

<<王其华葡萄画集>>

图书基本信息

书名：<<王其华葡萄画集>>

13位ISBN编号：9787530515549

10位ISBN编号：7530515543

出版时间：2001-8

出版时间：天津人民美术出版社

作者：王其华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<王其华葡萄画集>>

### 内容概要

作者画葡萄的果实，最大程度地吸收运用了西画中用光、用色及体面造型的表现方法。

充分发挥水墨画中“水”和西画中“色”的表现特点。

使画出的葡萄珠粒饱满、立体晶莹。

一粒葡萄两笔，落笔成形，既有明暗又有虚实，同时也兼顾紫色中有绿、绿色中有红的色彩变化。

葡萄珠上的高光尽量含在葡萄中，不使其太明显，太露则失真像玻璃球。

葡萄霜的表现，用石绿、石青调入葡萄色中。

这样会将葡萄画得剔透晶莹、浆水欲滴同时也有霜感。

作品不失国画传统，又有西画的特点。

葡萄的叶子运用了写意中有形无形相混、虚虚实实相生的画法。

注重水墨淋漓的效果等。

<<王其华葡萄画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>