

<<小巫婆求仙记>>

图书基本信息

书名：<<小巫婆求仙记>>

13位ISBN编号：9787530739433

10位ISBN编号：7530739433

出版时间：2007-1

出版时间：新蕾

作者：柯尼斯伯格

页数：129

译者：魏莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小巫婆求仙记>>

### 内容概要

伊丽莎白是在上学路上第一次遇见詹妮佛的。

看起来詹妮佛只是一个有点奇怪的女孩，和普通人没什么两样。

可是出乎伊丽莎白意料的是，詹妮佛竟然是个巫婆！

伊丽莎白很“荣幸”地被詹妮佛选为徒弟。

经过一系列奇怪而又痛苦的训练，伊丽莎白终于有资格利用咒语来制造“飞行油膏”了。

就在“万事俱备，只欠东风”的时候，伊丽莎白的软弱让她失去了制造“飞行油膏”的机会，当然也失去了做巫婆的资格。

更另她难过的是，她失去了唯一的朋友——詹妮佛。

就在伊丽莎白为此大为伤心的时候，詹妮佛又出现了……伊丽莎白能再次当上巫婆吗？

她和詹妮佛的友情还能保持下去吗？

本书荣获1968年纽伯瑞儿童文学奖银奖，深受读者喜爱。

<<小巫婆求仙记>>

书籍目录

第一章 遇到詹妮佛第二章 “不请客就捣乱”第三章 成了巫婆的徒弟第四章 第一次争吵第五章 圣诞演出第六章 多西拉奶奶和法兰克爷爷第七章 辛西娅的生日聚会第八章 喜来助第九章 失去詹妮佛第十章 真相大白

## &lt;&lt;小巫婆求仙记&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 遇到詹妮佛 伊丽莎白是在上学路上第一次遇见詹妮佛的。那是在万圣节的前一天，孩子们穿上奇装异服参加学校的庆祝游行，伊丽莎白扮成一个清教徒。除此之外，万圣节前一天的中午没什么特别的。可是，就在伊丽莎白吃完午饭，离开家去学校的路上，她看到了坐在一棵大树上的詹妮佛！

伊丽莎白一向是走小路去上学，而且是一个人走这条小路。因为就在九月开学的前几天，伊丽莎白家刚刚搬进了这幢公寓楼，她在这个新的地方还没有找到伙伴陪她一起上学。

走这条小路上学要经过一片小树林，伊丽莎白可喜欢这片小树林了，于是就天天走这条小路去上学。那天中午，伊丽莎白就是在这片小树林里遇见了坐在树上的詹妮佛。

伊丽莎白新搬进的这幢公寓楼是十年前盖起来的，原来这里是一片农场。其实，现在楼的正对面仍然有个小型农场。农场里有幢白色的大房子、一个温室和一间看守住的房子，还有一个被漆成了绿色的没有把手的水泵。

温室的每扇窗户都干净透亮，在阳光下熠熠放光。不过伊丽莎白从她家的二楼只能看到温室屋顶的几扇窗户，其余的都让灌木丛和棵棵大树挡住了。伊丽莎白的妈妈不管这片农场叫“农场”，她称它为“庄园”，我们也就叫它“庄园”吧。

这个庄园已经很古老了，庄园的女主人也有一把年纪了。女主人捐出一部分土地，在这片土地上建了一个公园，公园就以女主人的名字命名，叫“塞缪尔森公园”。

那里的景色美丽极了，妈妈可喜欢那些树了。

公寓楼的周围是些普通房子。在小山上，像伊丽莎白住的这样的公寓楼一共有三幢，距离火车站很近。每天早上都有成千上万人乘火车去纽约市工作，晚上乘火车回家。伊丽莎白的爸爸就是其中一员。所以每天早上在公寓楼的电梯里，可以看到两拨人，一拨是像伊丽莎白这样的孩子们去上学，一拨是孩子的爸爸们去上班。

