

## <<一只狗狗的自白>>

图书基本信息

## <<一只狗狗的自白>>

### 前言

我叫“美丽的乔”，是一条褐色的中型犬。  
我并不是一个美人儿，莫里斯先生——就是我过去12年里一直在他家生活的那个牧师——说，我就应该叫“美丽的乔”，这就像他在南方的祖父给一个奇丑无比的黑小伙起名叫“丘比特”，并给他的妈妈起名叫“维纳斯”一样。

我不明白他为什么要这么叫我，每当他这么叫我的时候，人们总会转过头看我，还带着微笑。我知道我长得不好看，也知道我不是一条身份高贵的狗，我只不过是一条“杂种”狗。

## <<一只狗狗的自白>>

### 内容概要

一只遭受主人虐待的小狗，一位心地善良的女孩，相遇在某个宁静的午后。女孩被这只名叫“美丽的乔”的小狗悲惨的遭遇所打动，收留了它，于是一个温情动人的故事发生了…… 这是一部人与动物情感的经典之作，感动了整整一个世纪，让无数人流下了动情的泪水……

## <<一只狗狗的自白>>

### 作者简介

玛格丽特·桑德斯（1861-1947），出生在美国，后移居加拿大。

1892年她遇到了小狗“美丽的乔”，被它的遭遇所打动，特意来到小狗狗的主人家，与他们一起生活了6个月后写就了本书。

1893年本书出版后，立刻引起轰动。

到1903年，该书在加拿大和美国累计销售达到100万册，成

## <<一只狗狗的自白>>

### 书籍目录

前言第一章 凶恶的詹金斯第二章 救命恩人和劳拉小姐第三章 我的新家第四章 猎狐犬比利第五章 可怜的吉姆第六章 鹦鹉贝拉第七章 可爱的比利第八章 金鱼和金丝雀第九章 马耳他猫第十章 一次历险的前奏曲第十一章 抓贼第十二章 河谷村之旅第十三章 幽幽谷农场第十四章 伍德先生的马第十五章 伍德夫人的宝贝们第十六章 动物的故事第十七章 出事了第十八章 兔子和母鸡第十九章 幸福的马儿第二十章 钱盒子第二十一章 男爵基金第二十三早 小羊第二十三章 嫉妒的公牛第二十四章 马戏团第二十五章 费尔伯特的大火第二十六章 流浪狗丹迪尾声

