

<<风之王>>

图书基本信息

书名：<<风之王>>

13位ISBN编号：9787530730430

10位ISBN编号：7530730436

出版时间：2006 - 6 - 1

出版时间：新蕾出版社

作者：【美】玛格莉特.亨利

页数：182

字数：100000

译者：赵永芬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风之王>>

前言

一个希望优秀的人，是应该亲近文学的。
亲近文学的方式当然就是阅读。
阅读那些经典和杰作，在故事和语言间得到和世俗不一样的气息，优雅的心情和感觉在这同时也就滋生出来；还有很多的智慧和见解，是你在受教育的课堂上和别的书里难以如此生动和有趣地看见的。慢慢地，慢慢地，这阅读就使你有了格调，有了不平庸的眼睛。
其实谁不知道，十有八九你是不可能成为一个文学家的，而是当了电脑工程师、建筑设计师……可是亲近文学怎么就是为了要成为文学家，成为一个写小说的人呢？
文学是抚摸所有人的灵魂的，如果真有一种叫作“灵魂”的东西的话。

<<风之王>>

内容概要

这是发生在两百多年前的一个传奇。

迅疾如风的阿拉伯骏马“闪”是摩洛哥王国皇家马厩的宠儿，意外的机遇使它来到法国。

又辗转英国。

然而命运一再捉弄它，一匹骏马埋没于嘈杂的市井之中，而这一切都没能改变“闪”高贵的血统，在不断的抗争中，它最终成就了英国有史以来最优秀的赛马品种。

这是一个关于爱与责任的故事。

哑巴男孩阿格巴在“闪”出生时许下诺言：“我的名字叫阿格巴。

巴和爸的发音差不多，我就是你的爸爸，闪，等你长大了，大家都会对你鞠躬，你会成为风之王。我保证。

”为了这庄类的许诺，他和“闪”亲如父子，不离不弃，互相支撑，终于等到了辉煌的一刻。

这部写于20世纪40年代的小说在今天读来，仍能带给读者一种力量，一种震撼。

该书荣获1949年纽伯瑞儿童文学奖金奖。

<<风之王>>

书籍目录

序曲 一脉相承第一章 回教的斋戒月第二章 传种母马马房第三章 小马出生了第四章 麦穗纹第五章 骆驼奶与蜂蜜第六章 国王的命令第七章 送给国王的六匹骏马第八章 阿格巴为闪量身第九章 一路顺风第十章 小国王第十一章 贼窝第十二章 阿格巴成为唤醒人第十三章 奇特的人、猫、马搭档第十四章 本杰明马记第十五章 红狮客栈的招牌第十六章 新门监狱第十七章 访客的铃声第十八章 马戈的绿色丘陵第十九章 恶魔第二十章 威肯沼泽第二十一章 上帝的草原第二十二章 女王奖杯终曲 赛马之父

章节摘录

第一章 回教的斋戒月 位于非洲西北的一块土地，也就是摩洛哥这个国家，一名手拿扫把的马童正站在皇家马房宽大的院子里，等待着黄昏的来临。

他整天都没吃东西，即使是塞在缠头巾里的枣子，或是从王宫高墙上掉进马厩院子里的那些巨大的紫葡萄也没尝一口，他更尽量不去嗅那成熟的石榴散发的浓郁而强烈的芳香。

原来，现在是神圣的斋戒月，虔诚的回教徒每天从日出以前的黎明到日落都不吃不喝，一直到日落以后才进食。

这个名叫阿格巴的男孩自己倒不在乎禁食，那是他信仰的宗教的一部分，可是当马夫总管阿奇先生命令马儿也得遵从斋戒的规定，既没的吃、也没的喝的时候，阿格巴黑色的眼睛里隐含着怒气。

“这是国王的命令！”

