第一图书网, tushu007.com

<<百雀图谱>>

图书基本信息

书名：<<百雀图谱>>

13位ISBN编号：9787530526422

10位ISBN编号：7530526421

出版时间：2005-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：滕化文

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<百雀图谱>>

前言

麻雀是一种小型鸟类，分布很广，庭前院后处处可见，是和我们人类朝夕相处的好朋友。它生性活泼机灵，充满生机，因此，深受人们的喜爱。
在我国传统绘画中，麻雀的形象也常常用于绘事，是人民大众喜闻乐见的题材。
近年来，广大美术爱好者也很喜欢学画麻雀，但又苦于缺少姿态变化方面的书籍。现在我们采取“解剖麻雀”的方法，把麻雀的飞、鸣、食、宿、格斗等各种姿态绘制出来，仅供参考。
虽然本书绘有不同姿态五百多种，但麻雀每一瞬间的动作都是一个姿态，因此仍不能包罗万象。要画好麻雀，平时就要注意对麻雀的细心观察与写生，了解在不同环境中的不同神态，以便画出的麻雀神形兼备、栩栩如生。
本书以图为主，对麻雀各部位的名称、翅羽的开合关系以及麻雀的画法步骤，也略作图示。鉴于绘者水平所限，不当和错误之处在所难免，切盼广大读者批评指正。

第一图书网, tushu007.com

<<百雀图谱>>

内容概要

麻雀是一种小型鸟类，分布很广，庭前院后处处可见，是和我们人类朝夕相处的好朋友。
它生性活泼机灵，充满生机，因此，深受人们的喜爱。
在我国传统绘画中，麻雀的形象也常常用于绘事，是人民大众喜闻乐见的题材。
近年来，广大美术爱好者也很喜欢学画麻雀，但又苦于缺少姿态变化方面的书籍。
现在我们采取“解剖麻雀”的方法，把麻雀的飞、鸣、食、宿、格斗等各种姿态绘制出来，仅供参考。
虽然《绘画资料图典：百雀图谱》绘有不同姿态五百多种，但麻雀每一瞬间的动作都是一个姿态，因此仍不能包罗万象。
要画好麻雀，平时就要注意对麻雀的细心观察与写生，了解在不同环境中的不同神态，以便画出的麻雀神形兼备、栩栩如生。
《绘画资料图典：百雀图谱》以图为主，对麻雀各部位的名称、翅羽的开合关系以及麻雀的画法步骤，也略作图示。
鉴于绘者水平所限，不当和错误之处在所难免，切盼广大读者批评指正。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com