

<<李方膺梅仙图册>>

图书基本信息

书名：<<李方膺梅仙图册>>

13位ISBN编号：9787530540848

10位ISBN编号：753054084X

出版时间：2009-6

出版时间：天津人民美术出版社

作者：李方膺 绘

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李方膺梅仙图册>>

内容概要

梅以其特有的自然属性和形态，体现着一种中华民族的民族精神。

梅的枝干如铁，花瓣柔美，凌寒冒雪，先众木而花，先天下而春，刚柔相济，它刚强又温雅、高洁的天然品格象征我国的民族性格，自古以来受到人们的喜爱，相传楚襄王游王云梦，见梅花初放，惊喜不已而流连忘返；南宋处士林和靖，结庐杭州西湖孤山，一生不娶，种梅养鹤，人称“梅妻鹤子”...人们通过各种艺术形式表现梅花。

梅作为艺术题材进行创作始于《诗经》，继之以六朝民歌，唐诗、宋词、元曲.....咏梅大家名篇不胜枚举，音乐则古代就有笛曲《落梅花》，琴曲《梅花三弄》等等。

<<李方膺梅仙图册>>

作者简介

（清代）李方膺 李方膺（1695 - 1754），清代著名画家，《扬州八怪》之一。字虬仲，号晴江、秋池、抑园，江苏南通人。

曾任知县，弃官后，寓居南京借园，白号“借园主人”以卖画为生。

擅画松、兰、竹、菊，尤工画梅。

画风浑古而苍老，不为成规所束，自得天趣。

用笔纵横豪放，墨气淋漓。

常借诗画写其胸中不平之气。

此《梅仙图》册共36开，顾于观题跋，后有郑燮题记，为李方膺珍迹。

顾于观，字万峰，一字澥陆，江苏兴化人。

性嗜古，不屑举业，工书法，出入魏晋，亦善诗，居乡与李觯、郑燮友善。

是李方膺的执友。

<<李方膺梅仙图册>>

书籍目录

梅仙古铁娟娟天边春色寒枝玉筋一笔梅花漠漠古香亭亭骨立骨气迥出春风化魄乾坤清气梅卧玉溪春气
醺人天然高韵干老花疏老干双清云际天根老梅新枝傲骨柔枝疏影横斜斜拖琼佩老来自爱梅家格韵东家
梅蕊偃仰春风玉骨冰姿澹入春烟石笋放梅一片清光非关游戏木头老子清癯骨相老干新条砚北清芬静含
春雨野性不剪玉艳冰香顾于观题记郑燮题记

<<李方膺梅仙图册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>