

<<小三角鱼在奇妙鱼世界>>

图书基本信息

书名：<<小三角鱼在奇妙鱼世界>>

13位ISBN编号：9787530550250

10位ISBN编号：753055025X

出版时间：2012-12

出版时间：天津人民美术出版社

作者：（希）瓦格利斯·伊利奥普洛斯文,（希）丽达·芭芭露西图

页数：40

译者：崔文君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小三角鱼在奇妙鱼世界>>

内容概要

什么？

鱼儿们不认识他们的妈妈？

但是小小三角鱼要求他的哥哥——小三角鱼，踏上冒险之旅，找到妈妈。

小白鲸建议他去奇妙鱼世界找找。

但是那儿充满危险，还会被抓住，然后被送进水族馆！

可是小三角鱼才不把危险放在眼里，他边唱着歌边向前游：

“希望、奋斗加努力，这是我的座右铭。

既然下决心，我就不退缩！

我要尽全力，我要去战斗！

”

在书中，小三角鱼为小读者们精心准备了明信片。

写下你想对小三角鱼说的话，将书信拍成照片上传到微博，并@天津麦田文化（新浪微博）或@麦田文化（腾讯微博），均将获得小三角鱼送出的一份神秘礼物！

小三角鱼在寻找妈妈的路上，来到小鱼乐园，那里有一位保安——鲨鱼老大，他看上去温柔又慈祥，而且没有锋利的牙齿！

想知道这是为什么？

请同时关注“小三角鱼系列”第2辑《小三角鱼大战鲨鱼老大》，你会在书中找到答案！

<<小三角鱼在奇妙鱼世界>>

作者简介

瓦格利斯·伊利奥普洛斯

瓦格利斯·伊利奥普洛斯1964年生于雅典，如今他还和妻子、女儿一起生活在这座城市。幸福的童年岁月里，他最喜欢的游戏就是编故事，然后和的小伙伴们一起表演。

瓦格利斯在学校学习教育学和神学，之后又从课桌后走上讲台。

为了更好地和学生交流，他又开始编写故事，最终发现通过给孩子们写童话故事，最能准确地传达自己内心的想法。

他的作品没有读者群的限制，适合所有人。

孩子们带给他源源不断的灵感，尽管他们也是他最严格的评论者，但他们的意见对他弥足珍贵。

他梦想自己的女儿和所有其他孩子能拥有一个更美好的世界，一个充满了爱与和谐的社会，他希望自己的作品能给他们提供创造这个世界所需的一切。

瓦格利斯·伊利奥普洛斯创作的以小三角鱼为主角的作品还有：

《小三角鱼》

《小三角鱼大战鲨鱼老大》

《小三角鱼在奇妙鱼世界》

《小三角鱼归来》

丽达·芭芭露西

丽达·芭芭露西1961年12月9日出生在雅典，关在一个充满艺术氛围的环境中长大，从小就痴迷于想象和设计。

她在巴卡洛视觉艺术应用学院学习，并在之后前往英国利兹大学J&C学院深造。

她从1985年起担任视觉艺术应用学院?静寤?摇 帐踝芎啵? ?993年开办了自己的创意工作室，为儿童作品绘制插图。

她也是希腊儿童图书会（国际儿童读物联盟希腊分会）成员。

好的梦想是环游世界，采风画画。

<<小三角鱼在奇妙鱼世界>>

媒体关注与评论

作者简洁、直白的语言让低年级的孩子也能在阅读中获得乐趣，书中所配的插画生动有趣，极富感染力。

——希腊读者评论 这是我第一次接触希腊的绘本，感觉画面非常精美，字数比想象中要多，还有就是，书后面的互动游戏非常多。

虽然给6岁的女儿看感觉字数有点多了，但因为内容好看，所以计划分几次跟女儿一起看完。

小三角鱼的样子还真是让人不容易忘记呢！

——韩国interpark网站，读者书评

<<小三角鱼在奇妙鱼世界>>

编辑推荐

作品系列获得IBBY（国际儿童读物联盟）的嘉奖，并入选IBBY残障儿童图书中心作品名录。

“小三角鱼”已成为希腊文学作品中享誉最高知名度、最受爱戴的英雄形象。

自1997年初版以来，一直保持畅销。

仅在希腊，就有超过28万册的销量（注：希腊人口约有900多万，该书在希腊的影响力足见一斑！）。

自《小三角鱼》上市以来，书中这只相貌奇特、渴望获得认可的小鱼，从一开始便用令人惊讶的力量激荡着整个儿童出版界，并一举成为了现代希腊儿童文学形象里的佼佼者。

书中还重点阐明了作者想要传达的“环境保护”意识，并将其作为了核心议题。

希腊的一些学校使用改编后的《小三角鱼》故事作为环保培训课程的教材。

《小三角鱼在奇妙鱼世界》中，有许多奇形怪状的海洋生物，他们有些是真实存在的，有些则是“人造”的——希腊AKTO学院曾在雅典和塞萨洛尼基特别举办了以《小三角鱼》为主题的儿童绘画展，在“展览工作室”里，许多的“怪鱼”形象被创造出来。

本书适合有一定识字、阅读基础的小朋友自主阅读，或家长与孩子亲子共读。

<<小三角鱼在奇妙鱼世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>