

<<图像晚清>>

图书基本信息

书名：<<图像晚清>>

13位ISBN编号：9787530644379

10位ISBN编号：7530644378

出版时间：2006-04-01

出版时间：百花文艺出版社

作者：陈平原,夏晓虹

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图像晚清>>

前言

前言 《点石斋画报》以图像解说晚清，在刊行之日，便以关注时事、传播新知而声名远扬。本书从《点石斋画报》四千幅图像中，“摘取其关于生活状况者”约160幅，再加以阐释与补充，使晚清生活的各个层面在其中均有绝佳的展现。

书中的某些内容与我们今日对历史的认识及结论不无差距，但编辑尊重本书编注者“为历史打开一扇奇妙小窗”的编选宗旨，在审稿中基本保留了所选图文。

在书中的这些篇章之下，编辑以“注”的形式作了明确的说明。

后记 此书的编纂，从宗旨与方法的确立，到具体图像及所配文字的选择，乃二人多次商谈的结果。

视野及趣味的接近，并不妨碍合作时略有分工：配文以夏为主，前言则陈优先。

但不管是配文的选择还是前言的撰写，都不是一个人说了算。

如在平日，此乃常态，没什么好说的。

不巧的是，这两年，正好是我们最为“动荡不安”的时期，一长期讲学国外，一不时游走四方。

虽也有过好几回你来我往，聚首的时间说来也不算太短，但对于需要时时协商的“通力合作”来说，毕竟是一个缺憾。

幸亏有了极为便捷的通讯方式——电子邮件，否则，本书能否顺利完成，很值得怀疑。

晚上发一“妹儿”，让对方查书，明天就可得到满意的答复。

某个论断没把握，希望对方帮助斟酌，运气好的话，半小时后便有回音。

如此“公私兼顾”，实在是托现代科技的福。

对于读者来说，书是怎么写的，其实无关紧要。

借用钱锺书的妙喻，理想的食客，只问鸡蛋味道如何，而不追究是哪只鸡、在何种状态下、以什么方式生产的。

一想到这种目光如炬、嘴角常挂着一丝冷笑的智慧型读者，任何序跋文字均属多余。

好在“后记”的功能，除了“时间太紧”、“情绪欠佳”等推脱之词，“前无古人”、“填补空白”之类自我吹嘘，还有无关评价高低的絮语与闲话。

说白了，那是写给自己的文字——作为当事人，珍惜即将逝去的光阴，不免常有留存雪泥鸿爪的冲动。

就拿我们来说，若干年后，大概不会满足于今日之劳作，但永远怀念这一虽无鸿雁、也常传书的过程。

因一己之私心，略有摇曳，敬请读者原谅。

又，《点石斋画报》原图文字的录出，系由姜东赋等人承担，特此致谢。

2000年11月14日于海德堡

<<图像晚清>>

内容概要

本书截选了《点石斋画报》中160多幅图画，以图解说晚清，这些图的内容均涉及当时的生活状态。尽管这些内容与我们今时今日对历史的认识及结论不无差距，但为使我们能更客观地认识历史，本书基本保留了所选图文。

