

<<西方当代文学批评在中国>>

图书基本信息

书名：<<西方当代文学批评在中国>>

13位ISBN编号：9787530630341

10位ISBN编号：7530630342

出版时间：2000-10-01

出版时间：百花文艺出版社

作者：陈厚诚 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方当代文学批评在中国>>

内容概要

本书的宗旨是研究西文当代批评“在中国”的生存状态，即考察西方当代文学批评引进的历史背景，其在中国语境中得以译介、传播、认同、选择、改造、重构以及运用于批评实践的情况，并分析其在我国新时期文学批评中的地位作用，以期对这种引进做出正确的评价，并解决好如何正确对待西方当代文学批评、如何正确处理中西文论乃至文化的关系等问题。

可以说，对于西方现代文艺理论对中国当代文学的影响，本书进行了一次卓有成效的整理和总

<<西方当代文学批评在中国>>

书籍目录

绪论：西方当代文学批评在中国概观

一 伟大的历史性转折

二 中西文学批评的错位与同步

三 西方当代文学批评的中国化实践

四 西方当代文学批评引进的历史评价与展望 第一章 精神分析学批评在中国

第一节 精神分析学批评在西方的起源和发展现状

第二节 精神分析学批评在中国的译介和研究

第三节 精神分析学批评在中国的实践及成败得失 第二章 英美新批评在中国

第一节 新批评理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>