

<<美术高考素描默写训练>>

图书基本信息

书名：<<美术高考素描默写训练>>

13位ISBN编号：9787530529911

10位ISBN编号：7530529919

出版时间：2006-1

出版时间：天津人民美术

作者：屈洪

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术高考素描默写训练>>

内容概要

默写不是考记忆力，它是考查学生对绘画表现语言的理解力、认识能力以及画面的组织、处理、把握能力的一种最佳方式。

默写能力也是绘画工作者和设计工作者们应该必须具备的基本素质，它是创作与设计的基础。

默写能力的提高是在大量的写生训练基础上来获得的，只有在写生实践中了解并掌握了大量的素描知识与写实经验后，默写当中的难题才能迎刃而解。

随着时代的发展，社会越来越需要大量的有真才实学的实用型创作及设计人才，默写训练作为一种新的有效的实用性教学方式越来越受到艺术院校教学及广大艺术工作者的重视，它也是美术院校（尤其是设计专业）招生考试的主要内容。

<<美术高考素描默写训练>>

书籍目录

概述默写起步，基本写生训练理解造型与结构不同年龄、性别、特征及质感表现临摹——了解表现技巧整理与加工默写初级训练方法（一半写生一半默写）构成画面的主观与客观默写作品的艺术价值默写考试应该注意的几个问题默写步骤默写赏析素描默写作品范例默写考试试卷范例相关试题参考资料

<<美术高考素描默写训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>