第一图书网, tushu007.com

<<油画风景写生教程>>

图书基本信息

书名：<<油画风景写生教程>>

13位ISBN编号：9787530542828

10位ISBN编号：7530542826

出版时间：2010-12

出版时间：天津人民出版社有限公司

作者：张绍杰

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<油画风景写生教程>>

内容概要

全球经济一体化派生出文化艺术的世界性。
文化交流日益频繁，当异域文化进入一个新的民族土壤时，强大的民族审美心理会丰富外来艺术的表现语言，从而使作品更加凸显民族特色。
在中外文化艺术不断融合的环境中，画家接受各种信息越来越多，创作的自由度越来越高，作品风格从单纯的自然美走向多元化、个性化。
从再现自然风光的美走向通过表现自然景色来抒发画家的情感。
因此风景画的情境表达是具有现实意义的命题，它包括风景画的再现方式，观看和思考的角度，以及情感表达的手段。
大自然孕育了万物，是生命的母体，也是风景画情境表达的灵魂。
这里的情是真情，境是意境，境是情的载体，情是境的灵魂。
风景画中的情与境就是画家精神与品格的写照。

作者简介

张绍杰
现任教于北京物资学院，副教授。
中国美术家协会会员。

1965年 生于北京通州；
1991年 毕业于首都师范大学美术学院油画专业；
1999年 结业于中央美术学院油画系同等学力硕士研究生班；
2008年 获清华大学美术学院艺术硕士学位。

出版著作有：
2004年 《油画人体课堂教程》由天津人民美术出版社出版：
2006年
《当代美术家代表作品精选——张绍杰油画作品集》由天津人民美术出版社出版；
2008年 《大地·家园》作品集出版。

第一图书网, tushu007.com

<<油画风景写生教程>>

书籍目录

第一章 风景画中的情与境
第二章 油画工具材料
第一节 油画材料的演变
第二节 关于油画工具和材料
第三章 风景油画写生
第一节 风景油画写生步骤
第二节 写生中的问题及解决办法
第四章 风景油画中的情感表达
第五章 作品赏析

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com