<<中国神的故事>>

图书基本信息

书名:<<中国神的故事>>

13位ISBN编号: 9787530656976

10位ISBN编号:753065697X

出版时间:2011-1

出版时间:百花文艺出版社

作者:殷登国

页数:207

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国神的故事>>

前言

一九七九年夏天,笔者应中视周刊主编赖福来先生之邀,以"商都"之名在中视周刊上开辟了" 民俗随笔"专栏,一直写到一九八 年冬天,大约发表了八九十篇与民俗有关的文章,本文就是从这 些文章里选录出来的。

发表的当时,就承蒙许多读友所喜爱,并询问何时能出单行本;由于种种原因,此书一直到最近 始克结集出书,这是要向喜爱此书读友致歉的。

在单行本中,笔者除了核订当初发表时的一些错讹之处,还加添了一些文字和图片的资料,以期能使 内容更充实些、能作为爱好民俗学的朋友们参考。

最近,笔者在书店里看到王世祯所著《中国节令习俗》一书里,居然有一半的文章是一字不漏地 从中视周刊《民俗随笔》专栏中抄录而成(包括原来的错字),王世祯这种欺世盗名的行径固然不齿 于士林,也使许多读者受骗受害。

笔者除向该出版社抗议(经表示《中国节令习俗》再版发行时,所有笔者的文章要加附原作者姓名) 外,特别向读者申明,以免上当。

本书得以问世,特别要感谢中视周刊的赖福来先生,没有他的催稿,这些文章是无法与读者见面的。

殷登国(商都)谨志于一九八四年五月

<<中国神的故事>>

内容概要

中国号称"五千年文明故国",又号称"上下一万年"。

悠久的文化让我们感到荣耀的同时,常常又感觉有些虚无缥缈。

除了历史教科书上于巴巴的人名和年代,我们又知道多少?和我们今天奔波忙碌的生活又有什么关系? 其实,民俗文化正是中华传统的重要体现。

通过作者描绘的一幅幅古代中国人生活的场景,我们发现今天和昨天并不遥远,传统就在我们的日常生活,就在我们的血液和骨子里。

作者殷登国先生,祖籍江苏扬州,1950年生于台北,台湾大学历史系毕业,现旅居加拿大,著有历史、文学、笔记小说、民俗掌故等数十种,多能以生动活泼的文风和渊博的知识,赢得读者的喜爱。 我社曾出版过殷登国先生的《人之大欲》、《中国的花神与节气》、《吃经》等。 现将作者有关民俗的著作6种同时推出以飨读者。

<<中国神的故事>>

作者简介

殷登国,笔名商都,1950年生于台北,祖籍江苏扬州,台湾在大小写历史系毕业,现旅居加拿大。 平日喜欢阅读,举凡历史、文学、笔记小说、民俗掌故、美术方面,均广泛涉猎,著作等身。 我社曾已出版过殷登国先生著作《人之大欲》、《中国的花神与节气》,并即将推出《东西文物趣谈》和《草木虫鱼新咏》等。

<<中国神的故事>>

书籍目录

自序 恭喜发财说财神 龙的神话与传说 春雷惊蛰谈雷神 医药之神——保生大帝 妈祖林默娘的故事 东岳大帝 孚佑帝君吕洞宾 药王与古代医药观念 钟馗故事新探 ?祭王爷谈中国人的瘟神信仰 救苦救难观世音 火德星君与古代的防火 牛郎织女的故事 其貌不扬的魁星爷 鬼话连篇 幽冥教主地藏王菩萨 从孙悟空到大圣爷 一家之主灶王爷 围绕着月亮的传说 孟婆与轮回观念 从痘疹娘娘谈天花 古代中国的水神 城隍爷的故事

<<中国神的故事>>

章节摘录

财神爷寿诞之期据说是正月初二,由于发财是大多数人的心愿,因此全国各地三教九流的人士都要祭财神,也因此有各式各样的财神爷,数目极多。

但中国有哪些财神?

何时开始有财神?

祭祀财神又有哪些规矩呢?

