第一图书网, tushu007.com

<<《双鱼星座》>>

图书基本信息

书名：<<《双鱼星座》>>

13位ISBN编号：9787530628454

10位ISBN编号：7530628453

出版时间：1999-10

出版时间：百花文艺

作者：[中国] 徐晓斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

徐小斌的作品让人感受的是完全不同的女性之音。
她的小说总有迷幻的气息，徐小斌沉浸在一种神秘的世界之间。
不过这种沉浸不是逃逸，却是另一种对抗。
所有的诱人的表达都和对抗世俗有关。
以幻觉的存在冲击苦难，且咀嚼苦难，先前文学里的套路在她那里被改造了。
徐小斌是喜欢进入人的神秘的精神之域与上苍对话的人。
我们读她的文字，总觉得一个漂泊的灵魂在游荡着。
阅读徐小斌，是一种苦涩的跋涉。
但那艰辛里也总有神灵的召唤，在黑暗里还时时闪着奇光。
她写女性，有点残酷，常常是本原的昭示，那些外在的光环一个个脱落了。
作者见证过上世纪80年代的文化变革，总能以旁观的角度去审视昨日的历史。
在那些文本里，完全没有逃逸，乃是一种精神的面对，甚或一种搏击。
这让我想起卡夫卡和鲁迅。
其中不是模仿的问题，而是一种气质的联系，徐小斌在本质上，和这样的传统是有关的。

徐小斌在小说中制造了许多神异诡秘的空间，说那是巫的世界也未尝不对。
她承认自己对神秘的存在有一种兴趣。
许多写作表达了对冥冥之中的那个存在的好奇。
我们在其文笔里甚至还能够听到远古的巫术之曲的盘旋，真的有些离奇和玄奥。
我在想，作者要通往的恰是那个无名无形的域外之域。
在徐小斌的世界里，我们看到的是不变的一种情感，那就是对俗界的失望和神界的渴望。
而那神界的一切，不是在飘渺的存在中，恰是在对俗界的挣脱过程才可以见到的。

神界在作家那里往往是没有烟火气的存在，但徐小斌却带着沉重进入那个世界。
只有明暗的对照才有意义，美丽是因灰暗的存在才显示出来光泽的。

作者简介

徐小斌，著名作家，国家一级编剧。
中国女性文学的代表作家。

祖籍南方，出生于北京，自幼习画，曾上山下乡；1978年考入中央财政金融学院，1992年调入中央电视台中国电视剧制作中心。
1981年始发表小说，代表作有《羽蛇》《双鱼星座》《敦煌遗梦》《对一个精神病患者的调查》等。
《羽蛇》已由世界著名出版社Simon & Schuster买断并译为英文版在全球发行，并成为唯一列入西方顶级出版社国际计划的中国作品。
有部分作品译成英、法、德、意、日、西班牙、葡萄牙、韩国、挪威、巴西、希腊等十余国文字，在海外发行。

20世纪80年代加入中国作家协会，20世纪90年代加入中国电影家协会。
2000年后加入中国电视艺术家协会。
现为北京作家协会理事，孔子学院总部特聘专家，民盟中央文化委员会委员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com