

图书基本信息

书名：<<黄公望天池石壁图-高清仿真解析范本-中国历代绘画经典-第一辑-四>>

13位ISBN编号：9787530551851

10位ISBN编号：753055185X

出版时间：2013-1

出版时间：天津人民美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

## 作者简介

作者：（元代）黄公望 黄公望，元代画家、书法家，元四家之一。

元代著名全真派道士、画家。

常熟人。

字子久，号一峰，又号大痴道人。

元至元（1335——1340年）中，浙西廉访司徐瑛辟为书吏，后因事被诬入狱，出狱后师事金月岩入全真教。

曾住持万寿宫，提点开元宫。

后往来松江、杭州等地，卖卜为生。

晚年住于杭州笕笕泉，86岁时逝世。

《道藏》收入金月岩编、黄公望传《纸舟先生全真直指》一卷、《抱一函三秘诀》一卷，阐述全真派内丹原理和功法。

黄公望为著名山水画家，与倪瓒、吴镇、王蒙合称“元四家”。

晚年作品追求神采、气韵，将诗、书、画融为一体，不重形似，笔法简练精到，笔意深远苍茫，峰峦浑厚，气势雄秀。

作品很多，尚存世的有51件，其中20余件流散在美国、日本、英国等地。

其名作《富春山居图》一部分藏于浙江省博物馆，一部分藏于台北“故宫博物院”。

著作除道藏所收外，尚有《大痴道人集》、《写山水诀》等。

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>