

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

图书基本信息

书名：<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

13位ISBN编号：9787530743638

10位ISBN编号：7530743635

出版时间：2009-3

出版时间：新蕾

作者：王一梅

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

内容概要

《王一梅童话·珍藏版：蔷薇别墅的老鼠》汇集适合小学生阅读的短篇童话，巧妙的构思使每篇故事有温暖、关爱的基调上透出一丝幽默，将现实与童话境界巧妙地结合起来，让小读者在阅读的过程中发掘、体会性感的内涵和意义。

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

作者简介

王一梅，1970年出生于江苏太仓，中国作家协会会员，苏州市作家协会理事，现就职于苏州大学社会学院。

从1994年开始童话创作，已出版图书60余册，是中国抒情童话的代表作家，主要作品有长篇童话《鼯鼠的月亮河》、《木偶的森林》等，系列童话《米粒与挂历猫》、《糊涂猪》等，童话集《蔷薇别墅的老鼠》、《大头鱼在雨天和晴天》等，另有图画书《书本里的蚂蚁》、《兔子的胡萝卜》等。

获第十届精神文明建设“五个一工程”入选作品奖，中国作家协会第五、六届全国优秀儿童文学奖，第五届全国图书奖，冰心儿童图书奖和陈伯吹儿童文学奖等奖项。

作品入选人教版、冀教版等小学语文课本，多部作品入选新闻出版总署向全国少年儿童推荐的百种图书，国家“三个一百”图书，多种作品在英国、瑞士等国家出版。

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

书籍目录

大狼托克打电话世界上不能只有一个人走路我是一只羊鬮鼠的迷宫国王的爱好的窗台上的朋友袋鼠的袋袋里住了一窝鸟我是一条狗我是一棵树蔷薇别墅的老鼠图书馆里的狗熊猫的演说树叶兔歪脖子树林大青和小青袋鼠进城掉进鸟窝的小瓢虫鸽子和老人蜡人谷晚出世的妈妈蜻蜓发夹长不大的向日葵女巫和老房子黑熊的北极旅行大耳朵鼓手糊涂猪

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

章节摘录

大狼托克打电话 大狼托克有了一部漂亮的红色电话，这本是件很得意的事情，但问题出在托克家的电话号码上：13749。

五个数字中没有一个是连着的，也没有一个是重复的。所以，朋友们都记不住，他的电话也就一直没有响过。

不过，这并没有妨碍托克使用电话的心情：“别人不给我打，我就给别人打。”

托克查查电话号码本。这是多么有趣的电话号码本呀！

上面这样写着：熊：77888鸟：22822小雪：56665榕树：23232 哦，原来植物也有电话呀！他们把电话安装在哪里呢？

树洞里？

叶子上？

树干上？

还是在高高的树顶？

不管怎样，托克决定先给熊打电话，大家都是动物，说话总是方便一些的。他按了熊的电话号码：77888。

“喂，找我吗？”

” 话筒里传来熊粗重的声音，“冬天里，我从来没有接到过电话。”

” 是啊，外面的雪已经覆盖了树林里所有的树、所有的房屋。

“我是大狼托克，我想和你说话。”

” “好。”

可是我很困，你要原谅我，一会儿，我可能会睡着的。

” 说话间熊已经开始打起了哈欠。

他们开始聊天，当然是说“什么东西最好吃”这样的话题了，因为熊说他现在饿极了，饥饿把他从美梦中叫醒了。

托克答应明天给他送汉堡去。

“我家在树林中最大的树洞里。”

” 说完，熊就睡着了。

电话里传来呼噜呼噜的声音。

下一通电话是打给鸟的：22822。

拿起电话，托克就听到：“喂，如果你能快些送条被子来，我会在明年春天到你们商店去谢谢你。”

没有大被子就送小被子；没有厚被子就送薄被子；没有花被子就送白被子；没有棉花被就送稻草被。总之，我的孩子太冷了，你要快些送来。

” 啊，说话这么啰嗦，一定是鸟妈妈了。

“我很理解你，鸟妈妈。”