江南人在正月初一有把串线的绳索系在木杖的底端,再用木杖击打粪堆的习俗,据云这样就可以如愿 以偿。

为《荆楚岁时记》一书作按语的唐人王谟说,这是有典故的;原来依据《录异记》这本书的记载 ,古时候有一个叫区明的商人,有次他经过彭泽湖时,遇见一个乘坐在马车上的人——青洪君。

区明对青洪君十分有礼,青洪君便答应区明所提出的任何一个要求。

有人教区明只要如愿;区明便对青洪君说他要如愿。

青洪君似面有难色,可是也不能食言而肥,便把如愿给了区明;原来如愿是青洪君的婢女。

如愿随区明回家以后,区明有任何要求都能如愿以偿,便立刻富有起来。

但有一次大年初一时,如愿起身稍迟;区明便要打如愿,如愿遂遁身于粪堆中,他便以木杖打粪堆, 唤如愿,但如愿再也不出来了。

自此以后,区明又逐渐变成一个贫穷的人了。

但是正月初一执木杖打粪土唤如愿的习俗,却逐渐流传了开来;像明人李一楫《月令采奇》卷一 就说:"元旦,鸡鸣时,以绳系木偶,往积壤处,以杖打粪堆,呼如愿,云使人富。

"在今天,虽然已很少人再在初一这天拿棍打粪堆,以祈如愿的事了,但新年期间不打扫,不把垃圾 往屋外倒,据说就是怕如愿藏在粪土堆里呢!

当然这个出自《录异记》里的故事有许多自相矛盾的地方,例如如愿能使区明富贵,区明焉有待之如婢,晚起即责的道理。

此外,如愿又怎能消逝于粪堆里呢?

但民间传说,本来就是偏重于趣味的,它只重视结果,而不管结果前面的经过是否合理!

这个故事虽然没有提到财神,但如愿的性质已十分接近财神,并且南北朝人正月初一祈如愿和后人于 正月初二祭财神,二者在时间上也十分接近,这些都说明了如愿是中国历史上最早的"财神"。

从比干到五显财神 由于祈富发财是众人的意愿,因此中国的财神在唐宋以后愈衍愈多。

多数人家供的是玄冠朱服缁带素靴,手捧元宝如意,状似利市天官(道教三官之一)的一位财神 ,也有人供协天伏魔大帝关公为财神的,更有人把文武财神分列并祀的。

据说文财神是以剖腹挖心来劝谏纣王的诤臣比干丞相,武财神是助闻太师与姜子牙敌对的赵公明——赵公明骑黑虎、手执钢鞭,被姜子牙以法术杀死后,却受封为武财神(见《封神演义》第四六回至四九回、第九十九回)。

至于比干为何被人供奉为财神,是说想发财就得像比干一样没有心肝,还是只单纯地补偿比干的忠心 而封他为(财)神?

就不得而知了。

至于武财神赵公明,依据《封神演义》的记载,他的手下还有四个副将,在赵公明被封为财神之后,这四个副将也被封为"进宝郎君"、"招财童子"了,五位大神合称为"五显财神"。

北平广宁门(俗称彰仪门)外,有一座五显财神庙。

民间相传开庙时第一个烧香求财神者必能如愿,但头一天夜晚子时城门就全关闭了,一直要到初二凌 晨卯时才开门。

北平城里的生意人、吃开口饭的艺人和八大胡同的娘儿们,纷纷挤到广宁门前,等着城门开,好去烧 头香、祈一年的财运。

但是这柱头香不用说轮不到城里的人烧,就是城外财神庙旁的住户也烧不到,头香全归庙里的庙祝啦

<<中国神的故事>>

!

去五显财神庙的香客除了祈福外,还有一个节目是借元宝。 元宝是用硬壳纸做成元宝式样,分成大小金银数种。 给若干香敬,就可以换若干纸元宝。 明年如果发财了,向财神"借"的元宝就得还,借金还金,借银还银,把还

明年如果发财了,向财神"借"的元宝就得还,借金还金,借银还银,把还的纸元宝全供在神龛里, 明明是用香敬买来的纸元宝却偏要说向财神借的,并且要还;但人们也乐于求个发利市还元宝的机会

_

<<中国神的故事>>

编辑推荐

《中国神的故事》是一本民俗文化著作,书的内容,从书名即可一目了然。书中配有大量的插图,这些珍贵的插图一般读者很难有机会见到。

作者殷登国先生是讲故事的好手,能把淹没于故纸堆里的史料化成生动有趣的文章,著有历史、 文学、笔记小说、民俗掌故等数十种,多能以活泼的文风和渊博的知识取胜。

<<中国神的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com