## &lt;&lt;一只狗狗的自白&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 凶恶的詹金斯 我的故事就从这里就开始了。

我在缅因州的费尔伯特小镇外围的一个牲口棚里出生，我能记住的第一件事，就是偎依在妈妈的身边，温暖而舒适。

我记住的第二件事，就是饿，我有6个兄弟姐妹，妈妈的奶总是不够我们吃。她自己经常被饿个半死，更不用说来好好喂饱我们了。

谈起我的童年总是让我伤感。

现在，我在一个充满善意，友爱和关怀动物的家庭里生活了太久，即便只是去想一个可怜的、不会说话的动物被人伤害、虐待的事，似乎也是那么不合时宜。

我妈妈的主人靠卖牛奶为生，他养了一匹马和3头奶牛，还拥有一架快要散架的大车，他用这架老掉牙的车装牛奶罐。

我相信，世上再没人能比他更凶狠了，现在想起他来，都能让我浑身发抖呢！

他叫詹金斯，如今，他正在为他虐待可怜的、不会说话的动物，以及充满恶意地对待别人而受到惩罚，想到这里，我非常欣慰。

也许这样做不算好，但不要忘了，我不过是一条小狗狗。

当我还是个小不点时，詹金斯便第一次关照了我——他一脚把我踢到了牲口棚的一个角落里。

他经常打我妈妈并不给东西吃，我见过他用粗鞭子狠狠地抽打她，把她打得浑身是血。

长大一点后，我问妈妈为什么不逃走。

她说她不愿意；但我很快就发现那是因为她爱詹金斯，即使他是那么残酷、无情，可她还是爱他，我想，她愿意一生忠诚于他。

现在，我老了，知道这世上有许多和詹金斯一样的人。

他们不是疯子，也不是酒鬼，他们的灵魂看起来是被邪恶所蒙蔽了。

不仅如此，有好多行善的人，还有富裕的人，在对待动物甚至小孩时却是心狠手辣，他们的恶行我连提都不想提。

詹金斯凶残的一个原因是他的游手好闲。

早上送完牛奶后，一直到傍晚，他除了打扫牲口棚和小院子，再没别的事情可做了。

如果他去把牲口棚和院子都整理得井井有条，再喂喂马，刷刷牛，种种花草，这段时间就很容易过去了；然而，在院子和牲口棚还没有乱到令他无从下脚之前，他从来都不会去打扫的。

他的住屋和牲口棚建在一大片开阔地的中间，离大路有一段距离。

过路的人是看不到他这里有多脏的。

偶尔有人会过来看这里的房子，并且看到一切都井然有序，不过，詹金斯总能预先知道什么时候有人来，并且会提前进行清理。

我常希望那些向他订奶的人能来看他的奶牛。

在春夏季节，他会把牛赶到牧场去，但一到冬天，牛就只能整天站在又脏又暗的牲口棚里了，牲口棚墙上的裂缝根本挡不住风雪的肆虐，地上泥泞、湿滑，只有在下午北墙的一个小窗户才能投过来一丝阳光。

它们是非常不幸的奶牛，即便有时连我都知道，在冬夜刺骨的寒风中，它们肯定都快被冻死了，但它们仍然忍受着，从不抱怨。

除了受冻之外，它们吃的也很差，所以它们看起来又瘦又弱。

詹金斯一般会在每天下午用他的大车拉一个大桶回来，里面装满了被他称为“下脚料”的东西。那些都是厨房垃圾，烂菜叶、水果皮和桌上的餐羹剩饭，污秽不堪，臭气熏天，根本就不能吃。吃这样的东西，再加上可怜的一点草料，奶牛产的奶特别不好，而詹金斯经常会往牛奶里加一些白色粉末，来给它“润色”。