可我不是商店的伙计。

” 托克说。

“哦，这个时候我最希望商店来电话了。”

对了，你是谁？

” 听声音鸟妈妈有些不高兴。

“我是谁不重要，关键是我可以在明天上午给您送去被子。”

” 托克想起家里有一条柔暖的被子，自己一直舍不得盖。

“那是一条蒲公英被子，是用蒲公英种子的绒毛做的，我愿意出租给您。”

” “蒲公英被子？”

” 鸟妈妈觉得这种被子一定很珍贵，她怕自己租不起，“那你准备怎样出租呢？”

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

“只要你记得有空的时候给我打电话就行。

我的号码难记极了，是13749。

” 托克说。

“我已经记住了，保证不会忘记。

” 鸟妈妈赶紧告诉他她家的地址——树林里最高的树枝上。

放下鸟妈妈的电话，托克高兴极了。

他想给树打电话，听听树是怎样说话的。

于是他拨了23232——那是榕树的电话。

“喂，你是谁啊？”

” 榕树的声音好像是从地底下传来的。

“我是大狼托克。

” 托克的声音有些激动。

“天气好冷啊，四周好安静。

” 榕树说，“你能到我身边来，陪我说说话吗？”

” “好的，我明天就去。

” 托克答应了，“不过我怎么找你呢？”

” “我是树林里唯一的榕树。

” 榕树回答说。

最后，托克决定给小雪打电话：56665。

“喂，我不认识你，可是还要给你打电话，你不会怪我吧？”

” 托克猜小雪一定是个女孩子，和女孩子说话当然要温柔一些。

“不会怪你呀。

我只是一个有着胡萝卜鼻子的雪人，能够认识你真的很高兴。

” “哎呀，雪人也有电话呀？”

” 托克吃惊地说。

“是的，我有一部雪电话。

可是，我最想要的是滑板。

有了滑板我就可以在雪地上滑动了，能到处走走感觉一定很好。

” 托克决定明天给小雪送滑板。

“我住在冰冻的河面上。

” 小雪说。

哦，托克想起来了，树林里只有一条小河会结冰。

第二天，托克抱着烤得很香的面包，背着被子，手里拎着滑板，像一个要去长途旅行的游客。

他觉得自己帅极了，走路的时候，把雪地踩得“嘎吱嘎吱”响。

他要去寻找树林里最大的树，最高的树，还有唯一的榕树，最后去看小雪。

当他走进树林的时候惊奇地发现，最大的树就是最高的树，也就是树林里唯一的榕树。

他在最大的树洞外看见了野藤一样的电话线，听见了大熊梦里肚子还在咕咕叫，就把汉堡放在树洞口；他还把被子送给了树顶上的鸟妈妈，鸟妈妈的电话就挂在鸟窝旁的树叶上；至于树的电话，就贴在树干上。

因为有了滑板，小雪从河面上一直滑到了树底下。

小雪的最后一通电话是打给托克的，那是在太阳初照的早晨，小雪的声音软软的：“喂，托克，别忘了小雪，小雪的电话号码是56665，记得明年冬天再打给我哟。”

” 说完，小雪和她的雪电话一块儿消失在泥土里了。

托克有些伤心地说：“别忘了托克的号码：13749。”