”总管对所有的马童如此宣布道。

阿格巴表示不满时，脑袋瓜儿立刻被他打了一下。

国王的马厩里有一万两千匹马，阿格巴负责其中的十匹。

他喂它们东西吃，给它们水喝，替它们刷洗身子，清理它们的马房。

最好的是，他可以把十匹马一起牵到院子里去活动。

在十匹马当中，阿格巴特别钟爱一匹红棕色的母马。

它快如羚羊，眼睛始终细细地研究他做的每一件事。

其他九匹马，他顶多牵到普通的水槽喝水，可是对待这匹他心爱的红棕色母马，他总是从老远的王宫大门外一处纯净的泉水装满满一壶水回来。

然后，他会捧着水壶，给那母马喝个痛快。

喝水的时候，它的眼睫毛轻轻拂过他的手指。

等它喝得心满意足了，它会良久地凝视他，同时冷冷的泉水慢慢从它的口络滴到他的手上。

这会儿让阿格巴牵肠挂肚的，正是这匹母马，于是他只好用工作来打发日落之前的这段时间。

院子已经打扫干净，可是阿格巴仍然挥动他的棕榈叶扫帚，仿佛要把他所有的心思扫成一堆，好让风给带走似的。

最后他总算把扫帚挂在一只铁钩上，就挂在一排没完没了的扫帚旁边，这才走向那匹母马。

它的马房门是关着的，这样苜蓿芳香的味道才不会飘了进去，刺激到它的胃口。

他发现它侧躺着睡了，它的腹部因为就快要出生的小马而胀得圆鼓鼓的。

阿格巴注意到禁食已经让母马元气大伤， he 可以从马儿深陷的眼窝和全身凹凸不平的毛皮看出来，他胸中不由得感觉沉沉的。

可是禁食很快就要结束了，今天是斋戒月的最后一天，而且即使是现在，那夕阳依然从院子边缘灰绿色的橄榄树后面继续往下掉呢。

到处都没有一点点声响，老远的王宫内如此，马厩这边马童们居住的地方也是如此。

整个世界似乎都在屏气凝神地等待黄昏降临。

昆虫与鸟雀的声音渐渐划破寂静。

黄昏中癞蛤蟆鼓动着它们的低音管唱得热闹。

蟋蟀的唧唧声。

鸽子的咕咕叫。

远方深山中一头土狼开始发出奸笑。

眼看着时候就要到了。

阿格巴转向东方，眼睛望着清真寺的尖塔。

那尖塔好比一根针，刺着血红的太阳。

他一直盯着它看，直到眼睛刺痛为止。

终于，一个身穿白袍的人影从尖塔里出来了。

那人就是叫拜人。

他吹着号，再把天上的四种风歌颂了一遍。

<<风之王>>

斋戒月结束了！

突然，到处都是疯了似的噪音。

一万两千匹马认出了声声的召唤，于是纷纷嘶叫起来，表示它们肚子饿坏了。

皇家马厩沸沸扬扬地活像个蚂蚁窝，马童们一窝蜂冲出走廊，进到院子里，他们从外衣的连帽、腰带与背心里面掏出枣子、葡萄干与杏仁，然后一股脑儿地把东西塞进嘴里。

他们从葡萄藤上摘下葡萄，吃得狂暴且放浪形骸。

有些人索性像马似的，一头扎进水槽里猛灌着水。

阿格巴并没有和其他的马童一起大吃大喝。

他回到母马身边，轻手轻脚的，不愿惊吓到它。

他伸手到挂在墙上的马鞍下面，拿出一个小时前就藏在那儿已经装满泉水的水壶。

他把泉水倒在盆里，然后等着母马醒来。

仿佛它在梦中听见了倒水的声音，它突然身子痉挛一下醒了，而且挣扎着站了起来。

它走向阿格巴开始喝水，然后它抬起头，任水从它唇间淌下。

阿格巴一动不动地候着，知道它还想喝更多更多。

它深棕色的眼睛端详着他，似乎是在说：“所有美好的东西，都是因为有你的缘故。”

