

<<鉴藏名家砚>>

图书基本信息

书名：<<鉴藏名家砚>>

13位ISBN编号：9787530530689

10位ISBN编号：7530530682

出版时间：2006-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：罗文华

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鉴藏名家砚>>

### 前言

广义的名家砚，大体包括三类。

一是名家设计、雕刻、制作的砚台。

虽然中国古代雕砚良工层出不穷，但是能像清代顾二娘那样留下姓名的却寥寥无几。

直到现代，砚作才有了十分明确的“著作权”。

二是名家题写砚铭的砚台。

宋、元、明、清的很多著名文人，如欧阳修、苏轼、米芾、赵孟頫、文徵明、董其昌、朱彝尊、高凤翰、袁枚、纪昀、翁方纲、金农等，都喜于创作砚铭。

三是名家使用、收藏或鉴赏过的砚台。

如天津博物馆藏宋代长方形抄手式洮河石砚，砚右侧刻有近代著名文人郑孝胥题铭“北宋洮河产研（砚）”，说明此砚曾经郑氏鉴定过。

这三类名家砚，多为砚中精品，具有很高的文化价值、工艺价值、历史价值和文物价值。

鉴于近几年出版过一些有关砚台的图书，这本《鉴藏名家砚》力求不炒冷饭，写出新意。

第一，强调砚台的名家效应。

强调砚台的名家效应，就是强调其工艺价值，强调其观赏价值和收藏价值。

第二，突出现代名家砚的观赏价值和收藏价值。

第三，以现代制砚名家作品为实例，以文图配合的形式，引导读者欣赏端砚、鲁砚、歙砚、洮河砚、松花砚、澄泥砚、苴却砚等主要砚种的代表作品，了解其材质和工艺特色，增强鉴别能力，提高收藏品位。

大连著名收藏家王平善先生热情提供了39幅藏品照片。

今成此书，藉申谢忱。

## <<鉴藏名家砚>>

### 内容概要

鉴于近几年出版过一些有关砚台的图书，这本《鉴藏名家砚》力求不炒冷饭，写出新意。

第一，强调砚台的名家效应。

强调砚台的名家效应，就是强调其工艺价值，强调其观赏价值和收藏价值。

第二，突出现代名家砚的观赏价值和收藏价值。

第三，以现代制砚名家作品为实例，以文图配合的形式，引导读者欣赏端砚、鲁砚、歙砚、洮河砚、松花砚、澄泥砚、苴却砚等主要砚种的代表作品，了解其材质和工艺特色，增强鉴别能力，提高收藏品位。

大连著名收藏家王平善先生热情提供了39幅藏品照片。

<<鉴藏名家砚>>

作者简介

罗文华，1965年生于天津，1987年毕业于北京大学中文系文学专业。  
现为中国收藏家协会会员，天津市文博学会民间收藏专业委员会常务理事，《天津日报》主任记者、“收藏”版编辑。  
出版有《字画好看好赚钱》、《不要小看民国瓷》、《紫砂茗壶最风流》、《罗史华说紫砂壶》、《趣谈中国茶具》、《鉴藏如意》、《鉴藏铜墨盒》、《收藏杂学》等多部文物艺术品研究专著。

<<鉴藏名家砚>>

书籍目录

历代名家砚价格上扬现代名家砚市场走俏现代名家砚精品欣赏端砚黎铿刘演良鲁砚刘克唐姜书璞张国庆歙砚方见尘胡中泰刘明学洮河砚刘爱军松花砚张国江澄泥砚蔺永茂蔺涛苴却砚罗氏三兄弟俞飞鹏

<<鉴藏名家砚>>

编辑推荐

该书适合那些有志于投资名家砚的读者阅读。

该书以现代制砚名家作品为实例，以文图配合的形式，引导读者欣赏端砚、鲁砚、歙砚、洮河砚、松花砚、澄泥砚、苴却砚等主要砚种的代表作品，了解其材质和工艺特色，增强鉴别能力，提高收藏品位。

书中的观点、材料均系名家砚收藏、研究专家所提供，因此，具有绝对的权威性和可靠性。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>