” 世界上不能只有一个人走路 糊涂先生穿着他的大鞋子，走在大街上。

“对于一个肥胖的人来说，走路是最好的锻炼方法。

” 这是他坚持步行的理由之一。

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

可是，还有别的胖子呢？

他们为什么都坐在汽车里？

哦，世界上只有糊涂先生一个人走路了，“这世界怎么了？

”糊涂先生拍拍额头，他真被弄糊涂了。

“滴滴——” “吧吧——” 所有的车都挤在了一起，车子里的人伸出头前后张望，等着车子的通行。

“多像蜗牛呀。

”糊涂先生自言自语地说着。

是呀，汽车都排着队，比走路还慢。

可是，只有糊涂先生一个人在走路。

糊涂先生走路的原因之二是：他最近正在琢磨设计耐穿的鞋子。

他的设计遭到了所有鞋店的反对，本来大家就都不走路了，已经很少有人买鞋了，如果再耐穿，一双鞋要穿十年、二十年、三十年……那他们只好关门了。

一个人走路，多么寂寞呀！

当糊涂先生走过一片卵石路面的时候，他的大鞋子“吧嗒吧嗒”响。

“噢，亲爱的鞋子，是你在和我说话吗？

是你在对我唱歌吗？

是你在陪我吗？

”糊涂先生对大鞋子说。

大鞋子还在“吧嗒吧嗒，吧嗒吧嗒……”响着。

对了，我设计的鞋子不但要耐穿，还要会唱歌。

于是，糊涂先生把自己关在家里。

那几天，马路上一个走路的人都没有了。

“这只是暂时的，过几天，马路上会挤满了走路的人，会有许多胖子和我一起走路。

”很快，糊涂先生的鞋子设计好了。

糊涂先生穿上它在家里走了一圈，鞋跟里发出了美妙的音乐。

糊涂先生就穿着这双鞋走出家门。

他在一段堵车的路上来回地走，想让大家注意到他的鞋子在唱歌。

可是，马路上实在是太吵了，没有人听到鞋子的声音。

糊涂先生失望极了，他独自走进了森林里。

森林里静静的，也只有他一个人在走，鞋子发出好听的音乐。

“能让我穿一下你的鞋子吗？

”一头大猩猩问。

“好啊。

”只要是冲着鞋子来的，糊涂先生就高兴。

他把鞋子脱给了大猩猩。

大猩猩没有鞋子可以给糊涂先生穿，糊涂先生就光着脚坐在树下，看着大猩猩来来回回地走。

大猩猩穿着鞋子突然就走远了。

“喂，我的鞋子！

”糊涂先生着急了。

可是，大猩猩就像根本没听见一样，走到了马路上。

马路上还是那样的拥挤和吵闹，可是大家突然就都把头探出了窗外。

“真是太好玩了，大猩猩穿着大鞋子在马路上走。

”一位叔叔说。

“他的鞋子真有趣，会唱歌。

”一位阿姨说。

“如果穿这样的鞋子走路一定愉快极了。

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

”胖子说。

是呀，可是到哪里去买这样的鞋子呢？

大家都去问鞋店的老板。

鞋店的老板想：是呀，这只大猩猩的鞋子是从哪儿来的？

我们店里怎么没有呀？

于是，他们就跟踪大猩猩。

大猩猩在马路上逛了一圈就回到了森林里。

糊涂先生还傻乎乎地坐在树底下。

大猩猩把鞋子还给糊涂先生，糊涂先生说：“你呀，真是太顽皮了。

这可是我发明的音乐鞋哟。

” “你发明的？

”鞋店老板、叔叔、阿姨还有胖子全都围了上来。

糊涂先生很愿意为大家做鞋子，他说：“世界上不能只有一个人走路。

”他做的鞋子很牢固，可以穿十年，但是，鞋店的生意还是很好，因为大家要买能发出各种各样声音的：有买钢琴声音的，有买小提琴声音的，有买笛子声音的。

还有要买各种曲子的：赶路的，时候要买欢快的；散步的时候要买优美的；心情不好的时候要买忧伤的。

后来，马路上走路的人多起来了，起先是胖子们开始走路了，糊涂先生说：“我早就说过，会有很多的胖子和我们一起走路的。

”后来还有很多的瘦子也来走路了，糊涂先生说：“这可是我没想到的。

”我是一只羊 星期天，我们全家去郊外露宿，那是一片绿色的草地，草地上还有羊。爸爸支起了一顶帐篷，妈妈开始在草地上铺桌布。

