第一图书网, tushu007.com

<<梅清山水册选>>

图书基本信息

书名：<<梅清山水册选>>

13位ISBN编号：9787530541982

10位ISBN编号：7530541986

出版时间：2010-7

出版时间：天津人民美术出版社

作者：梅清 绘

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<梅清山水册选>>

内容概要

梅清是宣城画派的奠基人，以画黄山著称，存世作品多为中晚年。
现存画《黄山十景》、《黄山十二景》、《黄山十九景》、《西海门》、《莲花峰》、《文殊台》等等。
在梅清画中可感受到峭拔的山峰，奇险的构图，倒挂的古松，苍茫的云海，奔流的鸣泉，缥缥缈缈，空空濛濛，特别是自创的颤动笔法勾皴，审施淡赭、花青、石青、石绿或纯粹地用墨皴染，墨色浑厚而秀润华滋，层次分明，虚实相生，形成他晚年极具萧散简远的独特风格。
石涛早期山水受其影响很深。
是清代至今画坛在人们心目中地位较高、影响较大、个性较强的山水画家。

<<梅清山水册选>>

作者简介

梅清（1623——1697），字渊公，号瞿山，安徽宣城人。
早年受家庭影响和诗书的熏陶，既有入世，以身许国的愿望，又有洁身自好，以求独善其身的思想。
后几经周折，仕途屡遭失败，开始转向山林，并对以前热心功名的行为表示惭愧。
梅清这一思想的转变，成为他后来艺术特色形成的关键。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com