第一图书网, tushu007.com

<<葵花开放的声音>>

图书基本信息

书名：<<葵花开放的声音>>

13位ISBN编号：9787530645291

10位ISBN编号：7530645293

出版时间：2006-11

出版时间：百花文艺出版社

作者：鲍十

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<葵花开放的声音>>

内容概要

鲍十在网上被冠以“平民作家”的称号。
小说《纪念》被改编成电影《我的父亲母亲》。
其作品或写故里乡亲的人性故事，或写城市青年知识分子的心路和情感历程，文风本然质朴，情感热切炽烈，故事隽永动人，字里行间饱蘸着对世态人情的认知、关怀和理解。
我不认识这位作者，也没有读过他的其他作品，但我读后的印象是，作者有一副过硬的笔墨……他以朴素、恬淡、平实的笔墨，以白描的手法，以大量从生活中捕捉来的丰富生动的细节，相当成功地塑造了这个老一代乡村知识分子的艺术形象。
——刘锡诚（评论家）　　鲍十的笔除乡村外，还触及到都市生活在人心上造成的压抑……作者对于他们既同情又无奈，既为旧式文人美好情愫的逝去倍感惋惜，又不得不屈从于崭新的社会体系。
但作者未作任何价值评价，却把感伤情绪寄托于字里行间。
——宋辉（北京大学学者）　　这《葵花开放的声音：鲍十小说自选集（1989-2006）》所写的内容，是电影《我的父亲母亲》的原作，中文的题目是《纪念》，电影的英文题目是《THE ROAD HOME》，意思是“回家的路上”。
《葵花开放的声音：鲍十小说自选集（1989-2006）》被译成日文版的题目是《初恋之路》，视点是一位少女一次次在那条路上期待着恋人的归来。
——盐野米松（日本汉学家、日文版小说《初恋之路》译者）　　现在看来……鲍十仍然坚持着他选择的写作道路。
这是一条重返传统的写作道路，也是不断融会、吸纳新质的写作道路。
——孟繁华（评论家）　　《葵花开放的声音：鲍十小说自选集（1989-2006）》是作者从其创作发表的近百篇中篇小说和短篇小说中精选出来的18篇佳作。
有的作品曾经产生广泛的反响。
小说《纪念》被改编成电影《我的父亲母亲》。
鲍十在网上被冠以“平民作家”的称号。

作者简介

鲍十，1959年农历正月初一生于黑龙江省肇东县。
当过农民、中专学校教师、文学期刊编辑。
2004年入鲁迅文学院第三期高级研讨班学习。
现为广州市作家协会副主席，《广州文艺》副主编，广东文学院签约作家，中国作家协会会员。
作品曾获“东北文学奖”、“黑龙江文艺精品工程奖”、“广州文艺奖”以及《鸭绿江》和《中国作家》等刊物奖。
已出版中短篇小说《拜庄》、《我的父亲母亲》；长篇小说《痴迷》、《好运之年》；日文版小说《初恋之路》等。
其作品曾被《小说选刊》、《小说月报》和《作品与争鸣》选载，并被收入多种小说年选。

<<葵花开放的声音>>

书籍目录

鲍十：好作家应该引人向善（答记者问） 龙迎春纪念子洲的故事想起开始的日子黑发邮电局葵花开放的声音春秋引锄禾秋水故事为乡人作传生死庄稼口琴上下五千年印象二题虚构游乐场美鸟不在现场者被人谈论芳草地去来附录：一支悠长深远的乡曲 宋辉心中的丰碑 刘锡诚真诚的秋水 苏诗苗写作：重返传统 孟繁华

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com