出了电梯，孩子们从后门跑出去，沿山边小路去上学；爸爸们则走前门，沿小山的另一边去火车站。

还有一些孩子不走山坡，而是穿小树林去学校。十年来，走过小树林的人很多，树根都被人磨得露出了地面，原本很陡的小路好走多了，像是走台阶一样，只不过是一会儿上台阶，一会儿下台阶，很有意思。

伊丽莎白可喜欢走这片小树林了，她喜欢树木的味道，喜欢每棵树各不相同的颜色。她尤其喜欢仰着头走，边走边欣赏树叶与蓝天组成的一幅幅美丽画面。

她正仰着头走着，就发现了坐在大树上的詹妮佛。

伊丽莎白首先看到的是詹妮佛的脚，因为她正坐在树上，摇晃着腿荡来荡去。和伊丽莎白一样，詹妮佛也打扮成了清教徒。她穿着双大鞋，是地道的清教徒穿的那种带锁扣的皮鞋，皮面很旧，带着裂纹。她的脚很瘦很瘦，几个脚趾撑着那双大鞋，鞋才没掉下来，脚后跟则露在大鞋外面，看上去好像鞋马上就要掉下来了。

伊丽莎白抓住詹妮佛的鞋后跟推了一推，想让她的脚穿进鞋里，然后用衣服前兜抹抹手上的灰，抬起头来目不转睛地看着她。

她却表情严肃，连笑都没笑一下，这让伊丽莎白不知如何是好。

后来伊丽莎白才知道，她叫詹妮佛。

伊丽莎白开口说：“你的鞋子快要掉啦！”

“她本打算理直气壮地大声说的，可话到嘴边又不那么理直气壮了，说出来的声音像蚊子一样小”

## <<小巫婆求仙记>>

詹妮佛答道：“女巫从不掉东西。”

“可你并不是女巫，你瞧，和我一样，你也是个清教徒呀。”伊丽莎白说。

“我才不跟你争呢，女巫凭实力说话。但是我告诉你，没穿黑斗篷，不骑扫帚，并不能说明我不是女巫。我始终都是女巫，即使今天穿得像个清教徒也不例外。”伊丽莎白一时不知如何回答。

于是，她学着妈妈的口吻说：“快点儿吧，不然你上学会迟到的！”

“每当妈妈答不上来伊丽莎白的问题时就这么说。”

“女巫从不迟到！”

詹妮佛说道。

“可女巫也得上学呀。”

伊丽莎白说出口就后悔了。天哪，怎么讲了这么傻的话呢？

“我去上学是因为老师要在我的魔咒下工作。”

“是吗，那么是哪个老师呢？女巫老师吗？”

伊丽莎白笑着问道。

詹妮佛既没笑也没回答。她表情严肃地看着伊丽莎白，一本正经地说：“把你那三片巧克力饼干给我，我就从树上下来，告诉你我的名字，并且陪你一起去学校。”

几片饼干伊丽莎白倒不在乎，她的确很想有个伙伴。于是她就答应了，伸出手要把饼干递给她。

“咦，真奇妙，她怎么知道我有三片巧克力饼干呢？饼干可是放在书包里的呀！”

伊丽莎白心里很纳闷。

詹妮佛爬下树的时候，伊丽莎白故意瞥了一眼她的连裤袜，发现詹妮佛穿的和她的大不一样：詹妮佛的特别旧，系着纽扣，看上去一点儿弹性也没有，还沾满了灰。詹妮佛穿的衬裙也是老长老长的。伊丽莎白的这身清教徒衣服去年就曾穿过，伊丽莎白的表姐从前也穿过。伊丽莎白这一年里没怎么长个子，只是胖了一点儿，衣服不太合身了，穿在身上稍微有点儿紧。她这身清教徒的衣服已经不算新了，不过詹妮佛的衣服要比她的还要旧上不知多少倍呢，简直可以算得上是文物了。

当詹妮佛跳下树后，伊丽莎白发现詹妮佛也比她高。当然，伊丽莎白在班里是最矮的，人人都比她高。詹妮佛瘦极了，可以说是骨瘦如柴。她走到伊丽莎白跟前，接过巧克力饼干，问道：“你敢肯定从没咬过这些饼干，是吧？”

