

<<罗丹岛之恋>>

图书基本信息

书名：<<罗丹岛之恋>>

13位ISBN编号：9787530954225

10位ISBN编号：7530954229

出版时间：2008-11

出版时间：天津教育出版社

作者：（美）尼古拉斯·斯帕克思

页数：194

译者：路亿洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<罗丹岛之恋>>

内容概要

《罗丹岛之恋》故事讲述的是艾德琳多年的婚姻已进入疲乏期。为了暂且逃避，她前往一家小旅馆，巧遇旅馆里唯一的客人保罗。不久大雪封路，各怀心事的两人，被迫滞留在这家小旅馆里，像两艘迷航的船只，交会在罗丹岛。短暂的五天成为彼此生命中永不磨灭的印记。

她守着他的承诺，静静待在原地。
时光潺潺一去不复返，人生终究无法预期。
没有想到，那场暂离成为他们最后的诀别。

罗丹岛上，绵延数公里的洁净沙滩，潮水不断地拍打着岸边，为这场无疾而终的爱情轻轻叹息

。

<<罗丹岛之恋>>

作者简介

尼古拉斯·斯帕克思，美式纯爱系小说家，擅长从你我熟悉的平凡人物与简单故事取材，刻画纯净而刻骨的情感，陪伴读者...“同遍尝爱的甘甜与苦楚，刺激大众思考情爱的真谛，抚慰世人渴爱而为爱所伤的心灵。

斯帕克思名下畅销书众多，迄今已有6部作品荣登《纽约时报》畅销书排行榜冠军，著作发行全球逾5千万册，并有多部作品拍成电影，最新部就是《罗丹岛之恋》。

清华大学中文系毕业，美国南加州大学传播管理硕士。

跨足哲学、文学、财经、时尚等领域。

曾任职于报社、广告公司，现任教于清华大学。

<<罗丹岛之恋>>

书籍目录

第一章第二章第三童第四童第五章第六童第七童第八童第九童第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章

<<罗丹岛之恋>>

章节摘录

保罗心想，他看过无数的人在他面前哭。但那些都是他刚动完手术穿着白袍走出开刀房时，在无菌室外焦急等候的病患家属。对他来说，手术袍像是盔甲，将他个人的隐私及情绪隔绝起来。他从来没有跟那些人一起流过泪，也记不得任何一张对他有殷切期望的脸孔。这不是件骄傲的事，但这就是过去的他。

此时看着阳台上那个红着双眼的女人，他觉得自己像是擅闯了别人的领域。本能上，他又要竖起习惯性的防卫，但她的样子却使他无法如此。也许是整个气氛，也许是因为她孤单一人。无论如何，他所感到的那股震荡是那么地陌生，令他不知所措。

艾德琳没料到他会这么早到，只得努力收拾尴尬的局面。她挤出微笑，拭去眼泪，假装是因为风沙吹进了眼睛。

当她把脸转向他，却不禁盯着他一直看。

是他的眼睛吧！

她想。

浅蓝色的眼睛，浅得几乎是透明的，可是那对眼睛的深邃，是她在别人眼中从没看过的。

她突然有了一种感觉：他了解我。

或者说如果我给他机会，他会了解我。

当这些念头一出现，就立刻被她自己否决了。

她告诉自己这真荒谬，眼前这个男人没有什么特别，只不过是琴口中的那个客人而已；只是因为前面柜台恰好没人，所以他来这儿找她。

所以，她开始以对待陌生人的方式打量他。

他没有杰克那么高，大概是五呎十吋吧，有着长期运动的人偏瘦的身材。

他穿的毛衣很昂贵，跟褪色的牛仔裤不太搭，但是他穿起来却很恰当。

他的脸有棱角，额头上的纹路似乎是多年来过度紧绷、专注所造成的，灰发修得短短的，两鬓斑白。

她猜他大概五十几岁，却猜不出确实的年纪。

这个时候，保罗发现自己也一直盯着她看，因此很快地收回目光。

他歉疚地低声说，“我不是故意打扰，”他伸出手指了指，“我可以在里面等你，慢慢来。”

艾德琳摇摇头，试着不让他难堪，“没关系，反正我本来就要进去了。”

她看着他，又再次注意到他的眼睛。

那双眼睛现在变得比较柔和，好像掺杂了一些悲伤的回忆。

她借着拿回自己的咖啡杯而转过身去。

保罗打开了门，艾德琳跟在他身后，发现自己打量着他运动型的身材，有点脸红，不知道自己怎么了。

一边责怪自己，一边走到柜台后面，翻看着住房登记簿。

“是保罗·佛兰纳吗？”

“对。”

他犹豫着，“能不能给我一间看得到海的房间？”

艾德琳把旅客登记表格单拿出来。

“当然可以。”

“你会推荐哪一间？”

“每一间都很棒，但如果是我，我会选蓝色小屋。”

“蓝色小屋？”

“这间房间的窗帘颜色是最暗的，如果你睡在黄色小屋或白色小屋，早上很早的时候就会被阳光亮醒，因为百叶窗并没有太大作用，而且很早就天亮了，那两个房间的窗户是朝东的。”

艾德琳看着保罗签名，发现他的手跟他的脸很配。

<<罗丹岛之恋>>

他的指节突出，就像有些上了年纪的人，可是动作却很精准。

她看到他手上并没有结婚戒指——倒不是说这有多重要。

艾德琳发现他在地址栏写着：由瑞勒市一名律师转交。

到二楼时，艾德琳转过身来，手依然放在扶手上。

二楼有四个房间，一间在前，其他三间面对海洋。

保罗看到房门标示的不是号码而是名字。

波第、赫特思、瞭望角，他想起来这些都是外滩沿岸灯塔的名字。

保罗一间间的看过去，“哪一间才是蓝色小屋？”

