第一图书网, tushu007.com

<<工笔卷-新编牡丹画临习范本>>

图书基本信息

书名：<<工笔卷-新编牡丹画临习范本>>

13位ISBN编号：9787530535981

10位ISBN编号：7530535986

出版时间：2008-1

出版时间：天津人美

作者：王少卿

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

牡丹花形硕大，色泽艳丽，雍容华贵，是人们喜爱的花卉之一，常被人称为“国色天香”。
对于初学者来说，学画牡丹首先要了解牡丹的结构特征，其次是要画好花。
牡丹花是画面的精彩之处。
牡丹工笔画要求细致、严谨，所以从起稿到勾线、上色都要一丝不苟。
《新编牡丹画临习范本（工笔卷）》收录了几十幅关于牡丹花的优秀作品，可供绘画爱好者和美术入门者学习、借鉴及临摹之用。

作者简介

王少卿，1938年生，男，汉族，河南省开封市人。
大专毕业，现任开封市工艺美术研究所所长，高级工艺美术师，中国工艺美术大师，国务院管专家，兼任河南省中国花鸟画研究会副会长，中国工艺美术学会理事，省常务理事，开封市美协副主席。
1957年调开封汴绣厂任美术设计室主任，1960年到北京中国画院进修一年，1965年在汴绣研究所工作，1980年调开封市工艺美术研究所任所长。
自1958年至今，作品参加历届省市美展并多次参加全国花鸟画邀请展，获第六届省花鸟画展一等奖。
《白牡丹》、《冷艳》入选全国首届中国花鸟画展，工艺汴绣设计获中国工艺美术百花奖。
《大地之春》入选“中国画三百家作品展”。
1985年为北京人民大会堂河南厅设计刺绣我《秋光丽日》。
1988年，他赴日本与开封市结为友好城市的户友市考察，进行文化交流。
作品在河南、湖北、北京、河北等省级出版社发表近百幅。
出版有《王少卿牡丹写生集》、《王少卿画集》二册。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com