

<<伏特加的激情>>

图书基本信息

书名：<<伏特加的激情>>

13位ISBN编号：9787530864548

10位ISBN编号：7530864548

出版时间：2011-7

出版时间：天津科学技术出版社

作者：帅起

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伏特加的激情>>

内容概要

从一部书籍，可品味人生，无论这世间事物如何变化，只有艺术，才是最有欣赏价值的，而欣赏出来的艺术真谛，更是永恒的，它教导人们用艺术的眼光去探究世界；用艺术的眼光去品味人生。

在书里，我们以一个个艺术流派和活生生的艺术家们的艺术追求及逸闻趣事，尽可能全面地呈现给广大的读者，通过阅读品味那多姿多彩的真谛。

相信在这些熟悉或不熟悉的画家和流派中，读者自会有自己的一番仁智见解。

因为我们相信，从书本中可以读出思。

想，从叙述中则可以品出文化。

<<伏特加的激情>>

作者简介

帅起，毕业于天津美术学院，中国美术家协会天津分会会员，天津水彩画专业委员会委员，现任天津财经大学艺术学院副教授。

水彩画作品多次入选全国美术作品展，1989年受国家教育部选派赴美国考察视觉艺术教育并举办画展，水彩画作品《瓶花》、《封海》入编。

<<伏特加的激情>>

书籍目录

伏特加的激情第一章 巡回展览画派诞生第二章 艾瓦佐夫斯基、萨甫拉索夫、克拉姆斯科依、彼罗夫、马克西莫夫和亚罗申科第三章 列宾第四章 苏里珂夫第五章 瓦斯涅佐夫、波列诺夫第六章 希施金、库因哲和列维坦第七章 巡回展览画派后期独创性画家第八章 19世纪末转折期大师谢洛夫、弗鲁贝尔结束语19世纪俄罗斯巡回展览画派一览表

<<伏特加的激情>>

章节摘录

此画尺寸不详，现藏莫斯科特列恰柯夫美术馆。

苏里珂夫为《近卫军临刑的早晨》这幅作品苦苦画了三年时间，画了大量的素描写生，几十张草稿，并阅读了大量的历史资料文献，还到博物馆里观看实物。

《近卫军临刑的早晨》所表现的历史背景是发生在彼得一世执政时期。

当时的一些贵族因索菲亚公主被囚禁在修道院而十分愤怒，他们利用大众对税制负担过重，人民过着悲惨的生活，对统治者不满的情绪，乘彼得一世出访国外之际，在1698年10月策反近卫军暴乱。

实际上，他们反对的是彼得大帝一系列政治改革的做法。

沙皇回国后，残暴镇压暴乱的近卫军，有数千名近卫军被处死，数百人被流放，在莫斯科红场砍下了近卫军的头颅。

苏里珂夫为了更好的表现这一历史事件的悲剧性和残酷性，把绞刑架摆放在红场上。

《近卫军临刑的早晨》这幅历史画名作，思想内涵不仅在于忠实地再现近卫军受到镇压的真实场景，而且在于画作所表现当时俄国社会新老贵族不可调和的矛盾。

我们看到画面右方的彼得一世，官员和新兴贵族改革派的代表，画的背景描绘宏伟庄严的瓦西里升天大教堂，士兵的后面是克里姆林宫的城墙。

彼得一世愤怒的表情带着淡定，为了新政国家改革成功，不惜用血腥屠杀镇压叛党。

苏里珂夫看到的是人民大众的无奈和他们的坚强不屈。

画家深为人民的疾苦悲惨的命运而感到不安。

.....

<<伏特加的激情>>

编辑推荐

全力打造权威的 艺术赏析名篇 截止目前我社共推出 西方绘画赏析类25种, 电影
赏析类5种。

请我们陪同你在 艺术的长河中畅游 让艺术在这里呈现 让美在这里延展 让心灵在
这里净化 让品行在这里升华

<<伏特加的激情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>