

<<工笔花鸟渲染实用方法>>

图书基本信息

书名：<<工笔花鸟渲染实用方法>>

13位ISBN编号：9787530538395

10位ISBN编号：753053839X

出版时间：2009-2

出版时间：天津人美

作者：梁燕生

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔花鸟渲染实用方法>>

内容概要

《名家白描画谱：树木》是汪家芳，康凤桂等画家的树木画集，汪家芳被认为是海派的一位山水画革新名家，作品风格雄强有力，一洗江浙前人的纤柔，进逼宋代的金碧辉煌，并向北方的大气靠拢。

<<工笔花鸟渲染实用方法>>

作者简介

汪家芳：1959年9月生于上海，嘉定人，1990年毕业于华东师范大学艺术系，研究生学历，现为中国美术家协会会员、上海书画院特邀画师、上海理工大学艺术设计学院特聘教授、上海宝钢美术家协会主席。

1993年作品《壑雨初晴》入选全国首届山水画展并获优秀奖，作品《亘古魂魄》入先全国第八届美术作品展；1995年作品《周公馆》入选上海百景中国画展并获银奖；1997年作品《山河瑰丽》获冶金部首届艺术节美术金奖，作品《地久天长》入选第二届当代中国山水画展并获优秀奖；1998年作品《烟雨幽邃》等被邀参加海平线——98绘画雕塑联展；1999年作品《山谷晓曙》入先全国第九届美术作品展；2001年作品《秋水无垠》获新世纪中国画大赛金奖；2003年作品《壑云幽谷》等四幅作品被邀参加江、浙、沪山水名家联展；2004年作品《印象皖南》入选第二届中国西部大地情——全国山水、风景画作品展，2004年作品《西域春秋》入选首届全国中国美术家协会会员中国画精品展并获优秀奖。

<<工笔花鸟渲染实用方法>>

书籍目录

富贵春长在花开富贵富贵白头牡丹绶带牡丹美景醉匡红叶令箭荷花花团锦簇春意盎然郁金香舞蝶迷香
杏色记忆春花烂漫淡淡悠香秋意千秋安康悠兰宜人幽芳溢远幽香永存兰香清馨兰香无尽悠悠兰香蜀葵
蜻蜓山茶山雀图暗香月下双玉清香溢远瑞草芳华竞竞绽放火鹤无瑕香莲溢远圣洁泽池红艳和平长久春
夏秋冬秋韵睡莲鸳鸯如影相伴白描示范图例花开富贵牡丹绶带牡丹美景醉国人令箭荷花红叶郁金香幽
芳溢远兰香清馨山茶山雀图月下双玉竞竞绽放溢远香莲泽池红艳圣洁秋韵

<<工笔花鸟渲染实用方法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>