阿格巴心中涌起一股莫大的幸福感，他点点头，像是明白它的心思，然后等着它喝下一口又一口水。

当阿格巴走出母马的马房时，别的马童已经开始牵着他们的马儿到水槽喝水去了。

如果他想第一个拿到他的玉米配额，这会儿就得快点儿才行。

他捡起一个大麻纤维做的袋子，跑过迷宫一般的走廊，冲下一个陡峭的阶梯，来到地下的谷仓。

马夫总管阿奇先生就站在入口。

阿奇先生长得很黑，而且满脸是胡子。

他左手握着一根打结的棍子，腰间的饰带上挂了一百把钥匙。

一看见阿格巴，他就抓住小马童的肩膀，那十根指头如鹰爪般有力。

“你干吗不跟其他小奴隶一起吃，啊？”

他用他嘶哑的声音问道，然后目光犀利地看了阿格巴一眼，这才放开了手，开始用他的指甲剥着柳橙。

他吃着柳橙，小小的眼珠却片刻不曾离开阿格巴的脸，嘴里还不时发出吸吮的声音，可见那柳橙有多么甜蜜多汁呢。

阿格巴咽了咽口水。

他端详着他棕色的脚指头。

“是不是那匹母马？”

“男孩的目光飞向总管大人的眼睛。”

“今晚就要生了？”

“阿格巴缓慢且严肃地点点头。”

“那就今晚吧。”

“总管大人边说边在外套上抹抹嘴，这才摸索着谷仓的钥匙。”

“今天晚上就甭回你住的地方睡了。”