我呢，就在草地上踢足球。

我对准球猛的一脚，球飞了出去。

我欣赏着球飞行的弧度，突然听见脚下有细小的声音传上来：“哎哟，这孩子真是太狠了，脚不大，劲儿还挺大。

”这是谁在说话？

声音这样陌生。

我的周围没有一个人，爸爸和妈妈在草地的另外一头。

“不会是老蚱蜢吧？

”我说。

“不是的。

是我，我是一棵草。

”那个陌生的声音说。

“草？

哦，你是会说话的草？

”我奇怪地问。

“草都会说话呀，只不过你没有听见过而已。

”草说，“你们人类根本就没有把我们草当回事。

只有羊，他们每天很耐心地听我们讲泥土的故事。

”我看着草地上悠闲散步的羊，心想：如果我是他们中间的一员就好了，那么我就可以听见草讲的故事了。

我心里想的往往可以成为现实。

妈妈早就说过，只要去想，就成功了一半。

我一低头，发觉自己已经变成了一只羊，因为我看见自己的手变成了羊的前蹄。

“喂，你不打算趴下吗？

”草对我说，“像你这样站着的羊太引人注意了，别人会认为你是从马戏团逃出来的。

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

” 我马上就趴了下来，想寻找那棵和我说话的草。

但是，别人还是把我当成马戏团的羊了。

我这里说的别人是指我的爸爸、妈妈或者还有和我一样变成羊的人。

爸爸说：“那只羊真奇怪，他长着彩色的羊毛，我看是马戏团老板故意这样染的。

” 妈妈说：“天哪，这个马戏团老板真是颜色专家，那羊毛有和我织的毛衣一样的花纹。

” 草地上的羊马上就围了过来：“嗨，朋友，你是吃了花吧？

要不，怎么会长有颜色的毛呢？

我们羊是从来不吃花的，尤其是红花，因为谁也不想变成红羊。

” 我认为他们说得一点儿道理也没有，他们吃的草是绿色的，那为什么就没有变成绿羊呢？

但是，我只是跟他们说，我只吃过荠菜、响铃铃草这样一些草，其他的就没有吃过了，而且这些草还是煮熟了吃的。

“怪不得，我们从来没有吃过煮熟的草。

” 很多羊都说。

不管怎样，我总算是一只羊了，总可以和草说说话了吧。

“你是什么草？

比如有的叫响铃铃草，有的叫车前草。

” 我想根据草的名字把这棵会说话的草找出来。

但是，草沉默了一会儿，说：“我是一棵无名小草，不像响铃铃草可以吃，车前草可以入药，他们的身价很高，我只是一棵杂草。

但是，我已经很多很多岁了。

” 哦，草也有年龄。

“他已经五岁了。

” 一只弯角羊对我说。

“如果没有人踩坏我的根，冬天也没有冰雪冻坏我，我会一直活下去。

” 草说，“我的叶子是新的，可根是老的。

” “我们羊吃草的时候，只是吃叶子，从来不吃根，否则明年我们就见不到这棵草了。

” 弯角羊说，“每年这棵草从地里冒出新芽来的时候，我就能一眼认出他来。

” “羊如果稍稍变了一些样子，我也照样认识。

” 草说，“羊吃了我们的叶子会长很长的羊毛。

天气暖和起来的时候，人们就开始剪羊毛，羊就变成很年轻的样子，但我还是一眼就认出这只羊就是去年的那只羊。

” “是的，人们把我们的羊毛剪下来做成衣服，这太棒了，草变成羊毛，羊毛变成衣服。

” 弯角羊说。

我想：当人们穿着漂亮的羊毛衫从草地经过的时候，羊和草都会觉得非常的幸福。

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

编辑推荐

把奇幻和抒情、诗意融为一体，细节卓有见到，故事温婉清新，构成了王一梅轻快自如的风格。当读者阅读我的故事，并会心一笑的时候，我的感动就有了回应，这是心与心的回应，是遇到知音的快乐。

——王一梅

<<蔷薇别墅的老鼠-珍藏版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>