

<<澳大利亚土著艺术与文化>>

图书基本信息

书名：<<澳大利亚土著艺术与文化>>

13位ISBN编号：9787530954232

10位ISBN编号：7530954237

出版时间：2009-1

出版时间：天津教育出版社

作者：简·宾格汉姆

页数：59

译者：简悦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<澳大利亚土著艺术与文化>>

### 内容概要

澳大利亚土著有着源远流长的文化传统：夕阳下鲜红如血的乌卢鲁巨石，长有鹰眼的王吉纳神，爱搞恶作剧的精灵——米米人物和乌如鲁乌如鲁人物，独特的X射线绘画，神奇的墓柱与木雕……这一切无不为其笼罩上了一层神秘的色彩。

澳大利亚土著人相信祖先神灵在“梦时代”创造了世间万物。他们的歌舞、绘画、篮艺、雕刻充满了宗教色彩，反映了“梦时代”所发生的一切。

21世纪，作为世界悠久的艺术传统之一。土著艺术焕发出勃勃生机。

<<澳大利亚土著艺术与文化>>

书籍目录

概说澳大利亚土著信仰与传统岩石艺术地面艺术绘画雕塑与雕刻武器和盾牌人体艺术仪式与歌舞篮艺  
与纤维艺术其他媒体跨文化交流

## <<澳大利亚土著艺术与文化>>

### 章节摘录

**信仰与传统** 澳大利亚土著人相信祖先神灵在“梦时代”创造了世间万物。这种信仰成为各种土著艺术的创作核心。

歌舞、绘画反映了梦时代所发生的一切，长矛和篮艺制品等日常用品也充满了宗教色彩，因为土著人相信它们也都是由祖先神灵创造的。

**祖先神灵** 在土著人的歌舞以及故事传说中，祖先神灵是以不同的形式出现的。有时，他们是人，而更多时候他们是动物，比如袋鼠或者鳄鱼，有时甚至还是岩石或树木等一些没有生命的实体。

根据土著人的信仰，祖先神灵经常会变身——他们有时像鱼一样游水，有时像袋鼠一样跳跃，有时如人一般歌唱，有时又摇身一变，成了岩石或树木。

**专属的神灵** 每个地区和族系都拥有自己的祖先神灵，但最广为人知的则是澳大利亚南部的“天空英雄”，北领地的“大地母亲”、“彩虹蛇神”以及澳大利亚西部的“海鸥英雄”。

在传统的土著族系中，每个人都有自己的守护神。

从生命之初，每个人就与自己的守护神紧密相联，这也进一步影响了他或她在艺术中所反映的主题。

**梦时代** 根据澳大利亚土著人的信仰，在“梦时代”，祖先神灵游走于四方，创造了万物，包括太阳星辰、风霜雨雪、春夏秋冬、山川河流、花草树木以及人类。

在“梦时代”，祖先神灵开始了漫漫旅途。他们狩猎、作战，他们生活的点点滴滴都在自然环境中留下了印迹，这些遗迹也成为土著人日后顶礼膜拜的神址。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>