

<<欧洲室内小型艺雕.1>>

图书基本信息

书名：<<欧洲室内小型艺雕.1>>

13位ISBN编号：9787530518335

10位ISBN编号：753051833X

出版时间：2002-9-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：吴晓丁

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧洲室内小型艺雕.1>>

内容概要

本书所主要聚焦的欧洲古典主义雕塑，以及美术新古典主义雕塑基本上属于这范畴。一般来说古典主义指古代艺术，或受古代影响的后期艺术，新古典主义则仅指受古代影响的后期艺术。

古典主义高度尊崇古代艺术，强调和谐、明晰、严谨、普遍性和理想主义等美学原则。

在西方艺术史上意大利文艺复兴是继古代之后第一个彻底的古典主义时期。

本书收集的这些精致、优雅、栩栩如生的古典主义雕塑在形式上承袭了希腊、罗马雕刻的传播，内容上则多取材于希腊神话、圣经故事和一些历史传说。

美国新古典主义雕塑，在雕刻的形式上与希腊、罗马以及文艺复兴时期雕塑一脉相承。

内容上不局限于圣经、希腊神话故事，出现了许多具有象征意味的和特定人物、故事的作品。

仔细欣赏自有不同的味道。

<<欧洲室内小型艺雕.1>>

书籍目录

爱神持头发的阿佛罗秋特阿佛罗秋特伊卢西尼安浮雕之残片莎波拉娜哭泣的塞壬圣母马利亚圣母马利亚托着贝壳坐着的森林之神圣家族，圣安妮和圣约瑟夫自制坐着的男子像波卡洪塔斯（北美印第安人公主）赫拉克勒斯和尼米亚狮子劫夺帕热丝潘的冥王普路托持丰饶角的天使（之一）持丰饶角的天使（之二）维纳斯给埃涅阿斯武器历史的寓言人物未婚女子的胸像水空气土地站着的浴女天父上帝自由画画的小孩读书的小孩狮子母狮子花瓶一秋天洪水洗澡的女人仙女和森林之神醉酒作乐那伊阿得酒徒和孩子装扮成牧羊童.....

<<欧洲室内小型艺雕.1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>