

<<丹青天地>>

图书基本信息

书名：<<丹青天地>>

13位ISBN编号：9787530541173

10位ISBN编号：753054117X

出版时间：2009-7

出版时间：天津人民美术出版社

作者：于志学 绘

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丹青天地>>

内容概要

中国人民大学去年开办了“中国画硕士课程研修班”，在弘扬民族艺术优秀传统上，可以说是一项开拓性的新建树、新举措。

有其历史性的学术价值。

应学校要求，我作为学校的特聘教授，开办工作室，承担了有关青绿山水画的教学工作。

一年多来，校领导高度重视，为教学提供了难得的、可贵的条件与环境，使师生切身体会到，受益匪浅。

<<丹青天地>>

书籍目录

【于志学工作室】于志学 雪影李珂钧 岁月汤宽义 沉寂山野何元元 春之梦何元元 游仙吴锴生
 山色苍茫吴锴生 秋色正清华吴洪鹏 黄山古桥吴洪鹏 溪山雪居图管建军 暗香浮动管建军 寒
 香图刘彩霞 雪乡情刘彩霞 月夜私语张川江 寒风吹满一川玉张川江 神望王昌 西部之旅王昌
 珠峰之梦张文龙 塞外霞光张文龙 无尘之境张晓彤 高原晴雪张晓彤 寂静池塘李振东 冰之蛤李
 振东 白桦林高宏 海之恋高宏 圣湖映雪邵争艳 笑傲冰魂图邵争艳 雪松傲风流水有声吴梦迪
 雪夜风姿吴梦迪 雪韵加宏杰 事事如意加宏杰 沾染冰魂于志学工作室师生在冰雪艺术研讨会合影
 【李宝林工作室】李宝林 大山回响李宝林 西山铁铸王振中 苗乡雨后高荐 眼界无穷世界宽苗壮
 青花邓顺成 故里泉长流邓顺成 太行山居图梁嗣斌 情系格凸河梁嗣斌 太行屋脊王长水 明山
 静化图王长水 乐山和泉图李世银 故乡晨曦李世银 山村纪事 / 气清更觉山川近卢典胜 故乡情卢
 典胜 山乡辉煌赵勇 云壑深处赵勇 山魂 / 一片清幽周铭 峻谷清音周铭 风骨依然骆旭放 山清
 境更幽骆旭放 幽谷贾慧生 清幽贾慧生 燕山清韵蒋彦 润物细无声蒋彦 暮山寒林生幽姿杨乐友
 白杨礼赞杨乐友 十渡遗梦梁士军 秋光先到野人家梁士军 秦岭秋深陈史文 林泉高致图陈史文
 幽泉鸣壑毕利君 山水毕利君 一溪秋云独自寒赵玉祥 晨韵图赵玉祥 云山屯晨曦王清杰 山野
 清韵王清杰 瑰丽家园李宝林工作室师生合影【苗重安工作室】苗重安 仙栖云泽刘俊刚 山居图王
 乘 天河潭即景于守义 水亭避暑于守义 太行山居图杨来春 龙腾万里杨来春 深冬太行雪王大成
 涛声依旧王大成 天上人间邱文银 山居图邱文银 白云深处鞠志文 溪山幽居鞠志文 山居图张
 秀强 洪谷清音张秀强 洪谷祥云蔡宁 十渡写生蔡宁 太行幽谷邹垠华 山水清韵邹垠华 山居图
 / 奔逸图苗重安工作室师生合影【王超工作室】王超 英伦览胜袁花兰 翠峰叠翠袁花兰 书法范晓
 黎 篆刻范晓黎 临陆柬之文赋 / 隶书丁善化 山寨幽谷丁善化 书法了悟 象行了悟 我本无声
 王超工作室师生合影

章节摘录

中国人民大学去年开办了“中国画硕士课程研修班”，在弘扬民族艺术优秀传统上，可以说是一项开拓性的新建树、新举措。

有其历史性的学术价值。

应学校要求，我作为学校的特聘教授，开办工作室，承担了有关青绿山水画的教学工作。

一年多来，校领导高度重视，为教学提供了难得的、可贵的条件与环境，使师生切身体会到，受益匪浅。

关于“殿堂绘画与青绿山水”是我自20世纪60年代初在西安美院任教期间，根据“挽救传统艺术精华”的宗旨，学校派我到上海中国画院跟随贺天健先生学习研修的重点。

从艺五十多年的学习、教学、创作实践中，使我深深体会到：盛世存呼唤着殿堂绘画青绿山水的复兴。

翻开中国绘画史，由其文化背景与自然环境的的关系，尤其儒、道、释思想的根深基厚。

“天人合一”、“仁者乐山，智者乐水”、“道法自然”以及“虚静、玄无、返璞”等观念影响，在中国绘画发展史上，山水画一商处于丰流地位，即所谓的“山水居首”。

<<丹青天地>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>