“当然喽。”

伊丽莎白说。

“那好，”她一边拿着饼干，一边说，“我叫詹妮佛。走吧，我们去上学。”

“等等！”

要讲究公平交易。你不想知道我叫什么名字吗？”

伊丽莎白问道。

“我告诉过你，女巫从不迟到，但是，我可不能保证你也不迟到，伊丽莎白！”

## &lt;&lt;小巫婆求仙记&gt;&gt;

“哦，詹妮佛早就知道了她的名字！”

伊丽莎白发现詹妮佛真的是个女巫：她走得很快，就像飞一样！

她俩到学校时，上课铃正在响。

詹妮佛的教室就在楼道边，她一下子溜了进去；伊丽莎白上课的教室要走过四个别的班的教室，等她到教室时已经打完铃了。

詹妮佛的话真的应验了：女巫从不迟到，而伊丽莎白却迟到了。

伊丽莎白在众目睽睽之下走进教室，别提有多难受了：她的座位在教室的最后，要走上长长的一段，而且还穿着这么一身紧紧的衣服！

她的脸一下子涨得通红，差点儿哭出来。

为了不让别人看到，她忍着不让眼泪流出来，低着头走到了座位上。

一抬头，才发现班上共有六个人扮成了清教徒：除了她，还有三个女孩，两个男孩。

全班总共才有二十个人，清教徒可真够多的！

但是没有一个是女巫吧，伊丽莎白想。

对于伊丽莎白的迟到，老师海泽小姐宣布说，由于庆祝游行，留校处罚明天执行。

其实，本可以因为过节而不惩罚伊丽莎白的。

这一天下午的课很短，伊丽莎白也没怎么好好儿上。

她的衣服紧紧的，痒痒的，没办法，她就一会儿挠挠这儿，一会儿抓抓那儿。

下了课，孩子们去站队参加评比大赛。

所有班级都要到礼堂集合，然后以各班为单位走过舞台，让评委们评分，其他班当观众。

礼堂的走道很窄，所以打扮成大香烟盒或跑车，或者是穿得很臃肿的孩子就不得不挤着才能走进礼堂。

在礼堂门口排队等候的时候，伊丽莎白看到了詹妮佛：她站在队伍的最后一个，既没向左看也没向右看，而是一动不动地盯着天花板。

伊丽莎白一直看着她，希望她能主动跟她打招呼，然而詹妮佛并没理睬伊丽莎白，不过她突然做了一件事，让伊丽莎白几乎不敢相信那是真的。

在讲述究竟发生了什么之前，先要介绍一下一个叫辛西娅的女孩。

辛西娅是个大人们公认的好孩子：长得漂亮，穿着整洁得体，而且还很聪明。

伊丽莎白的妈妈早就认为辛西娅是个顶好的女孩子，自从伊丽莎白搬到新家，妈妈就不止一次地催促伊丽莎白与辛西娅做好朋友，还一次又一次地提示伊丽莎白说：“去找辛西娅吧，问她愿不愿意和你一起去图书馆。

你俩还可以在那儿一起吃午餐。

“要不就说：“我在做家务，你去找辛西娅玩吧！”

“但过了不久，伊丽莎白就发现辛西娅并没有大人们想象的那么好，她是个大刺儿头。

举个例子吧，公寓楼里有个男孩子叫约翰，来自德国，他家比伊丽莎白家早搬过来一个月。

也许是因为辛西娅很漂亮吧，约翰喜欢上了辛西娅，但他不会讲英语。

于是他就追着辛西娅，喊着：“辛西娅，辛西娅！”

“辛西娅却总是嘲笑他，摆好口型，发出“西，西”的声音，说：“我叫辛西娅，不叫辛丝娅！”

“约翰微笑着，试着纠正发音，但叫出来还是“辛丝娅”。

辛西娅就吐了吐舌头，“西，西，西！”

