

<<艾米莉的腿>>

图书基本信息

书名：<<艾米莉的腿>>

13位ISBN编号：9787530755143

10位ISBN编号：7530755145

出版时间：2012-8

出版时间：新蕾出版社

作者：(英)迪克·金-史密斯

页数：78

字数：38000

译者：马琳琳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;艾米莉的腿&gt;&gt;

## 前言

“他的成就令其他动物小说家们望尘莫及。  
”《泰晤士报》这样评价动物小说作家迪克·金一史密斯。  
其他的动物小说家倒是没有必要对这样的评价耿耿于怀，在描写像猪、鸡、鸭这些传统农场家畜家禽方面，没有人比迪克·金一史密斯更有发言权、更具权威性。  
毕竟，他真的当过农场主，饲养过家畜家禽，并尝试过以此谋生。  
不过。  
在他的管理下，两个农场不得不承受倒闭的命运。  
而正是这样的经历，让迪克·金一史密斯有更多机会接近这些看似平凡的动物，了解到一些常人不会观察到的东西。  
说实话，我们得感谢迪克·金一史密斯不成功的经营经历，否则，我们的世界会多一位平凡的农场主，却少一位伟大的动物小说作家。  
迪克·金一史密斯的作品是另一种性质的小说，绝非简单凌驾于生活之上的杜撰。  
他的作品从未脱离英国乡村的背景。  
在阅读这些作品时，读者甚至能够恍若闻到谷仓中干草的香味和浓烈的马厩气息，可以悄然发现一些很有意思的例证，比如，《狗脚丫戴格》中提到的格洛斯特郡猪，就是作者的出生地格洛斯特郡一个著名的猪种。  
猪这一形象在他的作品中一再出现（《牧羊猪》、《狗脚丫戴格》等），这种人类印象中肮脏蠢笨的动物，在他的作品中拥有了崭新的、鲜明的、独特的性格。  
《牧羊猪》中的小猪通过不断努力，成为一头毫不逊色于牧羊犬的牧羊猪，从而改变了自己像同类那样成为火腿或者香肠的命运。  
而《狗脚丫戴格》中那只格洛斯特郡猪，自出生蹄子就有残疾，也就是常说的狗猪。  
他本来是应该被淘汰掉的，但他却没有自暴自弃。  
最终成为一头掌握了游泳技能的猪，并在洪水到来的危难时刻施展自己的这一绝技，及时救助了被洪水围困的伙伴们。  
在迪克·金一史密斯的作品中出现的都是一些最普通的动物，如猪、鸡、鸭等。  
当然，还有老鼠。  
以前，它们因为过于平凡，很少成为动物小说作家笔下的主角。  
事实上，动物小说作家更青睐像狗和马这种极富灵性的动物，但是，在迪克·金一史密斯的作品中，他们拥有了各自独特的命运与性格。  
迪克·金一史密斯曾经这样评价自己的作品：“你可以从我所有描述动物的作品中看到这个普遍的主题——勇气，既有行为上的勇气，也有道义上的勇气。  
在我的故事中。  
一只动物总会面对某种困境或麻烦，并在这个过程中得到绝对的决心。  
”《鸚鵡“麦子”历险记》中那只鸚鵡与众不同，它不像其他的鸚鵡那样仅仅是机械地重复人类的语言。  
它能够思考。  
与人类交流。  
也因此拥有了在伦敦历险的机会。  
在《哈莉特的野兔》中，幻想力超凡的迪克·金一史密斯为这个神奇的麦田怪圈寻找到一种新的解读方式。  
至于《那只小“猓刺”》，作者使我们能够从一个动物的角度去真实地体验，我们人类创造的这个世界对大自然中其他的物种造成了怎样的影响。  
至少孩子们从此应该意识到，当有小动物过公路时，应该停车等待，并由此懂得尊重生命。  
《深水传奇》中，迪克·金一史密斯将这个大家耳熟能详的公众事件重新解读，构思了一个由蛋孵化成长为巨兽的克鲁索，几经周折，终于自由徜徉在湖中的故事。

## <<艾米莉的腿>>

《小老鼠沃尔夫》描写了一只与音乐家莫扎特同名的老鼠，他是世界上第一只会唱歌的老鼠，而且，他还会作曲。

《小金鹅乐乐》，这本书应和了迪克·金一史密斯的创作理论——没有什么不可能，所以阅读过作者其他作品的读者对一只总可以给人带来好运的金色的鹅。

也就不会感到奇怪了。

至于《隐形狗》，我想这应该是一本适合孩子和大人一起读的书吧。

大人可以尝试去了解孩子在想什么，孩子需要什么。

更多的时候，孩子需要一个伙伴。

一个温暖的朋友。

正因为如此。

孩子才会虚拟出一条狗来，满足自己心灵的渴望。

这也让我想起童年时在草原养过的两条乳白色蒙古牧羊犬，当我离开草原之后，每天都在不断憧憬和幻想仍然和它们在一起，甚至有一段时间我真的相信它们就在我的身边。

大人应该试着去了解自己的孩子，这并不难，我想这比让一头猪学会游泳要容易得多。

《有趣的弗兰克》，这一次要游泳的是只鸡。

《校鼠弗罗拉》，一只掌握了很多知识的老鼠……纵观迪克·金一史密斯的作品，几乎所有的主角都是这样，生来平凡，但不甘于平凡的生活，不相信似乎早已注定的命运，他们不断努力，最终完成了看似不可能完成的事情，打破了固有传统的认知。

