

<<戴名世散文选集>>

图书基本信息

书名：<<戴名世散文选集>>

13位ISBN编号：9787530635452

10位ISBN编号：753063545X

出版时间：2003-1-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：(清)戴名世著,;石钟扬,蔡昌荣选注

页数：286

字数：218000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戴名世散文选集>>

内容概要

中国古代散文源远流长，根深叶茂。

它和诗歌一样，同是中国古代文学最主要、最有特色的文体形式，也是人类文明史上璀璨宏丽的文化宝库。

为弘扬中华民族的优秀文化，继承古代散文优良传统，以促进当代散文创作的繁荣和提高，并供广大读者借鉴欣赏，特编辑这套“中国古代散文丛书”，作为“百花散文书系”的一个组成部分出版。

散文文体范围，代有嬗变，古今不同。

本丛书所选，以抒情、记述体等文学性较强的散文为主。

入选作家上起自先秦，下迄于清代。

按不同作家分别成册。

各书篇目排次，原则上以写作时间先后为序，以便读者了解散文创作的发展脉络、演变轨迹。

本丛书每书分两部分：一为论文，内容除简介作者生平、文学活动外，着重结合选入本书的作品，分析、评述其散文创作思想特别是艺术特色、散文创作发展历程及影响。

一为散文，每篇均附加题解、注释。

论文部分力图与散文部分互补共济，以论文帮助读者对所选散文提高到理性认识，又以所选散文来深化读者对论文的感性认识，两相印证，使本丛书除选注散文佳作阅读之外，在一定程度上还兼具作家论乃至古代散文史的作用，既不同于一般散文选本，也有异于一般的古代散文史而自具独有的特色。

每书所选散文，除了作者有代表性的名篇佳作外，还照顾到作者不同时期、不同题材、风格的文学性散文，以便体现作者散文创作发展道路。

题解除解释文题中有关词语、专门名词等和说明写作时间、出处、版本等外，还对作品写作背景、思想价值、艺术特色以至艺术手法等，加以简明的评述。

注释以疏解难字、难词以及典故、职官、器物、人名、地名等为主。

对其重要者、用法特殊者，并援引出处或例句，以便读者不仅知其然还能知其所以然。

<<戴名世散文选集>>

作者简介

戴名世（1653--1713）清文学家，字田有。

安徽桐城人。

为文长于史传，留心明代史事，访问遗老，考订野史。

康熙四十一年（1702年）刊行《南山集》，其中多采方孝标《滇黔纪闻》所载南明桂王时事。

五十七岁中进士，任翰林院编修。

三年后为御史参劾，以“大逆”罪被杀。

此案牵连数百人（方孝标已死，亦被戮尸）。

<<戴名世散文选集>>

书籍目录

戴名世和他的散文 田字说 意园记 响雪亭记 钱神问对 芝石记 褐夫字说 先世遗事记 穷鬼传 书咏兰诗后 药身说 唐西浦记 先君序略 疑解 讨夏二子檄 游浮山记 纪梦 笔赞并序 纪老农夫说 河墅记 石门冲记 青布潭记 温泉记 醉乡记 与余生书 送朱字绿序 西园记 沈寿民传 杨维嶽传 曹先生传 书归震川文集后 答张、伍两生书 兔儿山记 游西山记 桃山镜石记 与刘言洁书 一壶先生传 乙亥北行日纪 种树说 吴江两节妇传

<<戴名世散文选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>