笨死了！

“然后扭头就走，理也不理约翰。

伊丽莎白倒是挺喜欢约翰的，她想，约翰要是追她那该有多好呀！

她就可以教约翰讲英语啦，而且就算他叫她“伊丽莎白丝”，她也不会生气的。

辛西娅还是个两面派。

只要有大人们在场，她就会对约翰很好。

她一直冲约翰笑，还不时亲切地摸摸他的头。



## &lt;&lt;小巫婆求仙记&gt;&gt;

但大人们一走，她马上就变回原来的样子。

辛西娅与一个跟伊丽莎白同住在一个公寓楼、叫作多萝丝的女孩很要好，辛西娅不需要伊丽莎白做她的好朋友。

伊丽莎白和她俩同乘一部电梯的时候，她俩总是偷偷摸摸地讲秘密的事，还一起哧哧地笑，根本不理睬伊丽莎白。

因此，每天放学之后，伊丽莎白干脆走在她俩前面，免得在电梯里还要看见她们。

在周末，有时候伊丽莎白会在电梯里碰上她俩，她只当没看见。

伊丽莎白家住在二楼，要早早儿出电梯。

辛西娅和多萝丝都住在六楼。

电梯到二楼之前，伊丽莎白都会攥紧拳头，愤愤地等；等电梯到达二楼，伊丽莎白会在走出电梯的那一刻，运足一口气，飞速地按下各个楼层的按钮，接着走出电梯，得意洋洋地注视着电梯在上升途中一层一层地停。

然后，伊丽莎白才蹦蹦跳跳地冲回家。

现在，辛西娅也站在队伍中。

为了这次万圣节，她穿上了芭蕾舞演员的衣服——紧身连衣裤、芭蕾舞裙、舞鞋，从上到下一应俱全。

她穿的那条蓬蓬的芭蕾舞裙，就像是在腰间套了一个尼龙做成的面包圈似的，傻死了。

而且她还化了浓浓的妆，涂了红嘴唇，头戴一个皇后冠，打扮得花枝招展。

那么冷的冬天，她却连件毛衣都不穿，牙齿冻得格格直响，不停地打冷战。

詹妮佛所在班的队伍开始缓缓地向礼堂门口移动。

这时，辛西娅扭过头，与扮成清教徒的多萝丝小声说话，还不时哧哧地笑，像是在取笑詹妮佛。

就在这时，詹妮佛采取行动了！

她一把扯下辛西娅的芭蕾舞裙，动作快得伊丽莎白都没来得及看清楚。

然后，詹妮佛还是像原来一样，眼睛一动不动地盯着天花板。

突然，伊丽莎白还没明白过来是怎么回事，詹妮佛就已经将一张小纸条塞进她手里了。

简直不敢相信，可是伊丽莎白手中确实确实有张小纸条啊！

伊丽莎白赶紧把小纸条藏进衣兜里。

詹妮佛还是一副若无其事的样子，眼睛一动不动地盯着天花板。

为了让大家都看到辛西娅的裙子掉落在地上，伊丽莎白马上指着辛西娅大声喊道：“哇，大家快来看啊！”

