第一图书网, tushu007.com

<<传统山水画点景集萃>>

图书基本信息

书名：<<传统山水画点景集萃>>

13位ISBN编号：9787530517970

10位ISBN编号：753051797X

出版时间：2002-9

出版时间：天津人民美术出版社

作者：王树清

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

点景在一幅山水画中，所占的位置和笔墨分量往往并不大，但所起的作用却不可低估。
有了它，能使死寂的山水勃发出生机活力，并能够深化主题，起到画龙点睛、“ 动一点以带活全盘 ”的作用。

但是，在研习传统山水画时，树法、山法、云法、水法多被人注意，惟独点景却容易被忽视，使许多原本画得很好的作品，在点景时因力不从心而留下败笔，让人懊悔不已。

传统山水画中，有着大量传神的点景，尤其是五代两宋的山水画，其点景不仅极具生活化，而且恰到好处，体现了中国山水画天人合一的精神，足以让习画者吸收借鉴。
但是由于原作对于一般习画者来说很难一见，并且多数点景精微，翻拍缩印到印刷品上之后，便模糊不清了，让人很难体察其灵妙之处。
因此，习画者需要一本清晰准确的资料书，基于此，我们便有了上述想法。

当然，要画好山水画的点景，仅靠一本传统的资料书是绝对不够的，还需要习画者不断深入生活，在生活中涉取营养，提炼出鲜活的、更具时代气息的东西，即所谓的“ 笔墨当随时代 ”，这样才可能创作出具有现实意义的优秀山水画作品。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《传统山水画点景集萃》主要收集了传统山水画点景，包括：楼阁亭榭、船艇舟楫、栈桥水口、民居宅院、人物动潜。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一篇 楼阁亭榭第二篇 船艇舟楫第三篇 栈桥水口第四篇 民居宅院第五篇 人物动潜

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com