自始至终，迪克·金一史密斯的作品都在告诉人们，只要努力，就能够达成自己的目标。

在迪克·金一史密斯的世界里，他使一切不可能成为可能：猪可以牧羊，可以游泳；老鼠可以作曲，可以识字；甚至鸡也可以游泳。

他们树立了自己的目标，并且为此而不断地努力，最终取得了成功。

这是美好的故事。

《观察家报》曾经这样评价他：“迪克·金一史密斯是孩子们的最爱！”

毋庸置疑，这些作品就是写给孩子们的。

迪克·金一史密斯的书温暖、快乐、充满希望，这些温暖的书，都是可以给孩子们读的。

当我读到迪克·金一史密斯先生的中文版最新译本时，刚刚得知，2011年1月4日，八十八岁的迪克·金一史密斯先生在睡梦中溘然长逝。

向伟大的动物小说作家迪克·金一史密斯先生致敬！

## <<艾米莉的腿>>

### 内容概要

《艾米莉的腿》是由英国著名的童书作家迪克·金-史密斯所著。

《艾米莉的腿》内容简介：小蜘蛛艾米莉从来没觉得自己有什么与众不同，一次运动会上，她因为跑得特别快而得了冠军，却被大家发现她竟然比别的蜘蛛多长了两条腿。

艾米莉的奖被撤消了，还遭到了所有蜘蛛的讥讽和排挤。  
伤心的艾米莉晕晕乎乎地被吸到了吸尘器里，她能逃出来吗？  
她该怎样看待自己的“不同”？  
等待她的又将会是什么呢？

<<艾米莉的腿>>

书籍目录

- 第一章 运动会上的惊人发现
- 第二章 小蜘蛛们发起“战争”
- 第三章 爸爸妈妈的误解
- 第四章 吸尘器里的美好相遇

## &lt;&lt;艾米莉的腿&gt;&gt;

## 章节摘录

后来，艾米莉当上妈妈后，时常在孩子们临睡前讲故事给他们听。他们最喜欢听的故事就是“吸尘器吃掉妈妈的那天”。因为听过无数次后，他们已经知道故事的结局是美好的。但当初艾米莉被吸进吸尘器的大嘴巴时，她绝不敢想象故事的结局会如此美好。刚开始，她只感到一下剧痛（确切说是两下）。而后，她被卷入了一片令人窒息的黑暗之中，既看不见也喊不出来。她的眼睛和嘴巴里都是灰尘，唯一能听到的就是机器震耳欲聋的噪声。艾米莉一度以为自己已经死了。而此时吸尘器停了下来。许多灰尘绒毛落到了袋子底部，艾米莉挣扎着爬到这些东西的上面。当一个声音忽然在黑暗里响起时，艾米莉惊讶地发现这里并不只有她一个。不由得松了口气。

“安全了，伙伴们！”那个声音说道，“我们现在可以展开身子了。”艾米莉的眼睛渐渐适应了周围的黑暗。她看见说话的是一只巨大的木虱。接着，又有几只木虱从土堆里爬了出来，他们友好地看着艾米莉。

“你好啊，小朋友。”第一个木虱说，“你看起来心情不好。”“是的。”艾米莉说，“没有人喜欢我。我的爸爸妈妈还有讨厌的兄弟姐妹，他们全都不喜欢我。”“为什么呢？”“因为我长着十条腿。”“可怜的小家伙！”那个木虱大声说，“只有十条腿！”“你为什么说‘只有十条腿’？”艾米莉不解地问。“因为你应该有十四条腿才对。木虱都有十四条腿。”“可她不是木虱。”艾米莉身后传来一个声音，“她是只蜘蛛。”艾米莉转过身去，看到一个小蜘蛛从土堆里钻了出来。

“你是谁？”她问道。“我叫詹姆士。”那个小蜘蛛说，“你呢？”“艾米莉。你不会是我的兄弟吧？”“我希望不是。”詹姆士说，“他们听上去并不友好。”“他们确实不友好。”艾米莉说，“他们对我很凶。我的姐妹们也是如此，还有我的爸爸妈妈。”“你父母叫什么名字？”

## <<艾米莉的腿>>

”詹姆士问。

“缪丽尔和埃格伯特。

”“从没听过这两个名字。

”“太好了！

这么说，我们不是一家人。

”“不是。

”詹姆士说。

“但我们出去后，我愿意和你成为一家人。

”说着，詹姆士用一只脚搂起了艾米莉的腰。

“噢，别这样！

”艾米莉把他推开了，“我们恐怕再也出不去了。

”“不，我们会出去的，小朋友！

”木虱说。

“你要做的就是等……”“等着他们把吸尘器袋里的东西……”“倒进垃圾桶……”“然后你再爬到盖子口那儿……”“等他们下次打开盖子的时候……”“你就跳出去！

”  
.....

## <<艾米莉的腿>>

### 编辑推荐

一开始，谁都没有注意到。  
听着。  
这可不能怪蜘蛛妈妈。  
她如果只有一个蜘蛛宝宝，那不可能没注意到。  
然而她有一百个宝宝，而且这些宝宝全在同一时间孵出来。  
她怎会知道九十九个宝宝身体发育都正常，唯独一个异常呢？



<<艾米莉的腿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>