“喊声刚落，周围的同学都看到了辛西娅的滑稽样子，一个个忍不住笑起来。

辛西娅却一点儿也不觉得难为情。

她最喜欢引人注目了。

只见她蹲下身子，捡起裙子，抖了抖灰尘，又穿上裙子，重新在腰部系好。

她还故意摆弄了一下头发，就像成年妇女们刚从美容院里走出来时小心翼翼的样子。

让她全身发痒，痒得不得了才好呢！

伊丽莎白想着。

终于轮到伊丽莎白的班级了。

进入礼堂坐下之后。

伊丽莎白就开始在衣服前兜的遮盖下双手打开了小纸条，迫不及待地看了起来。

伊丽莎白一下子惊呆了。

只见纸条上写着：“今天晚上十八点半，在老地方，那棵大树下见面，一起去玩‘捣乱’的游戏。

带两个大袋子。

对了，你的饼干挺好吃的。

”伊丽莎白看了很久。

整个评比大赛中，伊丽莎白都一直在琢磨这张纸条，琢磨詹妮佛是不是用羽毛笔写的。

## &lt;&lt;小巫婆求仙记&gt;&gt;

所以以这种状态上台，伊丽莎白没得上奖。

辛西娅和詹妮佛也都没获奖（其实，伊丽莎白觉得詹妮佛表现得很不错，应该能得奖呢）。

同学们先后走上台，戴着不同的面具，各自在台上停一下，男孩鞠个躬，女孩则行个屈膝礼，然后下台。

有趣的是，有些女孩女扮男装，但却粗心地行了屈膝礼。

伊丽莎白观看了詹妮佛在台上的表演：她根本没戴面具，而是用一个棕色的大纸袋子套住头，严严实实的，连一个让眼睛能往外看的窟窿都没有挖。

但奇妙的是，她始终步伐平稳，从上台到评委台前优雅地行屈膝礼，一直到走下台，她的那双大鞋居然没掉。

第二章 “不请客就捣乱” 伊丽莎白正在家里狼吞虎咽地吃着晚饭，外面响起了“不请客就捣乱”的喊声。

一些小不点儿已经开始行动了，还让他们的妈妈帮着按门铃呢！

伊丽莎白从没有向爸爸妈妈谈起过詹妮佛。

回到家，她只是跟妈妈说六点半要出去和一个好朋友玩“不请客就捣乱”的游戏。

妈妈只是问了一句：“是学校里的同学吗？”

“伊丽莎白也只是答了句“是”就离开了。

已经是十月底了，白天的时间越来越短，晚上也越来越凉。

为了御寒，伊丽莎白在清教徒的衣服外面套上了一件旧的滑雪夹克，看起来就像是与印第安人做买卖，受骗上当换来的一件旧夹克。

她看见詹妮佛正倚着大树等着她。

只见詹妮佛穿了双黑色的厚厚的长统棉袜，披了件黑色的大披肩。

詹妮佛浑身散发着一股卫生棉球的味道，但伊丽莎白觉得在秋天闻见这种味道很特别，感觉还是挺好闻的。

伊丽莎白向她打了声招呼：“嗨！”

“她却只说了一句“给我那个大袋子”，连“请”字都没说。

伊丽莎白把那个大袋子递给了她，她也没说“谢谢”。

伊丽莎白想，詹妮佛的脾气可真够怪的，是不是所有的巫婆都从来不说“请”和“谢谢”呢？

从小到大，伊丽莎白的妈妈一直教育她讲话要用礼貌用语，伊丽莎白也一直是这么做的。

伊丽莎白觉得，用“请”和“谢谢”等礼貌用语确实能让人听起来更舒服更顺耳，就像蝴蝶结和花边能让裙子显得更漂亮更可爱一样。

詹妮佛说话一个礼貌用语都不讲，却居然还讲得句句流利自如，这让伊丽莎白很惊讶。

……



## <<小巫婆求仙记>>

### 媒体关注与评论

完美的故事让每一个曾经有如此特殊朋友的人感同身受。  
该作品用温馨吸引了大量的小读者。

——《学校图书馆杂志》 孤独和寂寞让孩子们了解到交流的重要性，交流的方法其实是多种多样。

——亚马逊网站

## <<小巫婆求仙记>>

### 编辑推荐

其它版本请见：《国际大奖小说（升级版）：小巫婆求仙记》，英文原版请见：Jennifer Hecate Macbeth William McKinley and Me Elizabeth 纽伯瑞儿童文学奖银奖！

友谊的力量，才是真正的魔法！

“国际大奖小说”系列丛书是新蕾出版社为青少年读者倾心奉献的一座世界儿童文学经典宝库。

该丛书中的作品均为获得国际儿童文学知名奖项的优秀佳作。

这些作品题材广泛、内容丰富、格调健康、品位出众，是青少年读者成长过程中的良师益友。

读“国际大奖小说”，打造完美心灵，培养高尚情操，体味不同人生。

《国际大奖小说·爱藏本：小巫婆求仙记》是柯尼斯伯格的处女作，1968年纽伯瑞儿童文学奖银奖，深受读者喜爱。

经典文学，陪伴你一生。

<<小巫婆求仙记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>