

<<中国壁画全集34 藏传寺院4>>

图书基本信息

书名：<<中国壁画全集34 藏传寺院4>>

13位ISBN编号：9787530503614

10位ISBN编号：7530503618

出版时间：1993-11-01

出版时间：天津人美

作者：中国壁画全集编辑委员会 编

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国壁画全集34 藏传寺院4>>

内容概要

《中国壁画全集34：藏传寺院4》介绍西藏日喀则夏鲁寺、江孜白居寺、青海瞿昙寺、塔尔寺以及黄南等地藏传寺院壁画。

西藏夏鲁寺和白居寺保存有建寺时的人最壁画，内容丰富，制作精美，为元明时期的藏书遗珍。

两寺壁画既有藏传艺术的传统，又同时受到内地佛教艺术的影响，瞿昙寺两厢长廊二十四间佛传壁画，构思奇巧，规模宏伟，是明代佛教壁画中的珍品，与夏鲁寺的佛传故事书风格明显不同，体现了我国不同地区在藏传佛寺院中的不同创造。

青海黄南地区清代藏传艺术极为发达，形成了具有影响的热贡艺术流派，在甘肃、青海、四川藏区以及西藏、内蒙等地藏传寺院中，也保存有热贡艺人的壁画。

甘肃夏河拉卜楞寺、青海海老孙第中塔尔寺、同仁年都乎寺等是其中的代表。

本书对于全面了解藏族绘画的发展与影响，了解藏、蒙、汉等民族间的文化交流和密切关系，有重要意义。

<<中国壁画全集34 藏传寺院4>>

书籍目录

一 夏鲁寺 西藏日喀则：二 集会大殿 夏鲁寺三 南殿门 夏鲁寺四 金刚界大曼荼罗 夏鲁寺五 宝生佛 夏鲁寺六 阿闪佛 夏鲁寺七 大日如来 夏鲁寺八 无量光佛 夏鲁寺九 不空成就佛 夏鲁寺一 释迦说法 夏鲁寺一一 装饰纹样 夏鲁寺一二 装饰纹样 夏鲁寺一三 装饰纹样 夏鲁寺一四 装饰纹样 夏鲁寺一五 北殿门 夏鲁寺一六 杰·喜饶炯乃 夏鲁寺一七 南方宝生佛 夏鲁寺一八 东方阿閼佛 夏鲁寺一九 大日如来 夏鲁寺二 西方无量光佛 夏鲁件二一 北方下空成就佛 夏鲁寺二二 龙女 夏鲁寺二三 六字观音 夏鲁寺二四 马头明王 夏鲁寺二五 一层回廊 夏鲁寺二六 乘象入胎 夏鲁寺回廊二七 卜问吉凶 夏鲁寺回廊二八 树下诞生 夏鲁寺回廊二九 少年学艺 夏鲁寺回廊三 宫苑生活 夏鲁寺回廊三一 剃度出家 夏鲁寺回廊三二 托钵化缘 夏鲁寺回廊三三 牧女献乳糜 夏鲁寺回廊三四 降魔 夏鲁寺回廊三五 成佛 夏鲁寺回廊三六 涅槃·焚化 夏鲁寺回廊三七 萨唾那太子舍身饲虎 夏鲁寺回廊三八 山水动物 夏鲁寺回廊三九 丛林苦修 夏鲁寺回廊四 四臂观音 夏鲁寺回廊盼四一 飞禽鱼兽 夏鲁寺回廊四二 舞蹈 夏鲁寺回廊四三 供养菩萨 夏鲁寺回廊北四四 须摩提女请佛 夏鲁寺二层前殿四五 飞行赴斋 夏鲁寺二层前殿四六 大目犍连等三弟子赴斋 夏鲁寺二层前殿四七 大迦叶等四弟子赴斋 夏鲁件寺二层前殿四八 迦匹那赴斋 夏鲁寺层前殿四九 周利般特、迦旃延赴斋 夏鲁寺二层前殿五 均头沙弥赴斋 夏鲁寺二层前殿五一 罗侯罗赴斋 夏鲁寺二层前殿五二 释迦赴斋 夏鲁寺二层前殿五三 世俗景象 夏鲁寺二层前殿五四 杀牲 夏鲁寺二层前殿五五 外道 夏鲁寺二层前殿五六 外道 夏鲁寺二层前殿五七 设宴 夏鲁寺二层前殿五八 迎请释迦 夏鲁寺二层前殿。

五九 释迦说法 夏鲁寺二层前殿六 皈依佛门 夏鲁寺二层前殿六一 供奉释迦 夏鲁寺二层前殿六二 说法 夏鲁寺二层前殿六三 供养菩萨 夏鲁寺二层前殿六四 一佛二弟子 夏鲁寺二层前殿六五 法轮文殊师利 夏鲁寺二层前殿六六 法轮文殊师利 夏鲁寺二层前殿六七 文殊菩萨 夏鲁寺二层前殿六八 树下成佛 夏鲁寺二层前殿。

六九 说法 夏鲁寺二层前殿七 焚化 夏鲁寺二层前殿七一 释迦及弟子 夏鲁寺二层前殿七二 释迦牟尼 夏鲁寺二层前殿七三 释迦牟尼佛 夏鲁寺二层前殿七四 白居易 西藏江孜七五 空中飞士 白居易七六 象护 白居易七七 象护之二 白居易七八 象护之三 白居易七九 摩耶感梦 白居易。

八 树下诞生 白居易八一 剃度出家 白居易八二 成佛 白居易八三 说法 白居易八四 转法轮 白居易八五 兜率天下凡 白居易八六 兜率天下凡 白居易八七 涅槃 白居易八八 焚化 白居易八九 地狱变 白居易九 供养人。

牧马 白居件九一 德巴那等四尊者 白居易九二 查玛巴等四尊者 白居易九三 寂天等四尊者 白居易九四 夏铁巴等六尊者 白居易九五 卢夷巴等二尊 白居易九六 龙树等二尊者 白居易...

...

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>