第一图书网, tushu007.com

# <<郭书仁花鸟画集>>

## 图书基本信息

书名：<<郭书仁花鸟画集>>

13位ISBN编号：9787530530597

10位ISBN编号：7530530593

出版时间：2004-7

出版时间：天津人民美术出版社

作者：郭书仁 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

# <<郭书仁花鸟画集>>

## 内容概要

看了郭书仁的画，表现出画什么，怎么画，需经画家有气质筛选，并以画家的气质来表现，由此便产生了艺术个性——这才能称为艺术品。
郭书仁的画正是如此。
画中充满个人的气质、思想和审美好尚，这使读画具有品味其人的意味。
他入选全国第六届美展的作品《蓬勃之气》，兼写的竹子清风扑面，生机盎然，可亲而不可狎；入选全国第八届美展的《野趣》，是一幅大笔挥洒、水墨淋漓的芭蕉图，展现了豪迈情怀的纯任自然的一派生机。
这些，显然都是他心灵的影像。

他的画大多题署“ 半山庐主 ”。
其表现他对艺术永无止境的追求。
万如登山至半，巨峰顶还差得远尼……他不断以此自警自励。
在别人看来，他很早就画得不错，小有名气了，可他总是在探索，这使他有不竭的动力。
他不是那种欢誓言、许宏源、呶呶不休的人。
他是内心执着、表面平物奋头者。
他也有不达目的死不罢休的狠戏劲、艮劲，但这些，都在平和之风笼罩之下。
任重道远的责任感。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com