

<<苏里科夫美术学院作品选>>

图书基本信息

书名：<<苏里科夫美术学院作品选>>

13位ISBN编号：9787530514146

10位ISBN编号：7530514148

出版时间：2001-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：天津人民美术出版社 编

页数：85

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏里科夫美术学院作品选>>

前言

为了理解苏里科夫美术学院的宗旨，有必要回顾一下莫斯科艺术学派的历史，为此我们要上溯到十九世纪中期。

1843年，在莫斯科开办了一所绘画、雕塑与建筑学校。

在它存在的75年中，直到1918年，这里始终是莫斯科文化生活的重要中心。

当时，许多伟大的俄罗斯艺术家都和这所学校名字联系在一起——别洛夫、萨伏拉索夫、波列诺夫、列维坦、科罗文、谢洛夫……从建校之日起，这所学校就开始贯彻现实主义的方针，正是这一点从总体上决定了十九世纪俄罗斯艺术的发展。

1757年建立的彼得堡皇家美术学院是当时俄罗斯艺术教育唯一的发源地。

莫斯科美术学校的教师都是在那里完成学业的。

难以想象，在学校里只开设单一的风俗画，其他题材也是不可或缺的，如肖像画、风景画和静物画。

经过多年的努力，学生的调色板变得丰富起来了，这显然是受到法国印象派的影响。

1918年以前，学校发展了自己的优秀传统，而后就开始了一系列的变革。

莫斯科学派里也充满了流派之争。

出现了一些现在不止是闻名俄罗斯的画家：康定斯基、马列维奇、罗德钦柯、塔特林。

他们创造了二十世纪俄罗斯的前卫理论，这些理论已经成为重大的发现。

有必要指出，上述前卫画家都在俄罗斯、德国或者法国受到过良好的古典艺术教育。

另一方面，当时理解的先进艺术流派，即“无产阶级文化运动”，却试图消灭一切古典的传统，改变艺术的现实主义方向。

莫斯科现实主义学派的新兴，很大程度上要归功于画家、艺术理论家和教育家格拉巴尔的个人魅力。

1939年，是他把一些志趣相投的优秀艺术家聚集在自己周围，这些人以自己的天赋与教育才能促进了这一学派优良传统的复兴。

曾经在学校各个时期任教的优秀艺术家有格拉巴尔、柯林、杰涅卡、格拉西莫夫、莫查尔斯、齐波拉科夫、格里采、雷恩金、摩尔、切辽姆内赫、法沃尔斯基、基布里克、波诺马廖夫、托姆斯基、德列文、邦达连科、柯莫夫以及闻名世界的艺术理论家阿尔巴托夫、切高达耶夫和科尔宾斯基。

素描再次成为艺术教育的基础，对构图规律进行了认真的研究，没有这些，一个画家不可能完成一件完整的作品。

正是格拉巴尔成了连接这一学派新旧两个阶段的纽带。

当时学院里油画、版画、雕塑三部分还是一个统一的机构。

从1948年起，这所学院改名为莫斯科国立美术学院，并以创作了一系列宏伟的俄罗斯历史题材的油画著称的，伟大的俄罗斯画家苏里科夫的名字命名。

<<苏里科夫美术学院作品选>>

内容概要

素描再次成为艺术教育的基础，对构图规律进行了认真的研究，没有这些，一个画家不可能完成一件完整的作品。

正是格拉巴尔成了连接这一学派新旧两个阶段的纽带。

当时学院里油画、版画、雕塑三部分还是一个统一的机构。

从1948年起，这所学院改名为莫斯科国立美术学院，并以创作了一系列宏伟的俄罗斯历史题材的油画著称的，伟大的俄罗斯画家苏里科夫的名字命名。

<<苏里科夫美术学院作品选>>

书籍目录

1.别里雅科娃着衣的女模特画布油画2.波强采夫着衣的女模特画布油画3.萨拉霍夫女人像画布油画4.鲁特金双人组合画布油画5.克拉斯诺夫模特画布油画6.佐托夫女人像画布油画7.费多索夫着衣女模特画布油画8.托罗谢夫腌白菜画布油画9.别谢德诺娃女模特画布油画10.阿尔杰米耶娃着戏装的模特画布油画11.尼克拉耶娃着衣女双人组合画布油画12.诺加依巴也夫静物画布油画13.奥西波夫女双人组合画布油画14.布拉托夫女人像画布油画布拉托夫女人像(局部)15.穆柯谢耶娃肖像画布油画16.斯莫林着衣双人组合画布油画17.克拉比文坐着的女模特画布油画18.萨拉霍夫女人像画布油画19.杜纳耶夫斯基女人像画布油画20.乌塞宾柯肖像画布油画21.伊万诺夫女双人组合画布油画22.罗日涅夫女人人体画布油画23.斯莫林着衣双人组合画布油画斯莫林着衣双人组合(局部)24.查列娃静物画布油画25.奥斯特列尔有马头骨的静物画布油画26.杜波维克女人人体画布油画27.斯莫林女人人体画布油画28.马依勃罗达女人人体画布油画29.萨拉霍夫女人人体画布油画30.吉莫非也夫女人人体画布油画吉莫非也夫女人人体(局部)31.茨波拉科夫男双人体画布油画茨波拉科夫男双人体(局部)32.杜波维克女双人组合画布油画33.鲁宾尼科夫歌手之死奥林匹克村影剧院镶嵌画稿有机颜料白灰泥蛋彩34.斯特拉霍夫男双人体组合画布油画35.谢别辽夫红色帐幔前的模特纸水彩

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>