

<<中国画家与赞助人>>

图书基本信息

书名：<<中国画家与赞助人>>

13位ISBN编号：9787530552209

10位ISBN编号：7530552201

出版时间：2013-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：李铸晋 编

译者：石莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画家与赞助人>>

内容概要

《中国画家与赞助人--中国绘画中的社会及经济因素/海外中国美术研究丛书》编著者李铸晋。这些论文被分在研讨会的三个主会场上宣读讨论，分别由李铸晋和高居翰、何惠鉴来主持。在论文集的筹备过程中，三位主席大致按照时间顺序编辑各自主会场上发表的论文。

第一部分是宫廷赞助，共有四篇论文。

宋、元各一篇，清朝两篇。

第二部分是苏州地区对绘画的赞助，元代的有两篇，明代的有四篇。

第三部分是明末至清末江南其他地区对绘画的赞助，其中，有关明末徽州赞助的有两篇，研究清朝南京、常州、扬州和上海地区的各一篇。

<<中国画家与赞助人>>

书籍目录

译序
前言
论文撰稿人名单
导言 李铸晋
中国绘画中画家与赞助人交易的各种类型 高居翰
I 宫廷赞助
导言何惠鉴
作为艺术家和赞助人的宋高宗：王朝中兴
蒙元宫廷(1260—1368)之绘画与赞助研究
阿尔喜普和他的绘画收藏
清初宫廷画家及其绘画作品再认识
II 苏州地区对绘画的赞助
导言 李铸晋
玉山宾客：14世纪昆山艺术之赞助
元末苏州赞助若干问题之研究
黄赐和黄琳家族收藏的源流
文嘉与苏州文人：1550—1580
赞助人王世贞
项元汴与苏州画家
III 江南其他地区对绘画的赞助
导言 高居翰
万历年间安徽地区对绘画的赞助
16世纪末至17世纪初作为赞助人的徽州商人
周亮工和他《读画录》中的画家们
恽寿平和他的赞助人们
18世纪扬州商人对绘画之赞助
19世纪上海的艺术赞助
图版目录
索引

<<中国画家与赞助人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>