你把那匹母马牵到传种母马的马房，然后在那儿待命，等它要生的时候再来叫我。

无所不见的安拉将会与你同在。

阿格巴的心有如鸟的翅膀一般扑扑跳动。

总管大人竟然让他守着他的母马！

他忘了脑袋瓜儿挨打和一切尖刻的言语，他深深鞠了一躬，等不及要听钥匙在锁孔里转动的声音、开门的叽嘎声与嗅着玉米与大麦的混合气味了。

钥匙喀哒一声转动，门“嘎”的一声开了，那股温暖又纯熟的味儿扑鼻而来。

阿奇先生让开一边。

阿格巴快速从他身边走过，来到黑漆漆的里头。

<<风之王>>

他敏感的手指找寻着那些最漂亮、最茁壮的玉米。

他装了满满一袋子，这才转身奔上楼梯。

第二章 传种母马马房 可是那母马却不肯吃阿格巴拿回来的玉米，它只用嘴碰了几下，然后就疲倦不已地闭上眼睛。

阿格巴忧心忡忡地喂其他马儿喝水、吃东西，自己胡乱吃了大麦、喝了羊奶之后，便匆匆赶到传种母马的马房。

有一间马房的门儿大敞着，想必是阿奇先生在他之前已经来过了，挂钉上悬了一盏灯，发出微弱的光。

春天以来，这间马房就一直不曾使用，因此有一股腐臭的气味。

阿格巴跃上马槽，打开一扇小小的圆窗，从窗口看得见小小的一块天空和一弯新月。

“真是个好兆头。

”他想，“一弯新月，全新的一个月。

小马将会长得好壮，又跑得好快。

”他深深吸了一口夏夜凉爽的空气，随即飞快地干起活儿来。

他从马厩后面的巨大沙堆里提了一桶又一桶的沙子。

他来回跑了一趟又一趟，把沙子倒在马房的地上，再用于草覆盖起来。

他先用双手把草铺均匀了，然后一遍一遍在上面快步疾走，或是来回狂奔。

终于，他颇为满意地检查自己的成绩。

这下子母马有一张很好的床了。

当他忙着往马槽里装满草料的时候，身穿白袍的阿奇先生正好过来查看，他用细瘦的食指试试沙子的深度，又摸了摸干草。

“你沙子和干草用得也太浪费，”他一脸阴沉地说，“一半就够了。

”不过总管大人了解阿格巴对那母马的关心。

“去牵它过来吧。

”他命令道。

阿格巴在黑暗中一鞠躬。

“等它变得很不安的时候，你再来叫我。

”总管大人轻快无声地转身而去，他那白色的罩袍像飞蛾的翅膀似的，在他身后不住颤动着。

阿格巴跑去牵母马的时候，那一弯新月就悬挂在他肩膀的上方。

它耐心站在马房的一角，头儿低低的，尾巴缩拢着。

阿格巴一手扶住它的脖子，把它牵到外面的夜色中。

经过了没有尽头的马房，穿过了幽长的拱廊，终于来到它的产房。

它走得缓慢且沉重。

来到新马房门口的刹那，它心中涌起一阵恐惧，于是稍微转过身，想要转回去，无奈阿格巴把它拉回来，它嘴里哼啊哼的，好掩饰自己莫名的害怕。

它走进马房，用脚踏了踏软软的床。

它凑近马槽，张开的鼻孔嗅着干干的草料，可是它没吃。

它的嘴碰了碰水桶，但是它也没喝。

最后它把蹄子缩拢在身子底下，然后呻吟一声躺了下来。

它点点头，在干草当中躺稳了，紧跟着它的呼吸也均匀下来。

阿格巴在一旁看着，他的心思好比转轮一般，转啊，转啊，转的。

他颤抖地想起以前他和那母马碰到过一只羚羊，他骑着母马，和羚羊并肩奔驰，而它竟超越了那只羚羊。

阿格巴这会儿仍然感觉得到疾风在耳边呼啸的声音。

闭上眼睛之际，他又回到了那一天。

回家的路上，他们在街上经过一名形容枯槁的说书老人。

阿格巴走近的时候，老人挥手叫他靠近一点儿。

<<风之王>>

老人一手放在母马的头上，然后他用说悄悄话的声音说道：“安拉创造这匹马的时候，他对着风儿说：‘我要你生出一种动物，快把自己兜拢起来。’

于是风把自己兜拢起来，结果就变成了这匹马。

”阿格巴注视睡着的母马的时候，这些话就萦绕在他的脑海里。

“我要你生出一种动物，快把自己兜拢起来！”

”“我要你生出一种动物，快把自己兜拢起来！”

”他在心里一遍又一遍地说着这些话，直到突然间，马房似乎消失不见了，而阿格巴骑着南风，什么东西都挡不住他，王宫的城墙、树木、围篱、河流都挡不住，他与疾风一般的坐骑穿过白色的云朵和那蓝色的苍穹。