除了詹金斯和他的妻子之外，没人知道这种脏牛奶引起过一场很可怕的事。

他妻子是一个可怜人，害怕她的丈夫，从不敢多言多语。

她也从不爱干净，我从没见过比她的家更脏的屋子了。

## &lt;&lt;一只狗狗的自白&gt;&gt;

他们的孩子常在门前的泥坑里玩，开春的时候，最小的孩子生病了，还发烧，那时詹金斯还没把牛赶到牧场去。

那孩子病得很重，詹金斯夫人想请医生来，但她丈夫不让。

他们在厨房里靠近炉子的地方铺了张床，詹金斯夫人细心照顾着那孩子。

她的事儿都就近做了，有好几次，她竟然用擦奶锅的布给那孩子擦脸。

詹金斯的名声太不好了，没有邻居会来他家串门。

所以除了他们，没人知道那个小女孩病了。

终于，那孩子的病好了，又过了一、两个星期，詹金斯惊慌失色地回到了家里，他告诉妻子，一个顾客的丈夫患上了严重的伤寒。

不久，那位先生去世了，医生搞不懂他是怎么得的这个病，因为城里从没出现过这种病人。

死去的人留下了一个寡妇和3个孤儿，他们根本不知道他们该谴责的是一个肮脏、粗心的送奶工，是他使他们失去了一个好丈夫和好父亲。

我说过，詹金斯在大部分时间里都无所事事。

但为了让他的顾客在早餐时喝上牛奶，他清晨很早就要动身出发。

哦，在寒冬的清晨，太阳还没出来他就得走进牲口棚时，他的模样真是丑陋啊！

他会把他的提灯挂在一个钩子上，再搬过来挤奶凳，要是奶牛没给他把地方让开，他就会抄起一把笤帚或是叉子，狠狠地打它们。

我妈妈和我就睡在牲口棚一角的草垛上。

早上听见他的脚步声时，妈妈总会把我叫醒，这样我们就能在他刚一打开牲口棚的大门时，就逃出去。

他总想在我们从他身边跑过时给我们一脚，但我妈妈教会了我如何去闪开他。

挤完奶后，他就把盛奶的桶提到屋子里去让詹金斯夫人过滤、装罐，而他会回来套马车。

他的马名叫托比，是一匹孱弱、可怜的马。

它的膝盖不行了，脊背不行了，浑身上下哪儿都不行了，可詹金斯还总是打它，逼着它走路。

它原来是拉出租马车的，嘴都已经被撕扯得扭曲变形了，你会以为那样的嘴不会再有任何知觉了；但在冬天的一个早上，当詹金斯把冰冷的马嚼子塞进它的嘴里时，我还是看见它退缩着把舌头卷起来了。

