

<<贾文忠谈古玩复制>>

图书基本信息

书名：<<贾文忠谈古玩复制>>

13位ISBN编号：9787530646373

10位ISBN编号：7530646370

出版时间：2007-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：贾文忠 贾树

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<贾文忠谈古玩复制>>

### 内容概要

由著名文物鉴定、修复专家贾文忠、贾树父子撰写的“贾文忠谈古玩系列”近日由百花文艺出版社出版。

这四部新书是集贾氏父子的实践经验为一体的总结，涉及收藏者从事收藏活动所需具备的各方面知识，是迎合新形势下收藏的必备工具书。

古玩复制是中国的一种传统技术，历史悠久。

一件高仿的文物复制品可以称“下真迹一等”。

本书集“贾氏之家”传统复制经验和现代新科技、新材料、新设备、新工艺于一体，使古玩爱好者能够了解古玩的复制方法，提高自己的鉴赏水平。

也可作为复仿制品厂家和古玩爱好者的参考读物。

<<贾文忠谈古玩复制>>

作者简介

贾文忠，生于北京金石世家，自幼酷爱金石书画，得其父、著名文物修复专家贾玉波之真传。先后在北京市文物局、首都博物馆、中国农业博物馆从事文物鉴定、保护、修复、复制等工作。现为中国农业博物馆研究部文物研究室主任，兼任文化部艺术品评估委员会、中国文物学会文物修复

<<贾文忠谈古玩复制>>

书籍目录

上篇 第一章 古玩复制概论 第二章 青铜器复制 第三章 陶器复制 第四章 瓷器复制 第五章 书画复制 第六章 玉器复制 第七章 纺织品复制 第八章 甲骨复制 第九章 石质古玩复制 第十章 彩塑复制下篇 第十一章 古玩翻模常用技术 第十二章 文物复制中的鎏金工艺 第十三章 青铜嵌错工艺 第十四章 刷镀技术在文物修复中的作用 第十五章 几种金石的传拓技法 第十六章 书画、古籍修复及复制材料 第十七章 结语：文物复制的发展方向参考文献

<<贾文忠谈古玩复制>>

章节摘录

插图

<<贾文忠谈古玩复制>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>