

<<陈淳>>

图书基本信息

书名：<<陈淳>>

13位ISBN编号：9787530521779

10位ISBN编号：7530521772

出版时间：2003-1

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈淳>>

内容概要

陈淳绘画艺术的杰出成就，在于开创了明代写意花鸟的崭新格局，他在继承沈周、文征明水墨写生的基础上，上追宋元，广师博取，综合各家各法，创造出自己挥洒自如、高逸超迈的大写意画风。

他的技法十分全面，无论双勾、勾花点叶、没骨、点乱、晕染、水墨淡彩，俱能运用自如，游刃有余。

他的书法亦有精深的造诣，诗风淳和平淡，显现出文博的修养，诗书画的完美结合，大大增加了陈淳大写意花鸟的艺术感染力。

奠定陈淳的美术史地位的是其花鸟画，同时他的山水画亦不同流俗，惜为其花鸟画声名所掩，其山水画“重天趣而不在境界”，并以写意花鸟之法施之山水，笔致轻松随意，奔放洒脱。

他喜作云山出没之景，“斟酌二米、高尚书间，写意而已”。

<<陈淳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>