他叹了一口气，颓然坐在干草中。

他耷拉着脑袋睡着了。

第三章 小马出生了 男孩的梦互相纠缠，最后什么梦都不见了。

他睡得很沉。

灯笼中的蜡烛瑟瑟一响便熄了。

那一弯新月越升越高。

蝙蝠与夜枭在丝绒般的夜色里无声无息地飞来飞去，做着它们的事，昆虫在它们的突击之下断了气。随着黎明灰色的微光，它们渐渐消失了，取而代之的是牛只铃铛的响声。

阿格巴醒了。

他又看到了马房的墙壁，那母马也仍像以前一样侧躺着。

不过，这会儿它的头抬起来了，而且正舔着一匹初生小马的身子！

它舌头的声音充满了宁静的马房，舔啊，舔啊，舔的。

男孩看得目不转睛，生怕一旦自己把目光移开，这一幕很可能就消失于晨雾之中。

啊，那小马好小啊！

而且好湿，根本看不出是什么毛色。

可是它的眼睛是张开的，眼里满是好奇。

阿格巴浑身发抖，为那小东西的出生惊奇不已。

他并不是没见过初生的小马，可都不是这么小巧，这么精致。

他依稀听见远方马童轻轻的脚步声，也听见马厩后面那头野猪在洞里面发出的咕噜与咳嗽声。

他不禁怀疑，野猪真能阻止恶灵进入马儿的灵魂吗？

他不敢移动，只是望着母马笨拙地站起来，看着它用鼻子去轻轻推那小东西。

小马尝试要站起来，它伸出前脚，可是它们却歪向一边，然后它的四只脚好像全都缠在一块儿。

它试了一遍又一遍。

有那么一刹那，它竟然站了起来，让人大气也不敢出，紧跟着它的四只脚又弯了，于是它倒回地上，跌作一团。

阿格巴朝它伸出一只手，可是母马挡在中间，它用鼻子抵着小东西，用舌头去推，对小马嘶叫着。

它又开始尝试了。

它就要站起来了。

它的身子多么修长啊！

一根根肋骨依稀可见，而且它的眼窝就像它的母亲一样的深陷。

“我可以把它抱在怀里，”阿格巴想，“它比山羊大不了多少，而且它也和山羊一样有胡须，既长又平滑的胡须。

它的尾巴毛卷卷的，而且全身都是一个颜色。

除了……除了……”突然男孩的心跳骤然停了一下，在它的右后腿上有一个白点，它不比一颗杏仁大，但是它却在那儿！

那颗白点——那象征疾速的记号！

阿格巴跳得老高。

他想爬上清真寺的尖塔，他想吹那把号，他想对天上那四种风呼喊：“一匹小马诞生了。”

<<风之王>>

它将会跟沙漠的风一样迅速，因为在它的后腿上有一颗白点，一颗白点，一颗白……” 就在这时候，黎明的阳光穿透了马房的小窗，发现了这匹小马，把它的毛皮点燃成金红色，还在它的脑袋周遭形成一个光圈。

阿格巴满心畏惧。

他张开嘴，却发不出半点儿声音。

也许这一切不过是一场梦，也许那小马并不是真的。

金色的毛皮，阳光圈出的皇冠，也许它本来就是一匹拉动太阳战车的金马！

“我要替它取个名字。

”男孩迅速地想着。

他为小东西取名为“闪”，也就是阿拉伯语“太阳”的意思。

阿格巴才取好名字，小东西突然来劲儿了，它走了几步，找到母亲的奶，喝了起来，发出轻轻的吸吮声。

阿格巴知道，这会儿应该跟阿奇先生报告。

他知道这会儿应该排队，等待自己的玉米配额。

可是他实在不愿意打断这神奇的片刻，他听着小马吸奶的声音，听着母马咀嚼草料的声音，嗅着它们身体散发出的强烈的气味。

出生在马房，真是挺好的。

第四章 麦穗纹 阿格巴的思绪突然中断，马房的门悄悄打开了，阿奇先生已然站在他的面前，身上那一弯军刀映着阳光闪闪发亮。

他低头望着男孩的时候，眼中燃起一抹怒火。

不过，总管大人已经不再盯着他看了，他正在仔细端详小马的前胸，脸上满是惊惧的神色。

他把小马推到一边，好瞧个分明。

后来他终于说出三个字，个个听来乒作响，仿佛冰雹敲着屋顶似的。

“麦穗纹！

”阿格巴壮起胆子凑近一些。

他弯低身子，好让自己也能看见小马的胸部。

马夫总管说得没错，就在小马的前胸有一块不规则的毛皮，那纹路酷似一根成熟的麦穗。

“麦穗纹！

”阿奇先生的声音变得沙哑起来，“这是噩兆。

昨天夜里苍鹭的嗡嗡声就警告过我了，黄眼猫头鹰也警告过我。

这匹小马一生都会很不幸。

皇家马房也将厄运连连。

”

<<风之王>>

媒体关注与评论

一个震撼人心的故事。
笔触又是那么优美。
——《芝加哥论坛报》 一本让所有爱马人士赏心悦目的书。
——《号角》双月刊 充满戏剧性的描述手法。
——《旧金山纪事报》 证明自己，无论以什么样的方式。
即使是命运不公，也要抗争！
——徐坤（作家、书评人）

编辑推荐

学会忠诚与坚守，才华终能展现！
送给所有想证明自己才华的孩子！

“国际大奖小说”系列丛书是新蕾出版社为青少年读者倾心奉献的一座世界儿童文学经典宝库。
该丛书中的作品均为获得国际儿童文学知名奖项的优秀佳作。

这些作品题材广泛、内容丰富、格调健康、品位出众，是青少年读者成长过程中的良师益友。

读“国际大奖小说”，打造完美心灵，培养高尚情操，体味不同人生。
经典文学，陪伴你一生。

<<风之王>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>