

图书基本信息

书名：<<中国美术分类全集 中国现代美术全集 油画2>>

13位ISBN编号：9787530506912

10位ISBN编号：7530506919

出版时间：1997-9

出版时间：天津人民美术出版社

作者：艾中信

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

油畫，這個西洋書種，傳入小國近四百年，被國人人有意識地、成體系地移植到本上，也已有一百年了。

它以充滿民主精神的寬廣而活潑的思想內容，嶄新而生動的藝術樣式以及近代的造型技術和先進的材料工藝，博得中國有識之士的青睞，成為幾代青年學子追蹤學習，揣摩研究的對象。

尤其近一百年中，油畫在中國的圖壤上扎下根，並發展成為一個本民族的畫種，出現了許多優秀的畫家和作品。

本卷為《中國現代美術全集·油畫》第二卷，內容包括自1949年至1976年間有代表性的139位畫家在油畫業上有價值的作品202幅，並請有關專家撰寫了論文，因而使本書具有史料性、學術性和權威性。

《中國現代美術全集·油畫》的作者是艾中信。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>