

<<古筝（上.下册）>>

图书基本信息

书名：<<古筝（上.下册）>>

13位ISBN编号：9787530647073

10位ISBN编号：7530647075

出版时间：2007-5

出版时间：百花文艺出版社

作者：本社

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古筝（上.下册）>>

内容概要

《天津音乐学院民族校外音乐考级教程——古筝》，教程特别有三： 1.本教程共分十级，乐曲76首，练习曲56首。

一、二、三、四级为初级，五、六、七级为中级，八、九、十级为高级，循序渐进，由简至繁。

2.本教程的编写在原有考级曲目的基础上又增加了各流派筝曲和近代、现代的改编、创作的优秀筝曲及练习曲部分，曲目品种丰富。

3.本教程在每级之前标有训练提要，使学生对每一级别有一综合认识和每首乐曲配有乐曲说明，使学生对乐曲加深理解，进而进行针对性的学习。

<<古筝(上.下册)>>

书籍目录

上册第一级练习曲：1.勾托 练习2.撮弦 练习3.抹托\ 练习4.花指*练习5.托劈 练习6.上、下滑音 练习乐曲：1.在北京的金山上2.千声佛3.穿花蜂4.十杯酒5.嘎达梅林6.鄂伦春小唱7.拔根芦柴花8.茉莉花第二级练习曲：1.抹托与勾托抹托练习2.勾托 练习3.上滑音与分指练习4.花指与按音练习5.双手撮弦练习6.变音练习乐曲：1.浪淘沙2.小鸟朝凤3.绣荷包4.上楼5.八月桂花香6.开扇窗7.西厢词8.蝶恋花第三级练习曲：1.勾托 跳音练习2.勾、托、抹、托 \ 练习3.变音练习4.连托与连抹练习5.双手拨弹练习(一)6.双手拨弹练习(二)乐曲：1.西江月2.天下同3.旱天雷4.月牙五更5.粉刷匠6.一点金7.挤牛奶8.劳动最光荣第四级练习曲：1.短摇指练习2.长摇指练习3.按音综合练习4.花指练习5.和弦与琶音练习6.花指*与刮奏 练习乐曲：1.三十三板2.过江龙3.绣金匾4.喜洋洋5.倒垂帘6.春苗7.纺织忙8.渔舟唱晚第五级练习曲：1.轮抹练习2.轮撮练习3.泛音练习4.双手分指练习5.摇指与分解和弦练习6.摇指与扫摇练习乐曲：1.高山流水2.汉宫秋月3.柳青娘(轻六)4.云庆5.浏阳河6.幸福渠7.洞庭新歌8.丰收锣鼓第六级练习曲：1.托劈练习2.扫点指练习3.琶音练习曲4.摇指与琶音练习5.双手拨弹练习(一)6.双手拨弹练习(二)乐曲：1.梅花三弄2.高山流水3.出水莲4.原板三六5.山丹丹开花红艳艳6.瑶族舞曲7.香山射鼓8.庆丰年第七级练习曲：1.摇指练习2.快四点拨弹练习3.双手分指拨弹练习4.综合节奏型练习5.双撮练习6.双手四手指分指练习乐曲：1.高山流水2.蕉窗夜雨3.打雁4.包楞调5.秦桑曲6.泼水7.春到拉萨8.闹元宵下册第八级练习曲：1.快四点双手配合练习2.快速轮抹练习3.双手拨弹练习4.琶音练习5.双手弹奏练习(一)6.双手弹奏练习(二)乐曲：1.四合如意2.新开板3.寒鸦戏水4.打虎上山5.雪山春晓6.东海渔歌7.伊犁河畔8.战台风第九级练习曲：1.复调练习2.右手摇指与左手琶音练习3.双手综合练习4.分指练习乐曲：1.四段锦2.将军令3.姜女泪4.乡韵5.六段调6.井冈山上太阳红第十级练习曲：1.双手轮撮练习2.快四点练习3.双手拨弹练习(一)4.双手拨弹练习(二)乐曲：1.月儿高2.汉江韵3.黔中赋4.草原英雄小姐妹5.林冲夜奔6.幻想曲附：古筝指法表

<<古筝（上.下册）>>

章节摘录

插图

<<古筝(上下册)>>

编辑推荐

《古筝(上下)》在每级之前标有训练提要,使学生对每一级别有一综合认识和每首乐曲配有乐曲说明,使学生对乐曲加深理解,进而进行针对性的学习。

<<古筝（上.下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>