方程式>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>