此外，本书还收录了相关图画的史料，供各位相关爱好者参考阅览。

本书从《点石斋画报》四千幅图像中，“摘取其关于生活状况者”约160幅，再加以阐释与补充，使晚清生活的各个层面在其中均有绝佳的展现。

书中的某些内容与我们今日对历史的认识及结论不无差距，但编辑尊重本书编注者“为历史打开一扇奇妙小窗”的编选宗旨，在审稿中基本保留了所选图文。

<<图像晚清>>

作者简介

陈平原，1954年生于广东潮州，1987年于北京大学获文学博士学位。

现为北京大学中文系教授、博士生导师。

近年主要关注二十世纪中国文学、现代中国学术史、中国小说与中国散文、图像与文字等。

主要著作有《在东西方文化碰撞中》（1987）、《中国小说叙事模式的转变》（1988）、

<<图像晚清>>

书籍目录

导论以“图像”解说“晚清” 一、读图之可能 二、画报的宗旨与手段 三、画报与《申报》之关系
 四、关于“四大主题” 附录一《点石斋画报》各号刊行 时间表(按王朝纪年排列) 附录二《点石斋画报》各号刊行 时间表(按公元纪年排列) 中外纪闻 力攻北宁 越事行成 自取挠败 吴淞形势 法人弃尸
 基隆再捷 西商集议 台军大捷 甬江战事 和议画押 中法换约 邮政局肆筵速客 顽固党放火戕官 霜铤雪
 铤海上观兵 玉敦珠盘城中立约 牙山大胜 海战捷音 形同海盗 破竹势成 鸭绿江战胜图 仆犬同殉 西员
 受贺 别树一帜 借雪雪愤 赞成和局 伏阙陈书 克复名城 大帅誓师 将军出险 万寿盛典 西使觐光 禁军
 合操 加冕盛仪 挂剑遗风 一鸣惊人 古迹云亡 轮船又火 万年青胜 山西灾状 抗捐肇变 大闹教堂 美妇
 司舟 公家书房 沙漠古迹 莲瓣罹殃 时文鬼官场现形 恭应考差 一炷香 糊涂知县 疯官可笑 跳灶盛典
 假官撞骗 假官作贼 宦舟被劫 请尝异味 查蝗舞弊 官场话柄 道士捐官 执法如山 官体何在 职官不谨
 伦常乖谬 开关纳客 观察自刎 平鸡将军 老将笑柄 扣饷养妓 购枪舞弊 哨官荒谬 傅相逸事 索门生帖
 盛名难副 德政何在 校人故智 草菅人命 活埋罪人 厘卡积弊 毁卡传闻 人瘦我肥 蠹役成群 催科滋扰
 格致汇编 铁人善走 新样气球 气球妙用 演放气球 气球破敌 飞舟穷北 妙制飞车 龙穴已破 兴办铁路
 毙于车下 水底行船 水底行车 车行水底 铁甲巨工 演放水雷 边防巨炮 快枪述奇 制衣御弹 巡勇扰民
 谣言宜禁 电火焚身 电气捉贼 占验天文 万年钟 以表验人 宝镜新奇 戕尸验病 西医治病 收肠入腹 剖
 腹出儿 妙手割瘤 瞽目复明 西国扁卢 剖脑疗疮 格致遗骸 波臣留影 映照志奇 救火妙药 私掘铁山 长
 桥 铜人跨海 孤亭玩月 海上繁华 预卜荣行 不甘雌伏 第一楼灾 雅集名蕙 游园肇祸 虚题实做 和尚冶
 游 西妓弹词 妓客同逃 衣冠扫地 名花任侠 马夫凶横 轻薄受惩 和气致祥 诚求保赤 巨钟新制 法国节
 期 英皇子观灯记 寓沪英人望祝英君主陟位五十 载庆典第四图 寓沪英人望祝英君主陟位五十 载庆典
 第六图 龙头走水 火会成图 西童赛马 力不同科 赛马志盛 赛脚踏车 观西戏述略·直上千霄 车中猴
 螳臂当车 西童跳舞 奇园读画 女塾宏开 裙钗大会 西捕不法 日人操刃 大闹洋场 强夺公所 法人残忍
 引用书目后记

<<图像晚清>>

章节摘录

戕尸验病某西人寓虹口礼查客馆，夜与友人打弹，忽患头晕。

医至曰：“疾不可为矣。”

及死，将殓于坟堂，医复来剖腹验病，循西俗也。

按西律，刑不言辟，虽重罪亦得全尸，而医生剖验之事，独未尝设禁。

良谓人死则遗骸等废物耳，何足惜。

故于安体魄之道素不甚讲究，且言验一人之病，可推类以治他人之同此病者，盖亦摩顶放踵之意。

然墨虽异端，其顶也踵也自甘于摩且放也；兹之所为，果出于死者之自愿耶？

况乎天下之病同，而或死或不死者有矣；死状虽同，而病实不同者有矣，胶柱鼓瑟转致生误。

不能如秦越人饮上池水见人五脏，而又藉口疑难以奏其有形之刀，令死者无故而遭戮尸之惨，多见其技之庸而手之辣。

收肠入腹刮骨疗毒，千古奇事，然得自简编，未尝呈诸目睫，俞附扁鹊，徒深想象矣。

京都齐化门内有某甲者，年逾弱冠，得痲疾，用利刃将肚剔破，五脏进出，血注入倒。

家人奔请英医院医生救治。

医取凉水二盞，徐点脏上，遂觉渐渐收入；少顷，吸水一口，狂瞑甲面，甲一惊，而脏悉入矣。

医遂取针线，细缝甲肚。

虽呻楚之时作，竟性命之无虞。

家人出金酬之，不顾而去。

剖腹出儿西医治病颇著神术，近数年来华人见其应手奏效，亦多信之。

粤垣筑横沙某蛋妇，身怀六甲，至临盆时，腹震动而胎不能下，阅一昼夜，稳婆无能为计，气息奄奄，濒于危矣。

其夫曰：是宜求西医治之。

其夫遂驾舟载妇至博济医院。

适女医富氏因事他出，男医关君见其危在旦夕，惻然动念，为之诊视。

谓儿已抵产门，只因交骨不开，故碍而不下。

若剖腹出之，幸则犹可望生；不幸而死，亦自安于命而已。

其夫遂为侥幸万一计，听其剖视。

医士乃施以蒙药，举刀剖腹，穿其肠，出其儿，则女也，呱呱而啼，居然生也。

随缝其肠，理而纳之腹中；复缝其腹，敷以药，抚之安卧。

数日寻愈，妇乃将儿哺乳以归。

如关君者真神乎其技矣。

<<图像晚清>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>