可怜的老托比！

有时，我躺在我的草垛上琢磨着，为什么它受了苦，却不抱怨呢？

在冬天的时候，它总要忍饥受冻，还经常被打得皮开肉绽，詹金斯还会在马具的下面垫些布片来设法遮掩它身上的伤口。

然而，托比从没有过怨言，从没想要去踢他，咬他，它很在意詹金斯的只言片语，如果他骂它，它要么退缩，要么赶紧向他靠拢，它非常渴望能讨他欢心。

等詹金斯把马车套好，并把奶罐装上车后，他就出发去送奶了。

我妈妈——名字叫杰斯——总会跟他一起去。

我曾经问过妈妈，为什么她要追随一个这么凶残的人，她低下头来说，有时订奶的人会给它一根骨头吃。

但那并不是她全部的理由，她太爱詹金斯了，就是想和他一起去。

我可没有她那种温柔、忍让的性格，我就不跟她一起去。

等詹金斯回家后，我常缠着妈妈带我出去找邻居家的狗一起玩。

但她从来都不带我去，而我又不想离开她。

所以，从早到晚，我们都不得不行事小心，尽可能地远离詹金斯，但又不能看不见他。

他总是晃来晃去的，嘴里叼着个烟斗，手插在口袋里，先是对着他的妻子和孩子大吼大叫，然后就来虐待他那些不会说话的动物了。

我还没说我的兄弟姐妹的遭遇呢！

我们8周大的时候，一个下雨天詹金斯领着他的两、三个邋遢邋遢的孩子到牲口棚来看我们。

他开始骂骂咧咧地说我们太丑了，还说，如果我们长得好看点儿，他也许就能把我们拿去卖钱了。

## <<一只狗狗的自白>>

我妈妈不安地看着他，生怕她的小宝宝遭罪，她在我门中间跑着，跳着，哀求地望着他。

但这却让他骂得更起劲了。

他把小狗狗一条接一条地抓起来，就当着他的孩子和我那发狂的妈妈的面，把它们都弄死了。

有几条狗是被他抓着腿往畜栏上摔，直摔到脑浆迸裂而死的，还有几条是被他用叉子戳死的！太可怕了！

我妈妈在牲口棚里跑来跑去，痛苦地哀号着，而我无助地躺在那里，浑身战栗，以为我随时都会成为下一个牺牲品。

我不知道他为什么会放过我？

我是唯一的幸存者！

他的孩子哭喊起来，他让他们离开牲口棚，而他自己也出去了。

我妈妈把所有的小狗狗都叼到了我们在草垛上的小窝里，舔着它们，试图让它们起死回生；但有什么用呀！

它们早就死了。

我们把它们留在了我们在牲口棚的落脚点，几天后，詹金斯发现了它们，便恶狠狠地骂我们，他用他的叉子，把它们都扔到了院子里，还用一些土把它们盖住了。

从那以后，我妈妈就和以前一点儿都不一样了，她虚弱，哀伤，虽然只有4岁，但看上去却像一条老狗，这是因为她吃得太差了。

她不能再跟着詹金斯出去了，它只能躺在我们的草垛上，用她的鼻子把我给她拿来的吃的翻来翻去。一天，她轻轻地舔了舔我，摇了摇她的尾巴，死了。

我坐在她身边，感到孤单和悲凉。

詹金斯到牲口棚来了。

我忿恨地盯着他。

他害死了我妈妈——她，一个憔悴的、伤痕累累的小生灵，被他制造的饥饿和忧伤害死了！

她半张着嘴，死不瞑目。

她再也不能慈祥地望着我了，不能在夜里搂着我，让我取暖了。

哦，我真恨死害死她的凶手了！

但我却安静地坐在那里，就连他走过来，用他的脚把她翻了个个，看她是否真的死了的时候，我都没动。

我觉得，他有点伤心了，因为他很不屑地转过身来对我说，“她顶你两个；为什么死的不是你？”

“我还是没动，直到他走过来踢我。

我的心都快要碎了，我再也忍受不了了。

我冲过去，在他的脚腕上狠狠地咬了一口。

“啊哈，”他说道，“看来你想当一条斗猎犬了，对吗？

那我就成全你吧。

他的脸通红，一副暴怒的样子。

他揪着我的后脖颈子，把我拎到了院子里，那儿放着一根原木。

“比尔，”他冲着他的一个孩子喊道，“把我的斧子拿来。

”他把我的头枕在原木上，一只手按住我拼命挣扎的身体。

当时我已经是一条长成了型的、一岁大的狗了。

随着一阵突如其来的、可怕的疼痛，他已经把我的一只耳朵砍下来了，不是像他们割小狗狗的耳朵那样切的，而是贴着我的头皮砍，把边上的头皮都砍下来了。

接着，他又砍下了我的另一只耳朵，然后，他麻利地把我掉了个个儿，齐根把我的尾巴剁掉了。

他放开了我，似乎是趁着兴头站在那儿看着我在地上打滚，痛苦地狂吼。

## <<一只狗狗的自白>>

### 媒体关注与评论

阅读和传播这本书中的故事，本身就是一种极富爱心的表现。

——詹姆斯·布里顿（美国国会图书馆馆长） 如果能有更多的人阅读到这么书，我们的世界将会变得更加美好。

在我读过的所有书中，这本最打动我的心。

——罗杰·卡洛斯（加拿大慈善协会会长） 要想培养真正的博爱，首先必须对动物仁慈。

——伊丽莎白·布朗（前美国爱护动物基金会主席） 图书卖点： 1、该书是西方动物保护主义发展的先驱作品，成为引起西方对动物保护思考的重要力量。

而当前中国的动物保护也日益成为人们越来越关注的社会问题。

对孩子们进行动物保护的教育，能够培养他们的宽容和同情心，能够让他们更多地了解与动物友好相处的益处，就像书中所说“假设所有的孩子从小就知道不应该虐待动物，那么就不会有人那么做了”。

2、书中内容根据真实故事写作而成，内容情节上通过小狗“美丽的乔”的悲惨遭遇以及后来被好心人拯救的故事打动人心，是一本真正的令人信服的爱与宽容的心灵读本。

3、该书在加拿大图书历史中占有重要地位，是第一本销量突破一百万册的书籍，并成为加拿大政府指定学生阅读的十本图书之一，成为学生教育的重要课外读本。

4、精美的彩色插图，图文并茂。

## <<一只狗狗的自白>>

### 编辑推荐

《一只狗狗的自白》中内容根据真实故事写作而成，内容情节上通过小狗“美丽的乔”的悲惨遭遇以及后来被好心人拯救的故事打动人心，是一本真正的令人信服的爱与宽容的心灵读本。

“美丽的乔”是一只被恶主人残酷虐待得奄奄一息的小狗，在好心的劳拉小姐和莫里斯家庭的救助下，它才摆脱了被虐待的阴影，过上了幸福的生活。

周围的人认识了这只其实不太美丽的小狗，并通过它的遭遇意识到虐待动物对于人本身以及自然的损害。

当前中国的动物保护也日益成为人们越来越关注的社会问题。

对孩子们进行动物保护的教育，能够培养他们的宽容和同情心，能够让他们更多地了解与动物友好相处的益处。

## <<一只狗狗的自白>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>