第一图书网, tushu007.com

<<清雅牡丹>>

图书基本信息

书名：<<清雅牡丹>>

13位ISBN编号：9787530544792

10位ISBN编号：7530544799

出版时间：2011-8

出版时间：天津人民美术出版社

作者：吴非

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<清雅牡丹>>

内容概要

《清雅牡丹：实用小写意技法》讲述出枝很重要，构图的结构要靠枝干铺陈，枝干空插要给下一占满叶子的处国防军留有余地，要中锋用笔写出，笔法要灵动。
以干笔写老干，毛要枯。

第一图书网, tushu007.com

<<清雅牡丹>>

作者简介

吴非，中国美术家协会会员，河南省书画院学术委员，洛阳画院人物画创作室主任。

作品主要入选、获奖：首届中国美术金彩奖美术作品奖（中国美术家协会），
全国第十五次美术新人新作展（中国美术家协会），第五届全国体育美术作品展览三等奖（中国美术家协会），
第十届全国美术作品展（中国美术家协会），纪念“毛泽东同志在延安文艺座谈会上的讲话发表60周年”全国美展并获河南展区银奖（中国美术家协会），第四届河南省书画院双年展美术学术奖（中国美术家协会），
河南省中国人物画展一等奖（河南省美术家协会）河南省中国首次晋京展精品奖（河南省美术家协会），河南省中国画展银奖（河南省美术家协会），
中国河南省韩国庆尚道水墨画展等，中国意象－当代中国画十人邀请展，风华七月－当代中国画家作品邀请展，
水墨动向－当代著名中青年国画家学术邀请展，
多次举办个人画展等。
作品收藏：法国图尔市政府、河南日报社等作品发表、出版：《国画家》（天津人民美术出版社）、《水墨》（中国画研究院）、《江苏画刊》、《艺术状态》、《收藏家俱乐部》、《水墨生活》（艺术与人文出版社）、《中国人物画技法图典》（河北人民美术出版）、《盛世收藏》（江西美术出版社）、《新世纪中国画水墨发现大系－水墨时态吴非》（荣宝斋）、《最具学术价值与升值潜力的中国画100位》（四川人民美术出版社）、《国画大家》（今日美术馆）、《中原画风．山水人物卷》、《河南国画100家》等。

第一图书网, tushu007.com

<<清雅牡丹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com