“噢，那只是我这么叫而已，琴把它命名为波第套房。”

“琴？”

“琴是这家旅馆的主人，我只是来帮忙的。”

行李的带子勒着他的脖子，艾德琳开门时他换了另一边肩膀背。

她帮他扶住门，他经过时行李袋碰到了她。

保罗四处看着，房间跟他想象的一模一样：简单而干净，但是跟一般的海边小旅馆比起来又更别致一些。

窗户下方的正中间是张有四根柱子的床，旁边是小小的床头柜。

天花板上风扇正徐徐吹动，好让空气流通。

远处一角，有一大幅波第灯塔的画，旁边应该是通到洗手间的走道。

比较近的这面墙摆了一张看起来颇有历史的柜子，年纪仿佛跟这家旅馆一样久远。

除了家具以外，房间里几乎所有东西都是蓝的：地上的小地毯是知更鸟蓝，床单和窗帘是深蓝，床头柜上的台灯是亮蓝色、介于地毯和床单之间的蓝，就像一部蓝色新车的蓝。

虽然柜子的抽屉和床头柜是灰白色，上面却画着夏日天空下海洋的景致。

连电话都是蓝色的，看起来像个玩具。

“你觉得呢？”

“非常蓝。”

“他说。”

保罗把行李放在地上，望向窗外。

他走到房间的另一端，拉开栓子，想撑起窗框。

由于房间被重新油漆过太多次，窗户有点难开。

当保罗用力推窗子时，艾德琳看到他手臂上结实的肌肉。

她清了清喉咙，说道：“我想你大概看得出来，这是我第一次看店。”

“保罗转了过来，他背对着窗户，让人看不清楚五官。”

“我并不担心。”

“他说。”

艾德琳笑了，把钥匙从门上取下。

发现保罗脸上露出了一丝笑容。

她停了下来，思索着还有什么可以说。

“噢，对了，如果你要打电话，旅馆的电话只能打到本地，如果要拨长途，就要用电话卡或是对方付费，还会经过接线生。”

“好。”

“她在门廊边迟疑着。”

“你还想知道什么吗？”

“我想差不多了吧，除了一件事。”

“什么？”

“你还没告诉我你的名字。”

“她把钥匙放在门边的柜子上，笑着说，“我叫艾德琳。艾德琳·威利斯。”

<<罗丹岛之恋>>

” 保罗走过来，出乎她意料之外地伸出手说，“很高兴认识你，艾德琳。”

<<罗丹岛之恋>>

媒体关注与评论

《罗丹岛之恋》是我至今写过的最具浪漫色彩的爱情小说：暴雨、孤立的海滩、心灵受伤的男女主角、他们在这里相识、相知并相互治愈内心的创伤。

这部小说包含了几乎所有的情绪：愉悦、悲伤、气恼、挫败、激情、烦躁与忍耐。

——尼古拉斯·斯帕克斯 充满激情而令人难以忘怀...

...语言流畅而表现力超强.....一本保持本色的小说。

——美联社 此书值得拿一个通宵来品味.....亦苦亦甜.....浪漫的花朵.....你会发自灵魂深处地为之哭泣。

——《人物》 此书甚为引人注目.....斯帕克思有着一种刻画感人至深的爱情故事的完美天赋。

——《南方晨报》 通过不可估量的强烈而又精确的感情描述，斯帕克思再一次挖掘了人类心灵的神秘之处。

——作家文摘 两个孤独的人走到了一起，重新找回了那失去已久的深刻、坚贞的爱情.....，尼古拉斯 斯帕克思再一次做到了。

——沃斯堡星球电报 斯帕克思的文字是柔和的，却容易激发情感.....这里头的爱情，是坚定的、强烈的；这里头的故事，却是温柔的、伤感的。

——罗纳克时报 斯帕克思再次提醒我们，无论是付出，亦或是获取的爱，都是生命中最重要的东西。

《罗丹岛之恋》确定了斯帕克思作为美国最早的心灵编年记录作者的地位。

——批评家之角 这是一个关于人们发现“人生第二幕剧”的爱情故事。

——《罗丹岛之恋》电影导演乔治·乌尔夫 我们是否找到了真爱？

如果我们已经用大半辈子去寻找精神上的伴侣而如今却两手空空，那么在后半辈子是否还能有此奢望？

抑或，我们曾经有过这样的精神伴侣却又因为种种原因与他（她）失之交臂，现在可否再追回？

寻找真爱并非年轻人的专利，这就是《罗丹岛之恋》要传递给观众的信息。

——《罗丹岛之恋》电影制片人丹尼斯·蒂·诺威

<<罗丹岛之恋>>

编辑推荐

寻找真爱并非年轻人的专利，这就是《罗丹岛之恋》要传递给观众的信息。
——《罗丹岛之恋》电影制片人丹尼斯·蒂·诺威。

我们是否找到了真爱？

如果我们已经用大半辈子去寻找精神上的伴侣而如今却两手空空，那么在后半辈子是否还能有此奢望？

抑或，我们曾经有过这样的精神伴侣却又因为种种原因与他（她）失之交臂，现在可否再追回？

荒僻的美景，孤独的游客，偶然的邂逅，燃烧的激情……在这座被暴风席卷的罗丹岛上，艾德琳与保罗仿佛迷航的小船，短暂的交会，竟成为彼此永不磨灭的印记。

<<罗丹岛之恋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>